

ALMA MATER STUDIORUM - UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
CAMPUS DI CESENA
SCUOLA DI INGEGNERIA E ARCHITETTURA

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO IN
ARCHITETTURA

NOVUM PODIUM URBE

Proposta di Restauro, Conservazione e Valorizzazione
del Complesso Birarelli ad Ancona

Tesi in
“Progetto, Storia e Restauro”

Relatore

Prof. Arch. Andrea Ugolini

Correlatori

Prof. Arch. Francesco Saverio Fera

Dott. Ing. Giovanni Cangini

Dott. Filippo Piva

Presentata da

Valentina Milanesi

Letizia Parisi

Giulia Zazzi

Anno accademico
2019 - 2020

ELABORATI

TAVOLA 01: INQUADRAMENTO TERRITORIALE - Scala 1:5000

TAVOLA 02: ANALISI DEL CONTESTO - Scala 1:2000

TAVOLA 03: INQUADRAMENTO PAESAGGISTICO - Scala 1:1000

TAVOLA 3.1: INQUADRAMENTO PAESAGGISTICO - Analisi percettiva

IMMAGINE: Inquadramento paesaggistico

TAVOLA 04: ASSONOMETRIA DELLO STATO ATTUALE - Analisi delle visuali

IMMAGINE: Via Birarelli

IMMAGINE: Via Pio II

IMMAGINE: Via del Guasco

IMMAGINE: San Ciriaco 1

IMMAGINE: San Ciriaco 2

IMMAGINE: Parco del Cardeto 1

IMMAGINE: Parco del Cardeto 2

IMMAGINE: Vista dal mare

TAVOLA 05: EVOLUZIONE STORICA DELL'AREA - Dalle origini al 1800

TAVOLA 06: EVOLUZIONE STORICA DELL'AREA - Dal 1800 ad oggi

TAVOLA 07: EVOLUZIONE STORICA DEL COMPLESSO - Dalle origini ad oggi

IMMAGINE: Strutture Verticali

IMMAGINE: Strutture Orizzontali

IMMAGINE: Superfici interne

TAVOLA 08: RILIEVO - Analisi della consistenza

TAVOLA 09: RILIEVO - Analisi della consistenza

TAVOLA 10: RILIEVO - Analisi dello stato di conservazione

TAVOLA 11: INTERVENTI - Analisi delle operazioni di restauro

TAVOLA 12: RILIEVO - Analisi dello stato di conservazione

TAVOLA 13: INTERVENTI - Analisi delle operazioni di restauro

IMMAGINE: Porzioni da demolire

IMMAGINE: Porzioni da demolire e ricostruire

TAVOLA 14: INTERVENTI - Analisi delle operazioni di restauro, demolizione e ricostruzione

TAVOLA 15:INTERVENTI - Analisi delle operazioni di restauro, demolizione e ricostruzione

IMMAGINE: I giardini

IMMAGINE: I giardini 1

IMMAGINE: I giardini 2

TAVOLA 16: RILIEVO - Analisi della vegetazione e delle associazioni vegetali

TAVOLA 17: RILIEVO - Analisi della vegetazione e delle associazioni vegetali

IMMAGINE: Carta topografica della città di Ancona, anno 1844

TAVOLA 18: PLANIMETRIA DI PROGETTO - Scala 1:500

TAVOLA 18.1: PLANIMETRIA DI PROGETTO - Le strategie

TAVOLA 19: PLANIMETRIA DI PROGETTO - Scala 1:200

TAVOLA 19.1: PLANIMETRIA DI PROGETTO - Percorribilità, Fruibilità, Accessibilità

IMMAGINE: Assonometria dello stato di fatto

IMMAGINE: Assonometria dello stato di progetto

TAVOLA 20: ASSONOMETRIA DELLO STATO DI PROGETTO

TAVOLA 21: PIANTE DI PROGETTO - Scala 1:200

IMMAGINE: Piante di progetto

TAVOLA 22: PIANTE DI PROGETTO - Scala 1:200

IMMAGINE: Piante di progetto

TAVOLA 23: PROSPETTO SUD - Scala 1:100

TAVOLA 24: SEZIONE SUD - Scala 1:100

TAVOLA 24.1: VISTA - Ingresso all'Archivio di Stato

TAVOLA 24.2: VISTA - Percorso espositivo

TAVOLA 25: PROSPETTO NORD - Scala 1:100

TAVOLA 25.1: VISTA - Il ballatoio sui giardini

TAVOLA 25.2: VISTA - Il ballatoio vista mare

TAVOLA 26: PROSPETTO EST - Scala 1:100

TAVOLA 26.1: VISTA - Cinema sotto le stelle

TAVOLA 27: PLANIMETRIA DI PROGETTO - Itinerari di visita

TAVOLA 27.1: VISTA - Sulle tracce dell'Anfiteatro

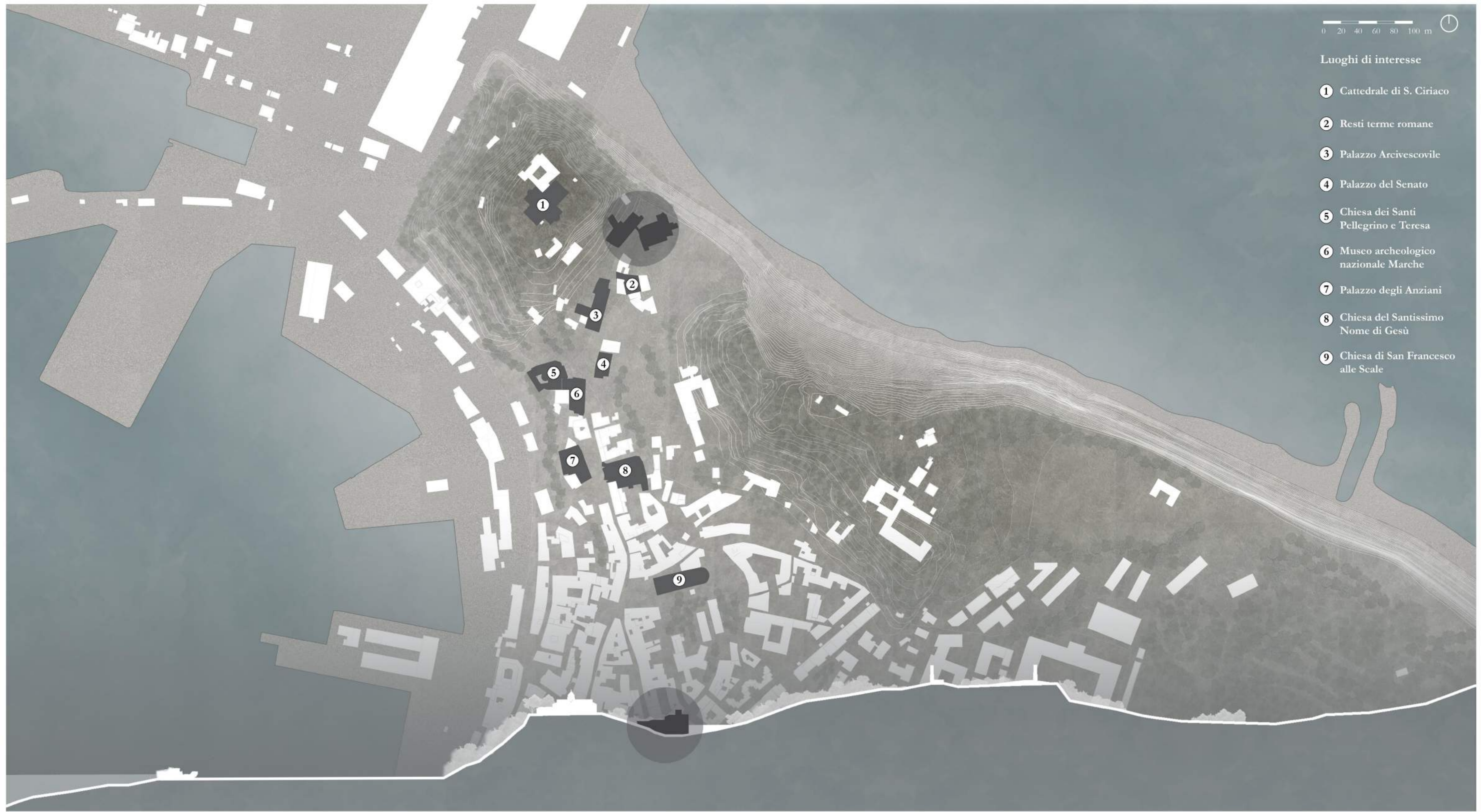
TAVOLA 27.2: VISTA - C'era una volta l'Acropoli

TAVOLA 28: VISTA - Notte al PODIO



Luoghi di interesse

- ① Cattedrale di S. Ciriaco
- ② Resti terme romane
- ③ Palazzo Arcivescovile
- ④ Palazzo del Senato
- ⑤ Chiesa dei Santi Pellegrino e Teresa
- ⑥ Museo archeologico nazionale Marche
- ⑦ Palazzo degli Anziani
- ⑧ Chiesa del Santissimo Nome di Gesù
- ⑨ Chiesa di San Francesco alle Scale







0 10 20 30 40 50 m

Luoghi di interesse

- Area di progetto
- ↘ Punto panoramico
- ≡ Visibilità lineare
- ⊞ Visibilità filtrata
- > Punti sopraelevati
- ↔ Corridoi visuali

3.1 INQUADRAMENTO PAESAGGISTICO - Analisi percettiva



INQUADRAMENTO PAESAGGISTICO

Novum Podium Urbe : Proposta di Restauro, Conservazione e Valorizzazione del Complesso Birarelli ad Ancona





VIA BIRARELLI



Novum Podium Urbe : Proposta di Restauro, Conservazione e Valorizzazione del Complesso Birarelli ad Ancona



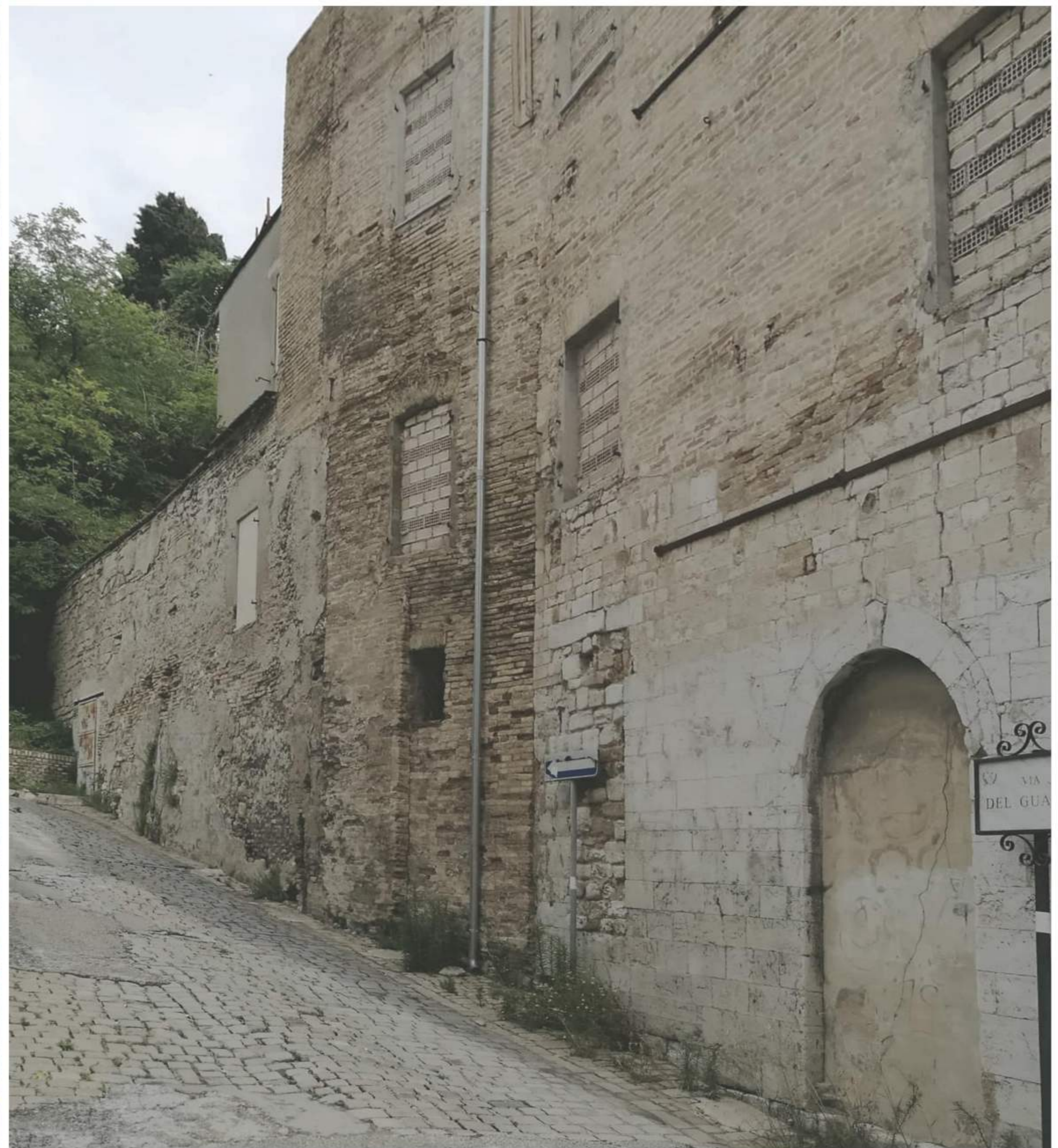
VIA PIO II



Novum Podium Urbe : Proposta di Restauro, Conservazione e Valorizzazione del Complesso Birarelli ad Ancona



VIA DEL GUASCO



Novum Podium Urbe : Proposta di Restauro, Conservazione e Valorizzazione del Complesso Birarelli ad Ancona



SAN CIRIACO

Novum Podium Urbe : Proposta di Restauro, Conservazione e Valorizzazione del Complesso Birarelli ad Ancona







PARCO DEL CARDETO

Novum Podium Urbe : Proposta di Restauro, Conservazione e Valorizzazione del Complesso Birarelli ad Ancona



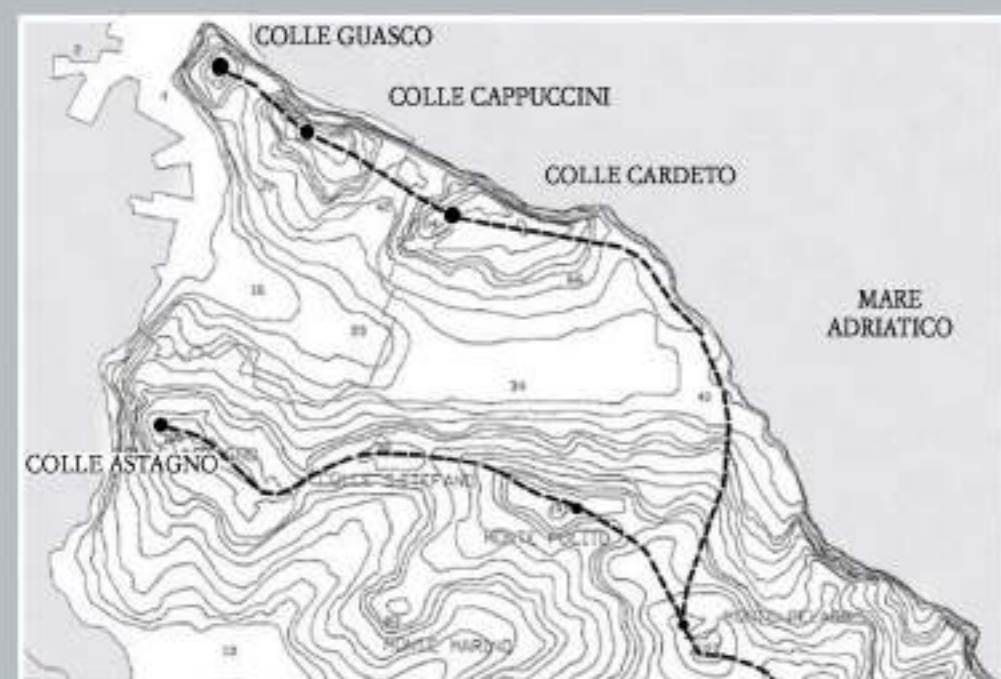
VISTA DAL MARE

Novum Podium Urbe : Proposta di Restauro, Conservazione e Valorizzazione del Complesso Birarelli ad Ancona

LA STORIA

Le origini

dell'area



Sistema dei percorsi di crinale attorno alla città di Ancona (Sebastiani S., "Città antiche in Italia, Ancona", L'Erma di Bretschneider, Roma, 1996, p. 14)



Carta archeologica su base orografica (Sebastiani S., "Città antiche in Italia, Ancona", L'Erma di Bretschneider, Roma, 1996, p. 96)



Ancona in epoca Romana (<https://www.archeologia.com/libri/1170/atlan-te-cisalpi-no-le-citta-romane-del-nord-italia.html>)

XIII sec.

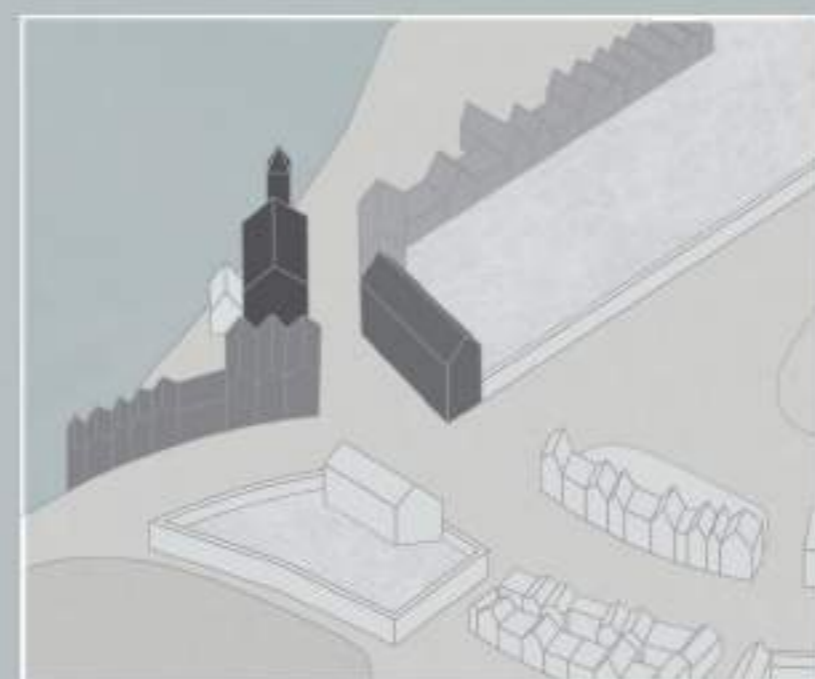
1262

Fondazione Chiesa e Monastero di San Bartolomeo vecchio

Parte del complesso franò a mare nei secoli successivi a causa del cedimento della rupe.

XVI sec.

1569



1520 - Ex Chiesa di S. Bartolomeo: viene ricostruita
1520 - Ex Monastero di S. Bartolomeo: viene ricostruito



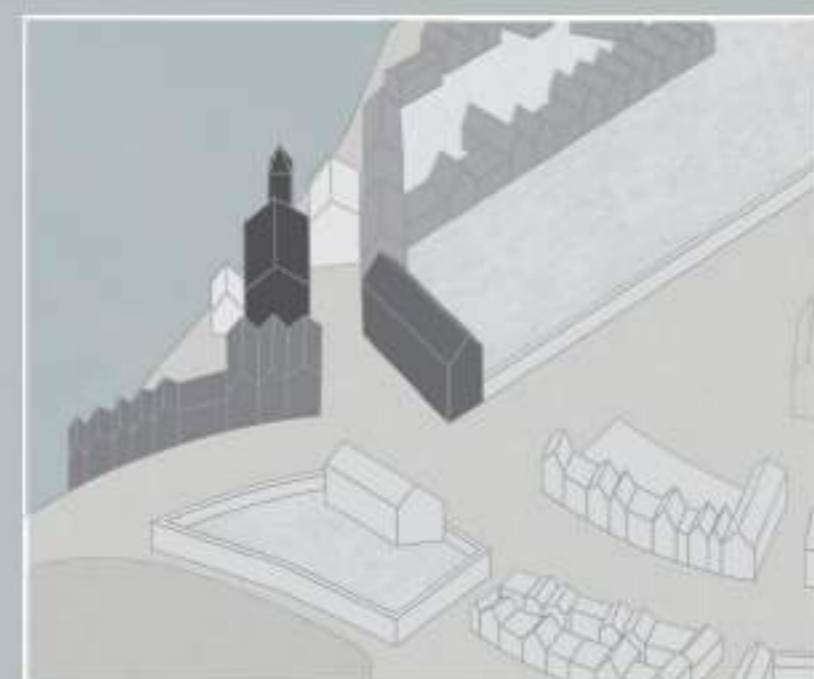
1563 - Via S. Bartolomeo viene ampliata, con il nuovo nome di 'strada Pia' per Papa Pio IV
1569 - Prima carta della città di Ancona



1569 - "Carta del Fontana" (F. Bronzini, "La città e il sogno", Gangemi editore, Roma, pp. 226-227)

XVII sec.

1640



1640 - Ex Convento di S. Bartolomeo: compare un nuovo volume accanto alla Chiesa

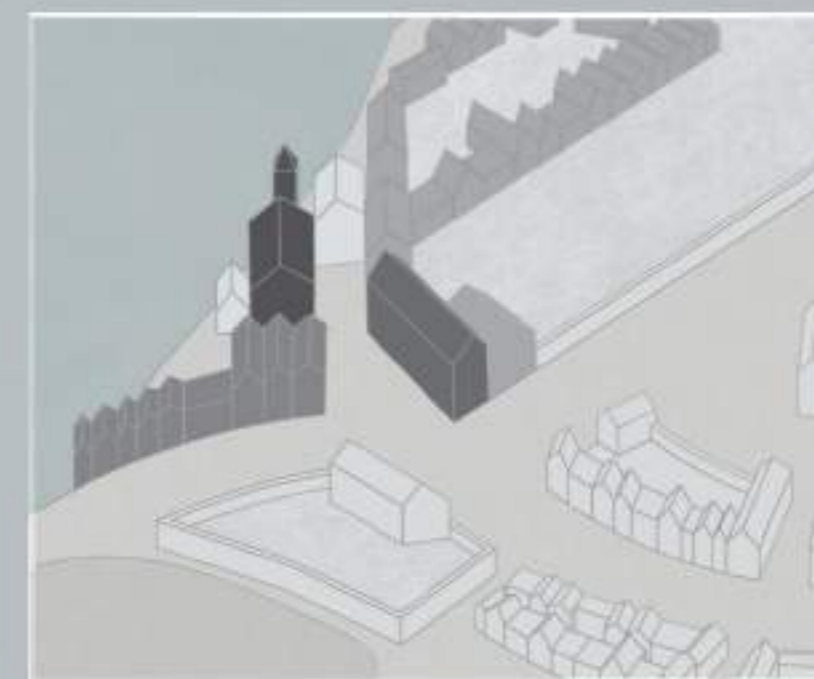


1640 - Tessuto stradale appare invariato: l'attività edilizia è rivolta soprattutto alle opere difensive

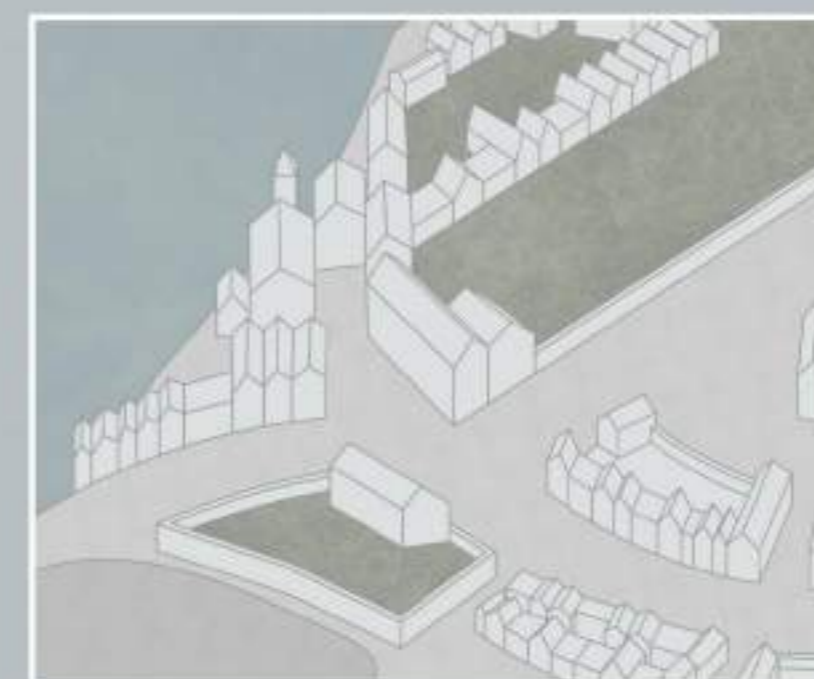


1640 - "Ancona, Matthaes Mertan 'il vecchio'" (<http://www.antiquarius-sb.com/> - Carte geografiche Marche - Ancona)

1663



1652 - Chiesa di S. Gregorio Illuminatore: vengono alzati portale e pavimento.
1652 - Convento di S. Bartolomeo: perde il piano terra che diviene seminterrato.



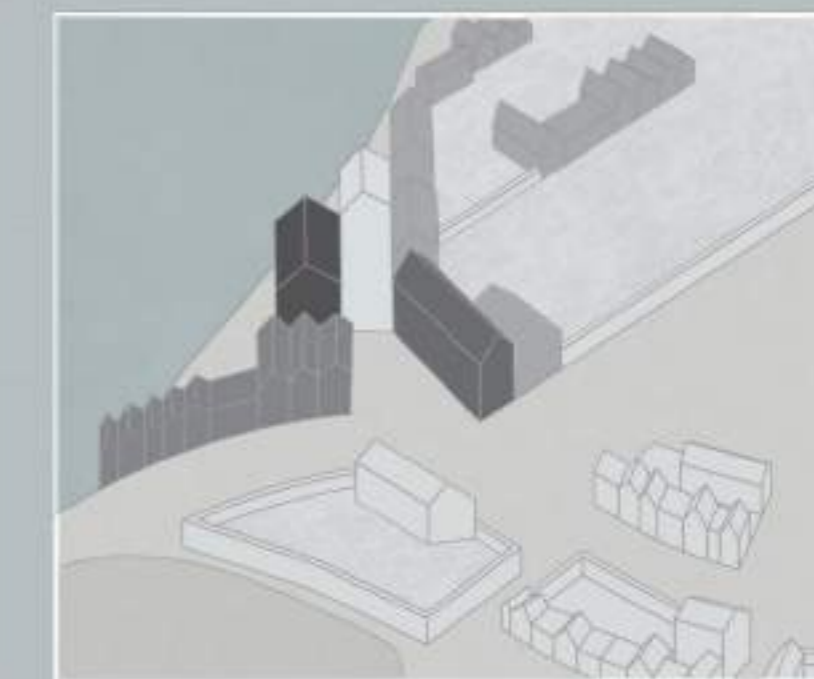
1652 - Via S. Bartolomeo: per permettere un accesso alla Cattedrale, viene ridotta la pendenza della strada, con innalzamento di 4m



1663 - "Ancona. Esplicatione delle cose notabili nella famosissima città di Ancona, J. Bleau" (<http://www.antiquarius-sb.com/> - Carte geografiche Marche - Ancona)

XVIII sec.

1739



1672 - Violenta scossa di terremoto
1690 - Scossa di terremoto che danneggia il campanile della Chiesa

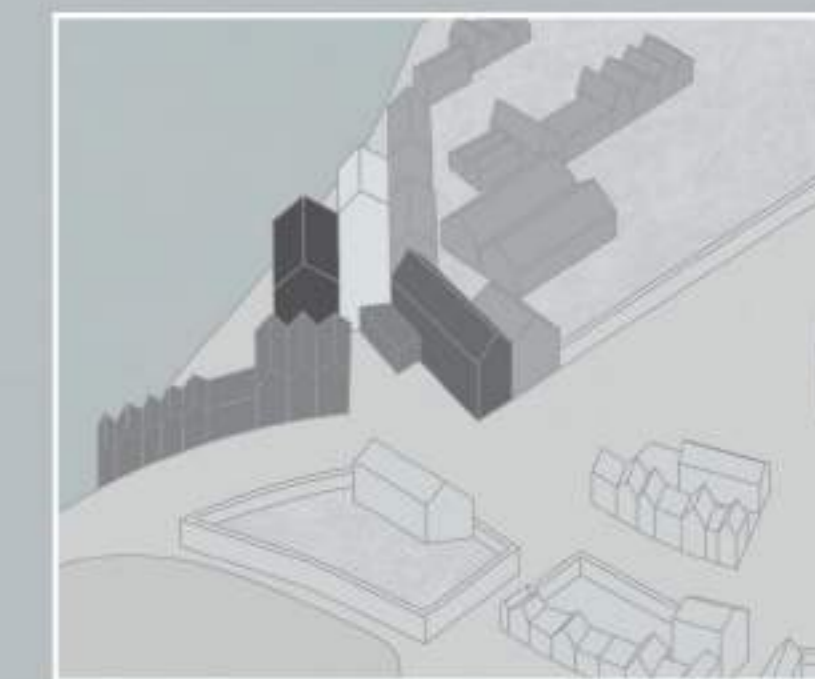


1739 - Tessuto stradale appare invariato: poche strade e di ampiezza limitata, che congiungono il centro alle porte della città, ai colli e al mare

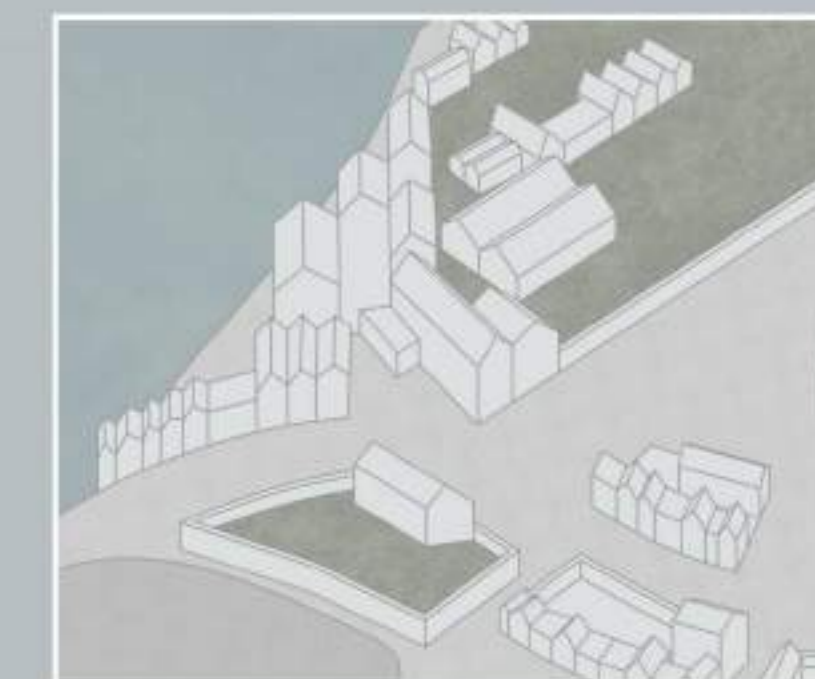


1739 - "Veduta di Ancona e del porto, Salomon Thomas" (<http://www.cartaadriatica.it/>-Ancona, i suoi fondaci e la Dalmazia, antiche relazioni)

1745



1745 - Convento S. Bartolomeo: nuovi edifici addossati al complesso
1760 - Chiesa S. Gregorio Illuminatore: lavori di rinnovamento ad opera dell'Architetto Ciaraffoni



1745 - Tessuto stradale appare invariato, aumenta la densità edilizia e diminuisce il verde



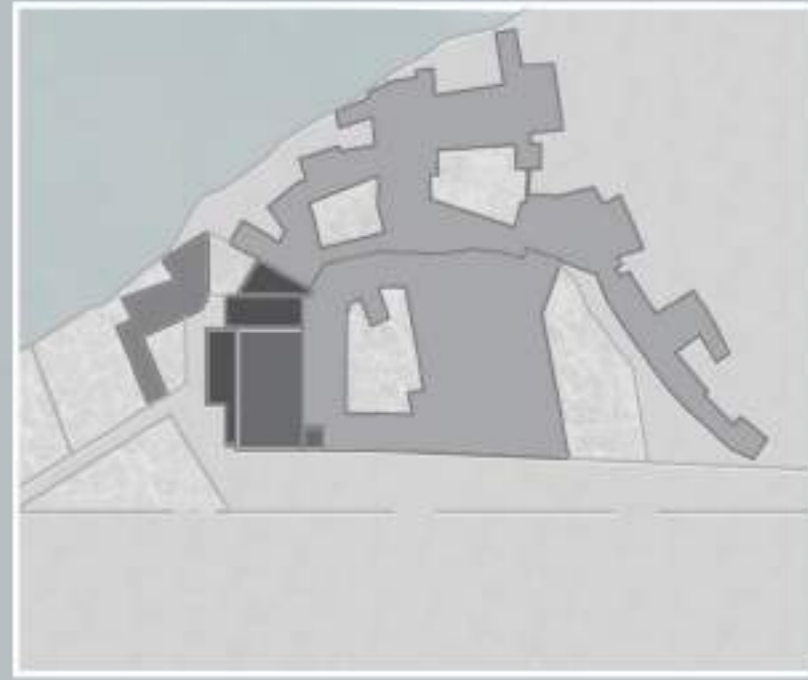
1745 - "Carta del De Giardinis" (<http://www.beniculturalimarche.it>)

XIX sec.

XX sec.

XXI sec. 

1812



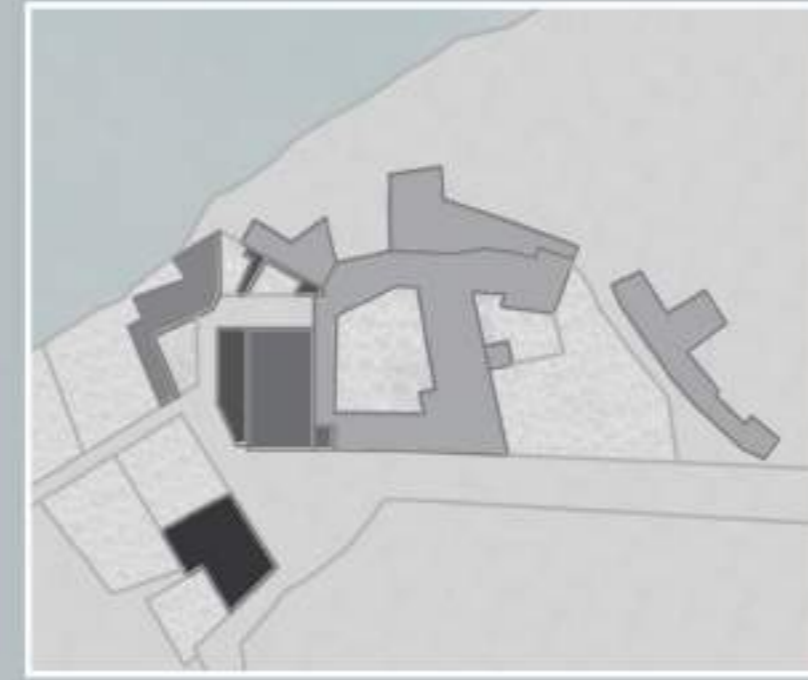
1799 - Chiesa viene utilizzata come fabbrica di polvere da sparo
800 - Convento: individuazione delle prime strutture dell'anfiteatro romano

1835



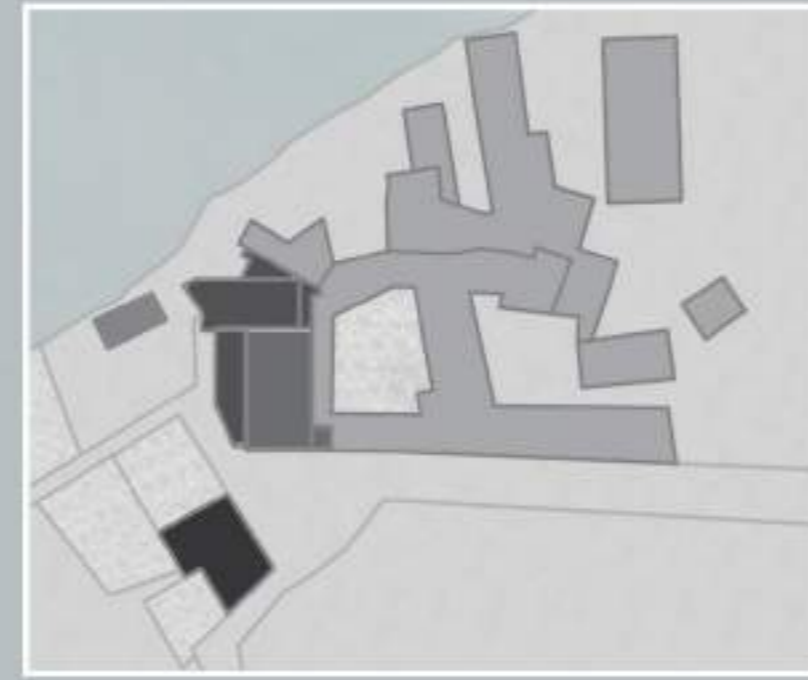
1818 - Chiesa : viene riperta al culto
1835 - Convento: diventa sede del tribunale civile e penale

1844



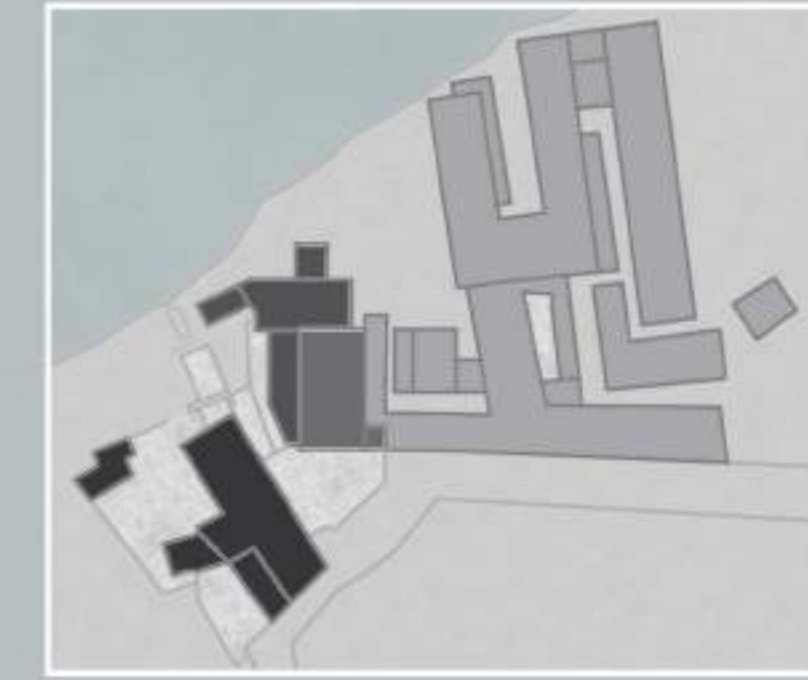
1840 - Volume addossato alla Chiesa: diventa sede del convento delle Monache Benedettine Armene

1883



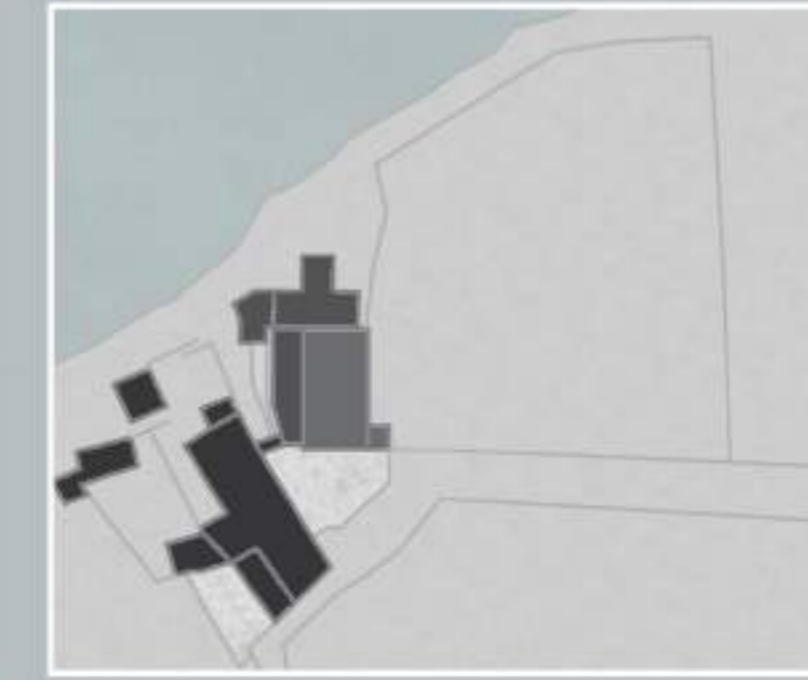
1847 - Chiesa: cambia il nome in San Gregorio Illuminatore
1854 - Istituto: fondazione Conservatorio Femminile Giovagnoni-Birarelli

1937



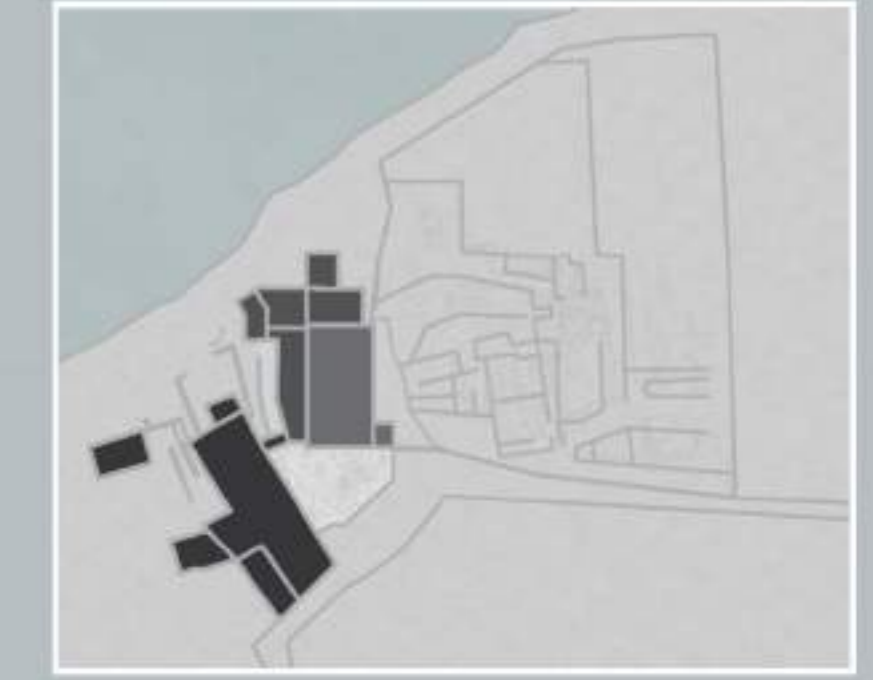
1898 - Convento: diventa una casa di pena
1937 - Istituto: si unisce al Conservatorio della Provvidenza di San Gaetano

1992



1943-1972 - Istituto: viene danneggiato dai bombardamenti e dal terremoto
1974 - Convento: viene demolito per i danneggiamenti del bombardamento e del terremoto

2020



1990-2018 Chiesa: lavori di restauro e consolidamento
2003-2013 - Istituto: lavori di restauro e consolidamento



1812 - Il complesso conserva il sistema di orti e giardini presente nel 1700



1835 - Chiesa: il sistema di orti e giardini resta quasi invariato



1844 - Il sistema di orti e giardini si adegua alle nuove forme dei volumi del complesso



1883 - Il sistema di corti, orti e giardini si riduce a seguito della comparsa di nuovi volumi del complesso



1937 - Gli orti sono quasi completamente scomparsi mentre è presente un nuovo sistema di corti e compare il sagrato



1992 - Il nuovo sistema di corti appare ridotto e non ben definito; si mantiene lo spazio del sagrato



2020 - Il sistema di corti, orti e giardini è scomparso, gli spazi esterni non sono più definiti; si conferma la presenza del sagrato



1812 - "Pianta terrena del Monastero delle MM. Canonichesse Lateranensi di S. Bartolomeo di Ancona posto in detta città." (<http://www.cflr.beniculturali.it> - Collezione Imago)



1835 - "Catasto gregoriano: Porto e città di Ancona" (<http://www.cflr.beniculturali.it> - Collezione Imago)



1844 - "Carta topografica della città di Ancona" (<http://www.cflr.beniculturali.it> - Collezione Imago)



1883 - "Pianta topografica della città di Ancona" (<http://www.culturaitalia.it> - Scheda: Asirpac.-cultu.-marche.it)



1937 - "Stralcio della carta prebellica del Guasco a A. Maria della Piazza" (M. Natalucci, *Ancona attraverso i secoli*, Unione Arti Grafiche, Città di Castello, 1968, Vol. II, p 105)



1992 - "Stralcio di mappa catastale di Ancona" (MiBAC, Soprintendenza per i beni ambientali e architettonici delle Marche - Ancona, Cat. gen. I.C.C.D. N°1100047022-A, allegano N°1)



2021 - "Ortofoto zenitale -Ancona" (MiBAC, Soprintendenza per i beni ambientali e architettonici delle Marche - Ancona)

XV sec.

XVI sec.

XVIII sec.

XIX sec.

XX sec.

XXI sec.

<1500

1560

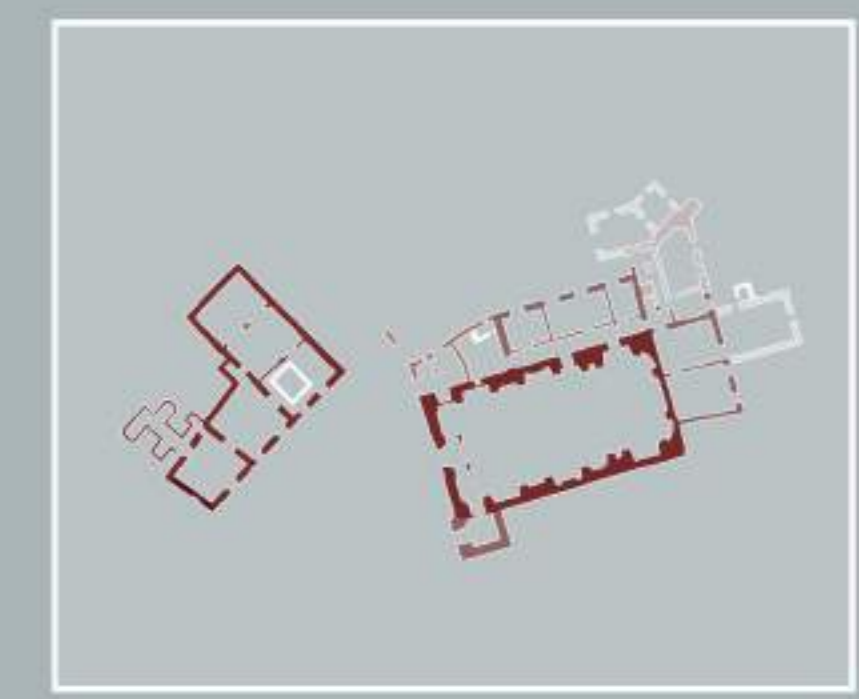
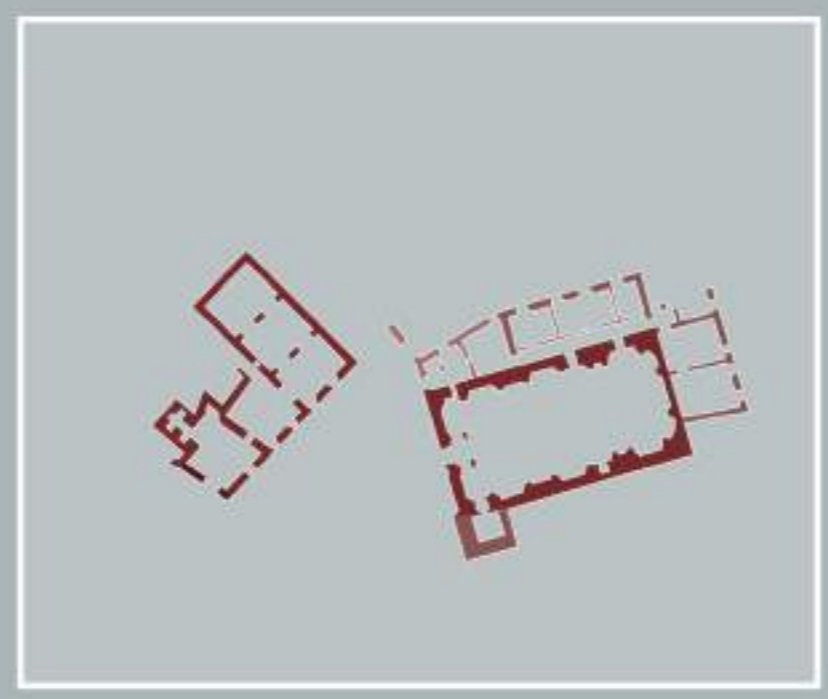
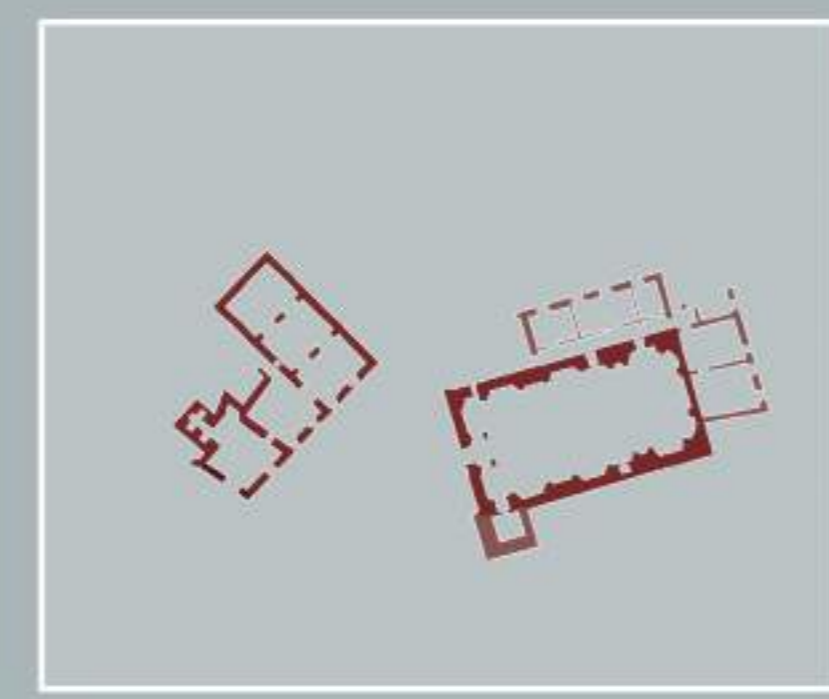
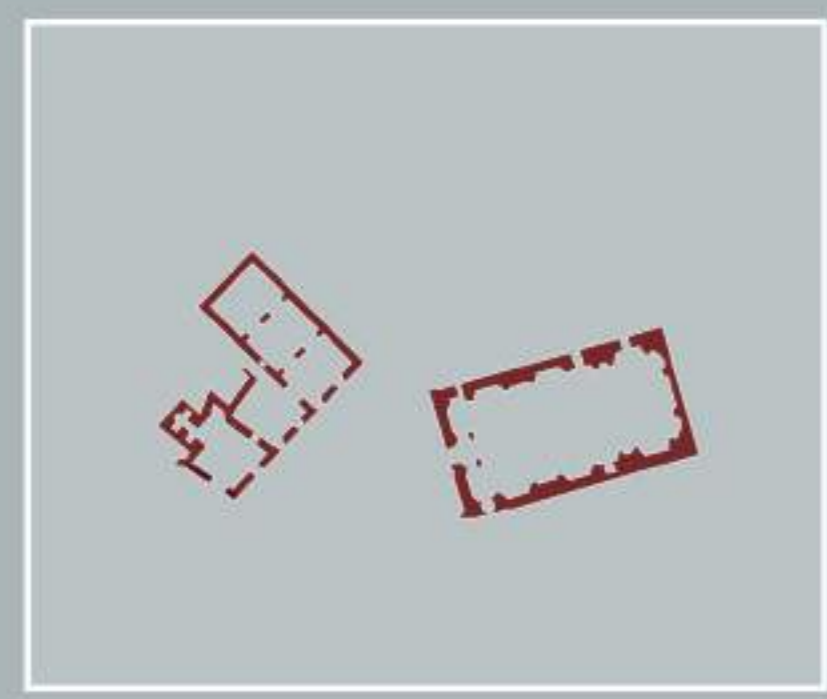
1745-1812

1832-1884

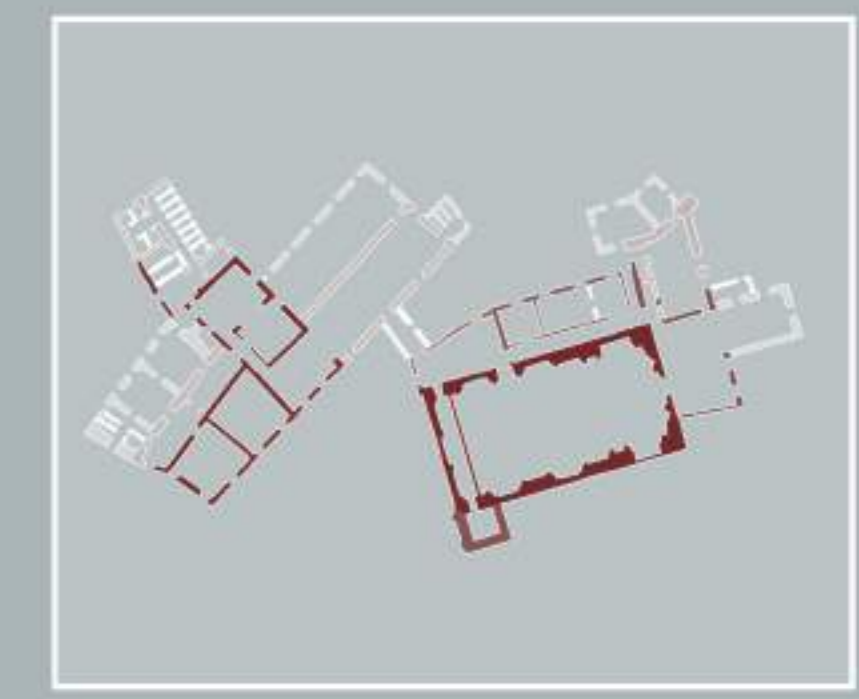
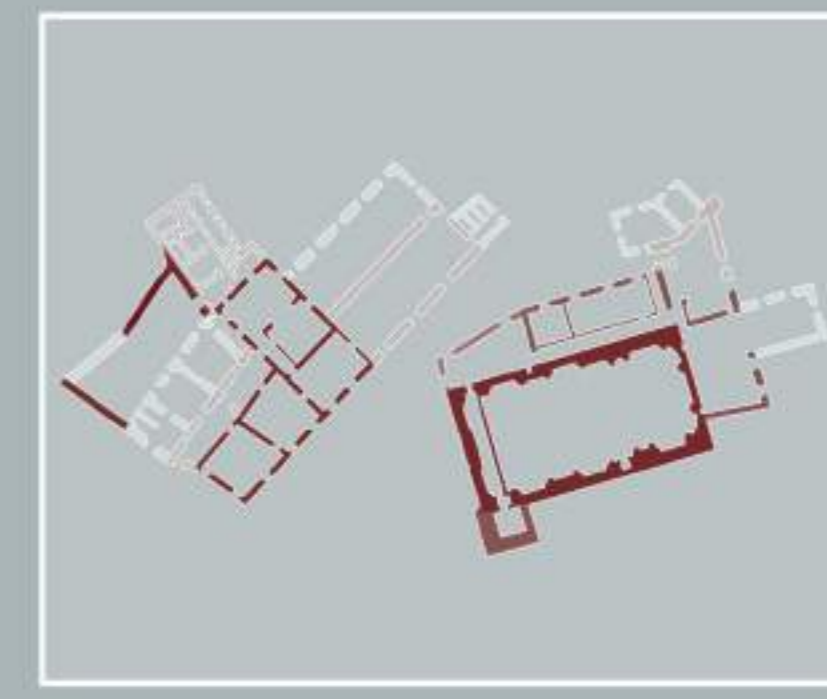
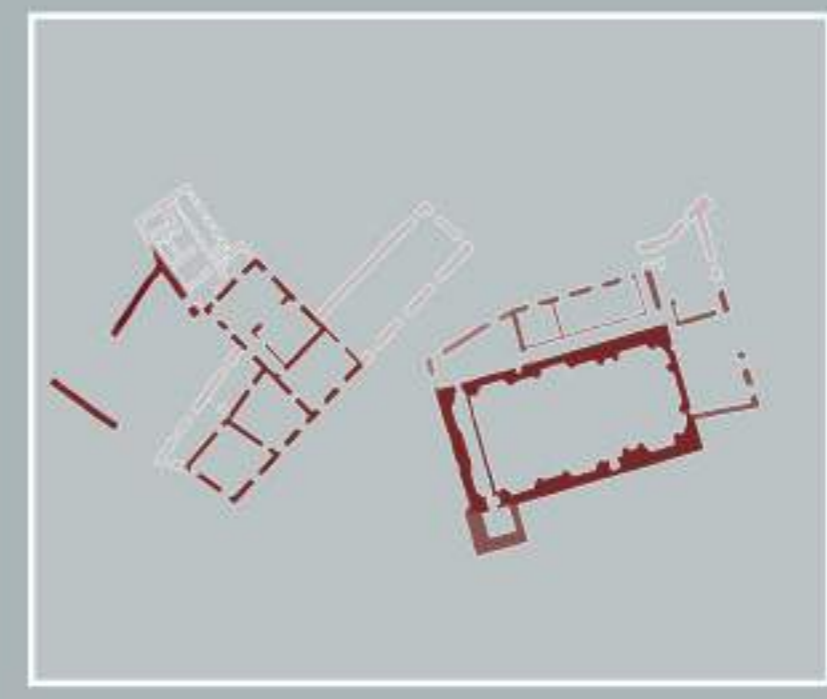
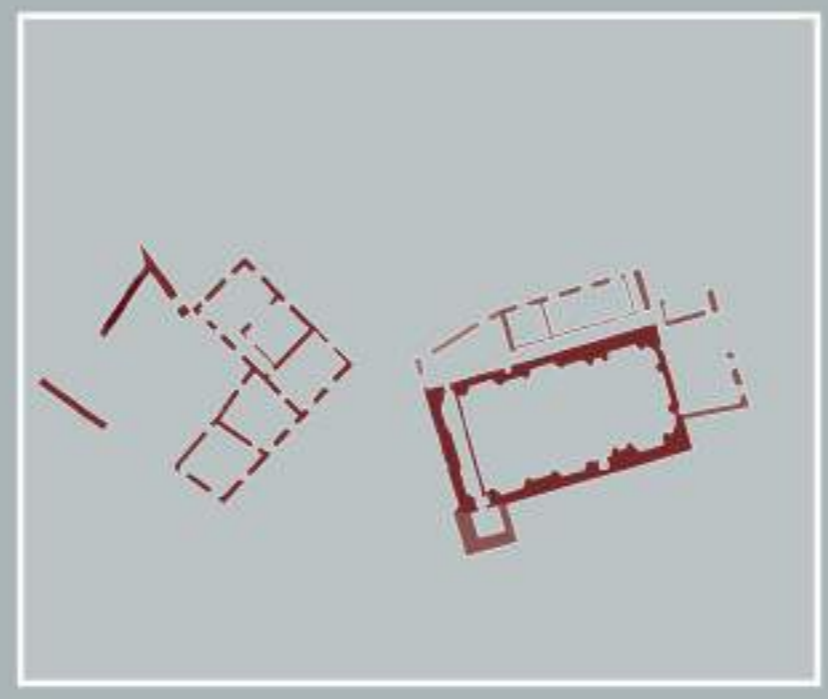
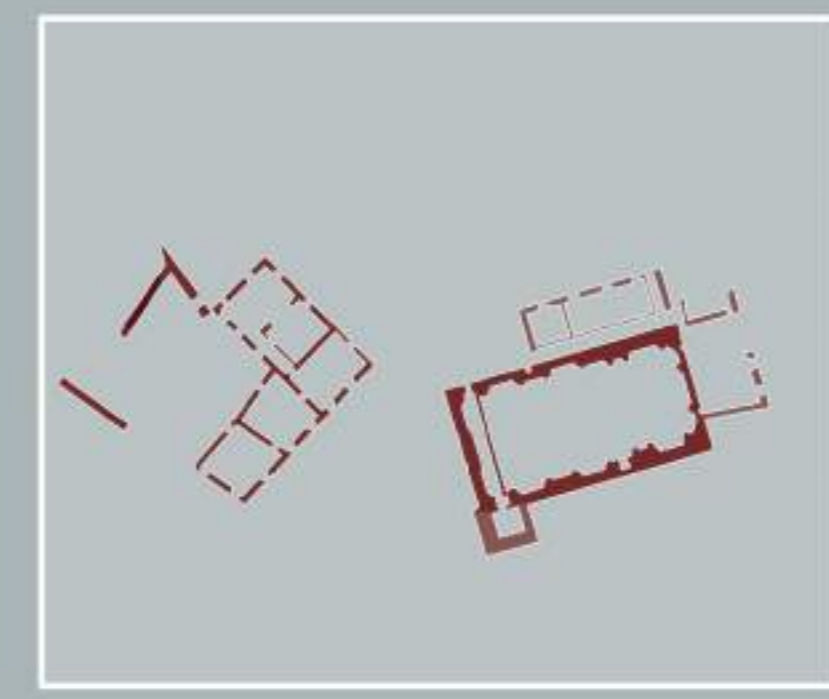
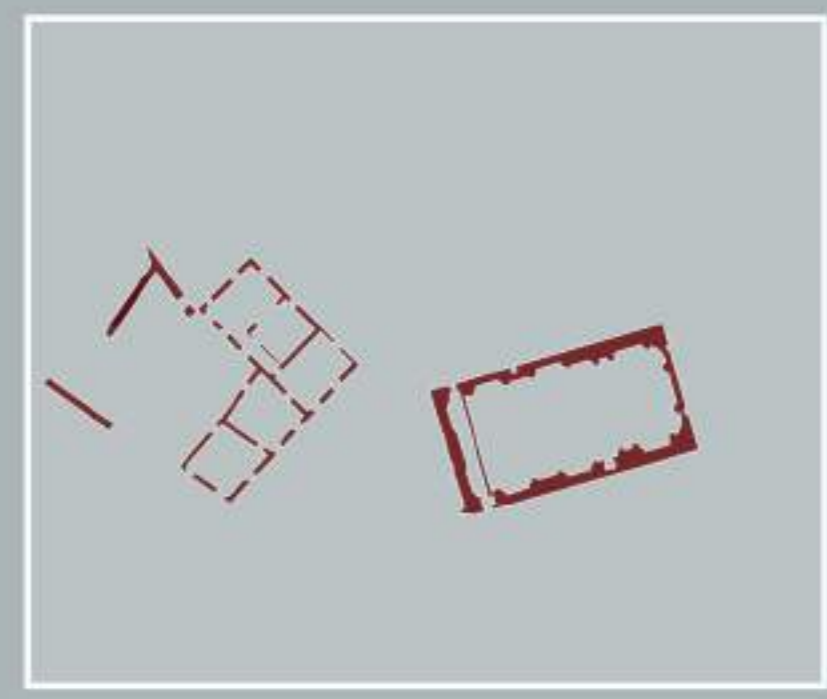
1886

1928-1940

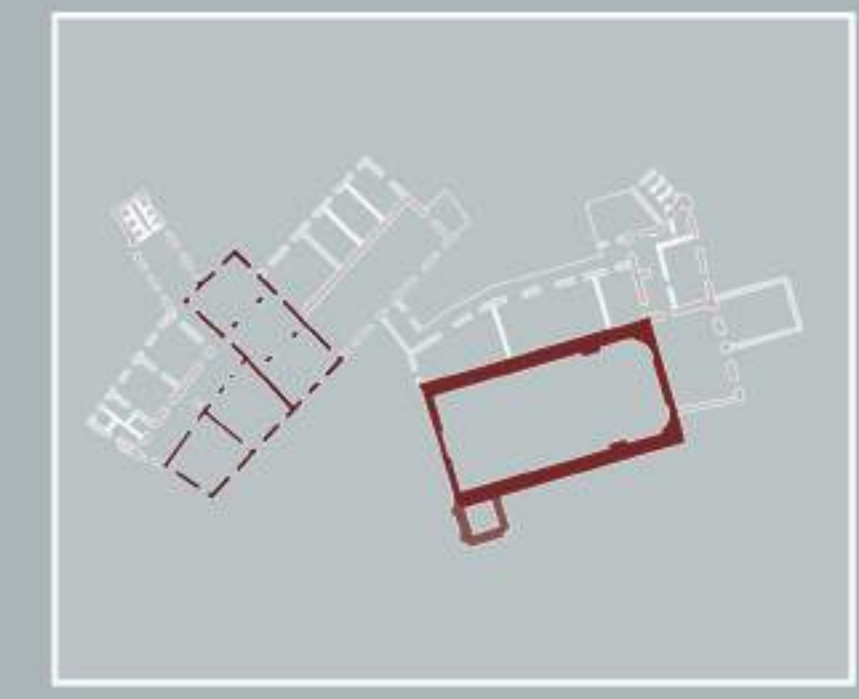
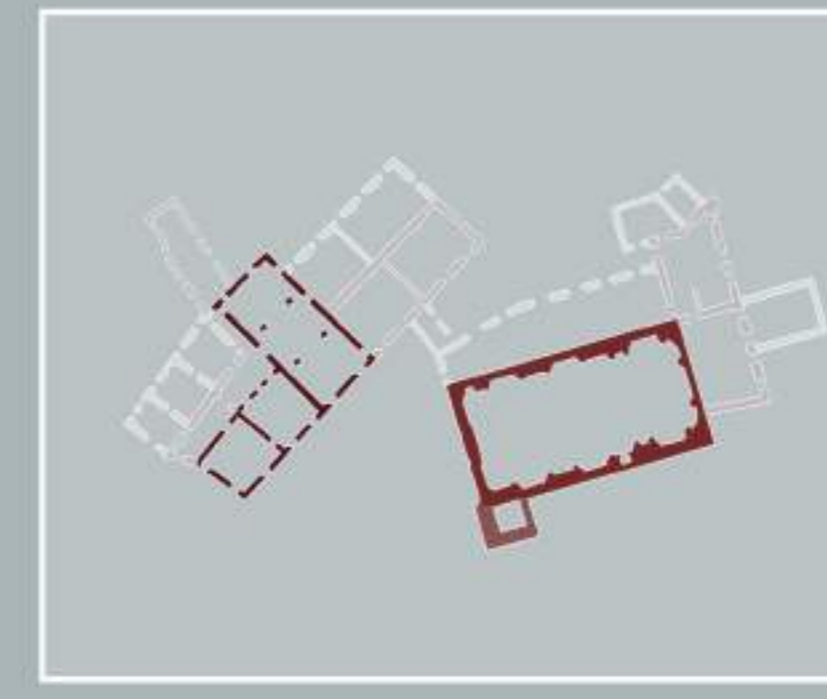
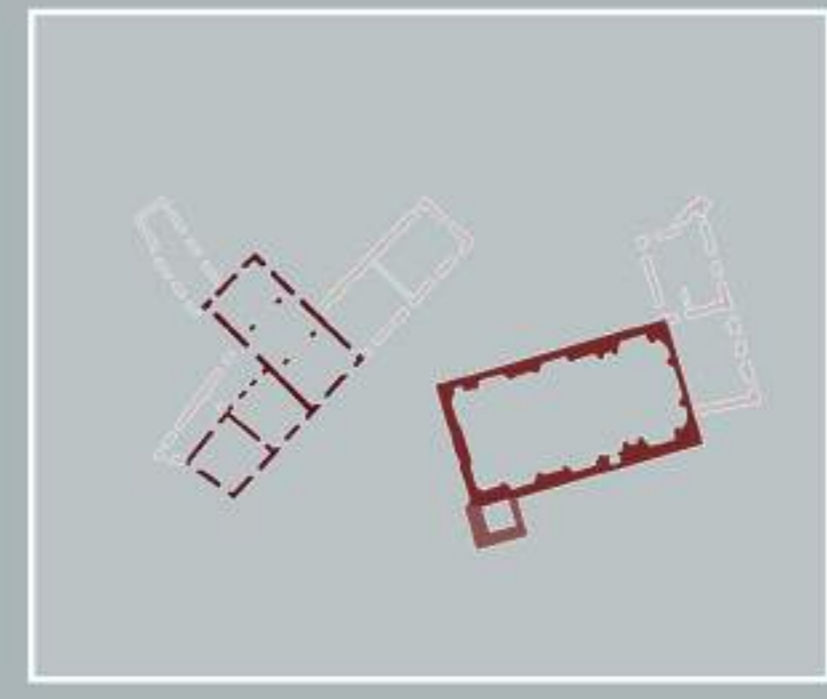
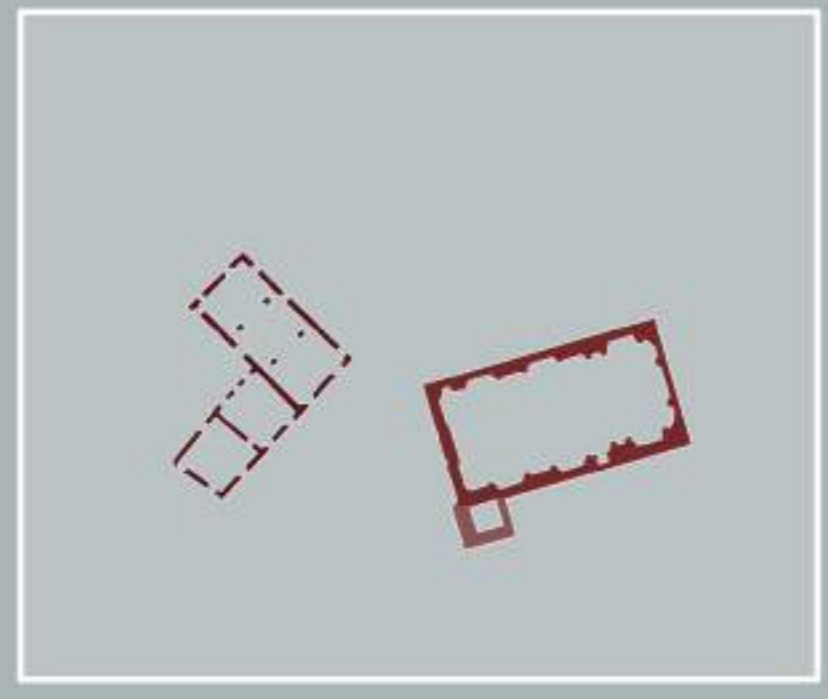
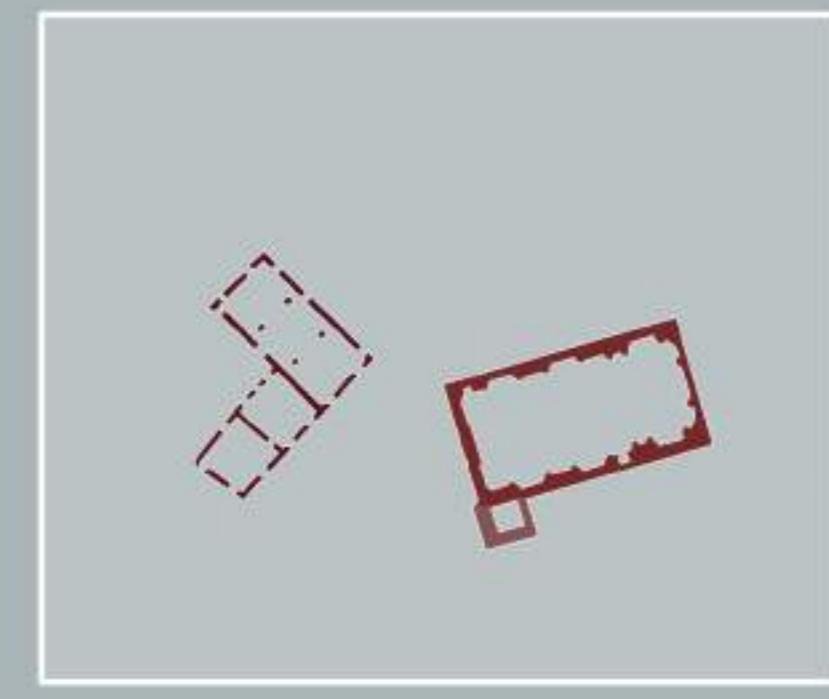
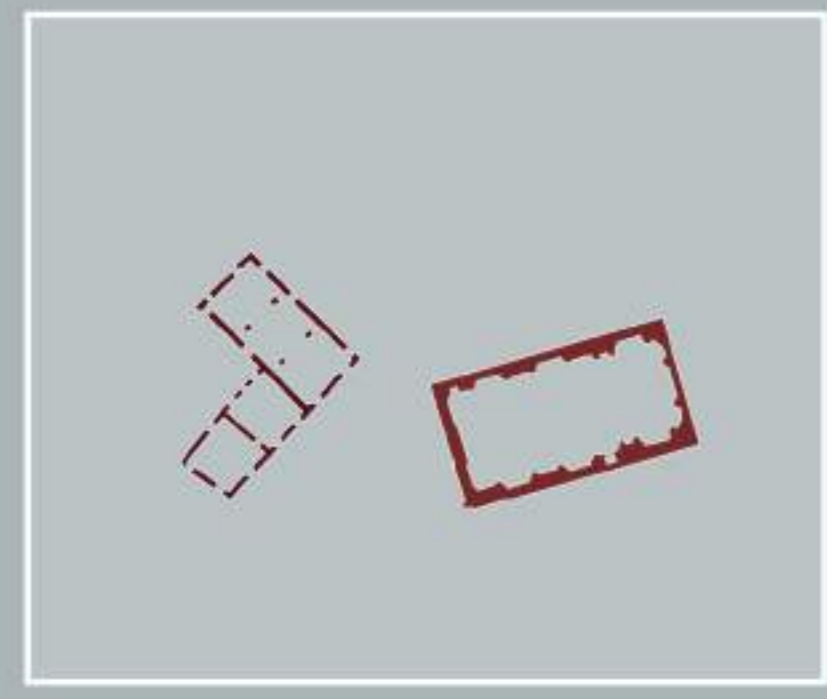
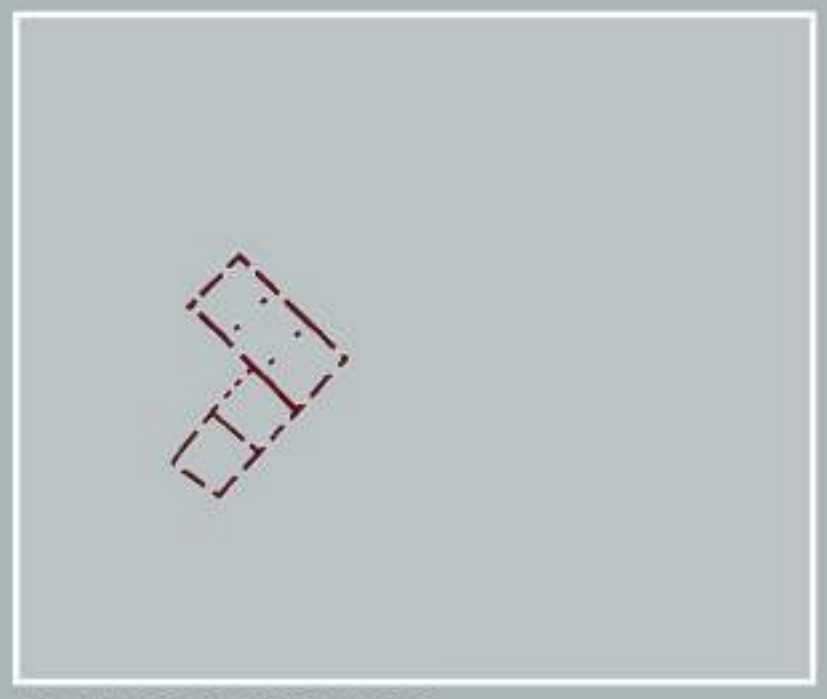
2020



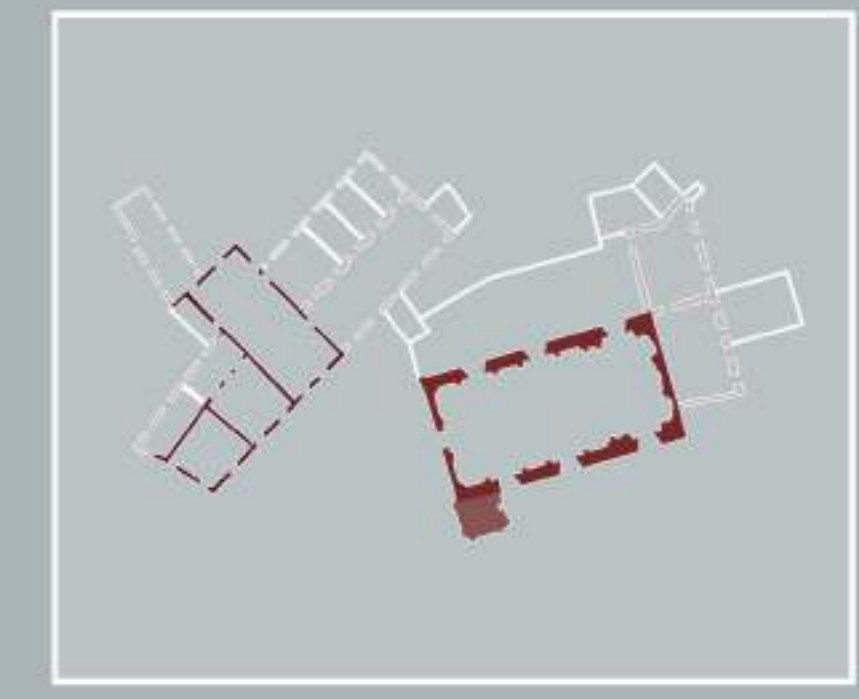
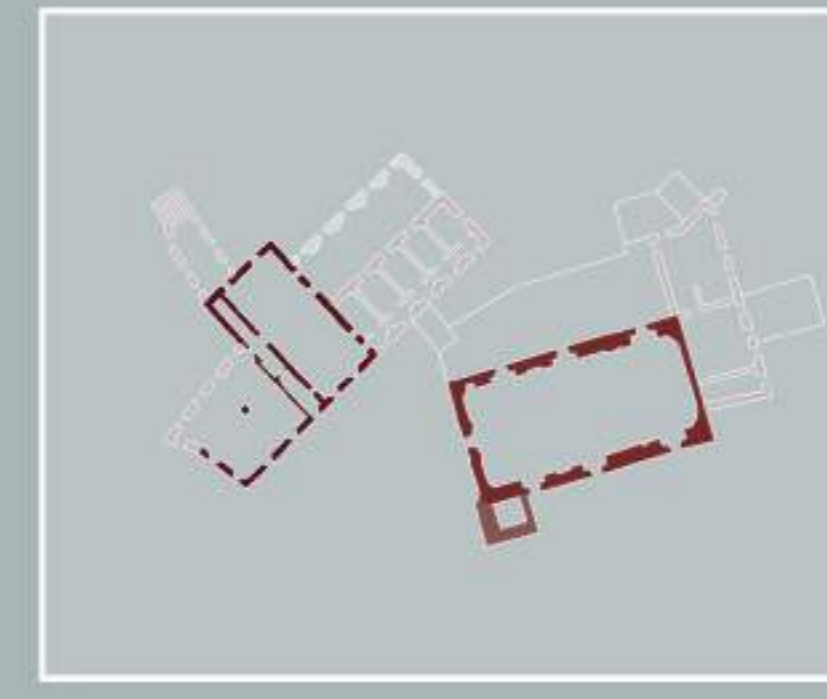
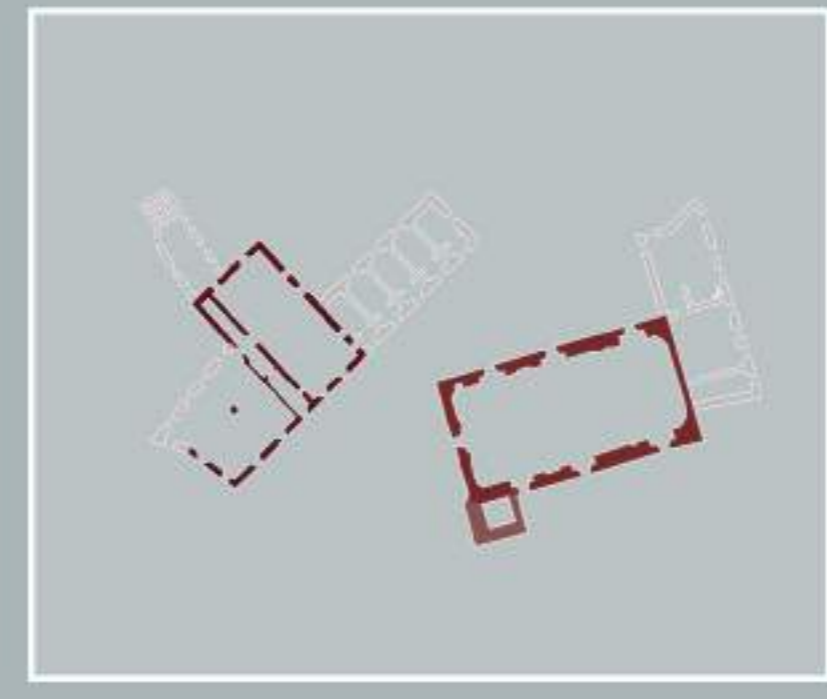
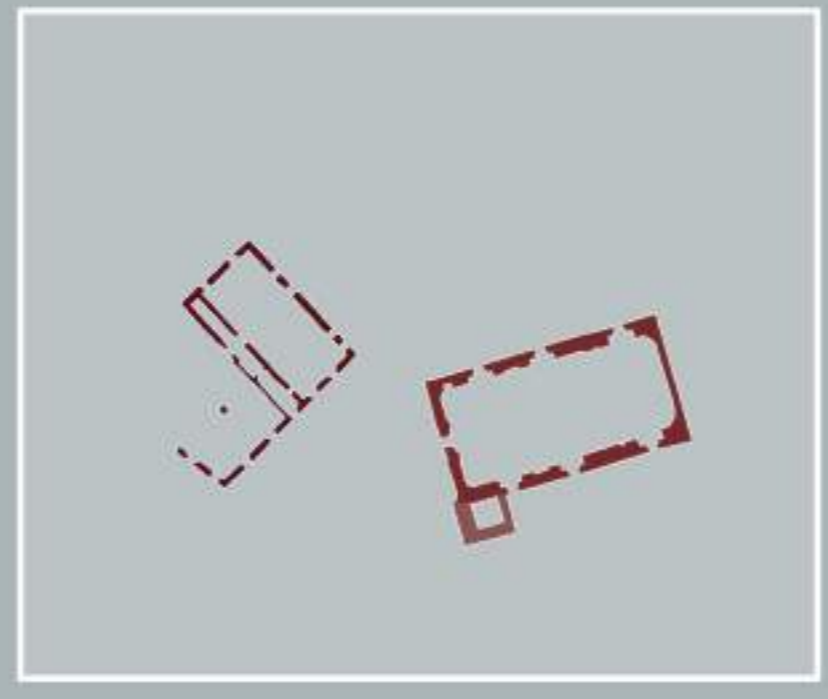
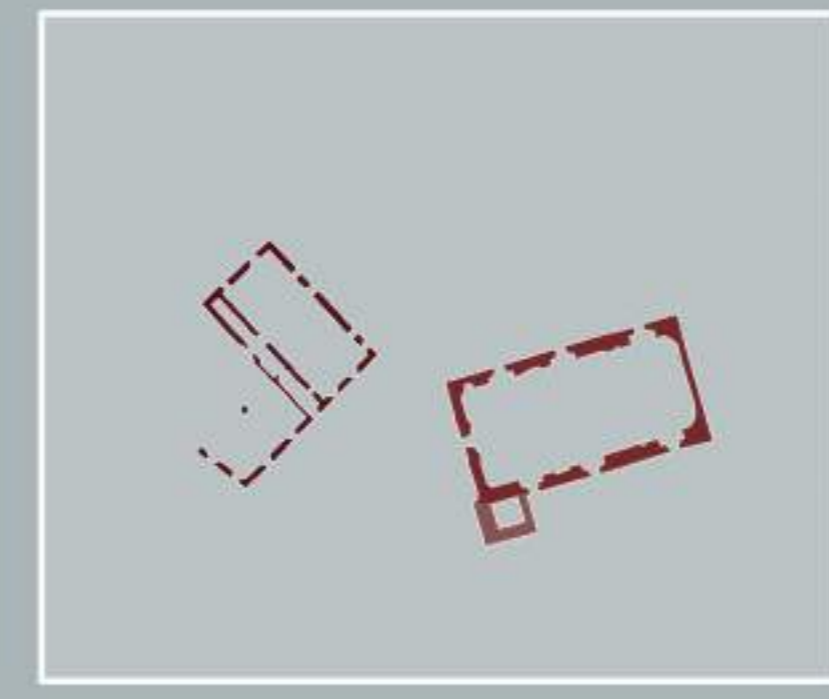
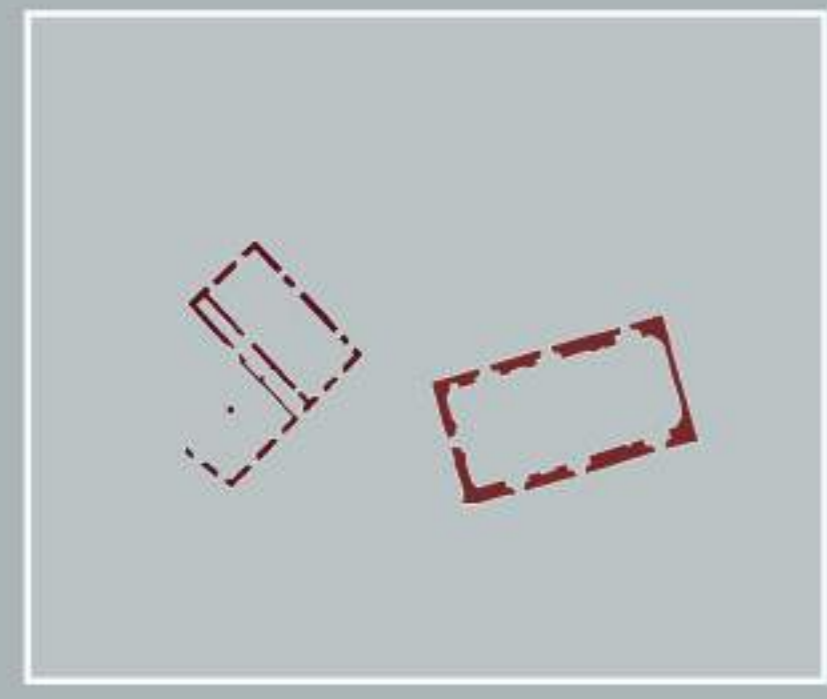
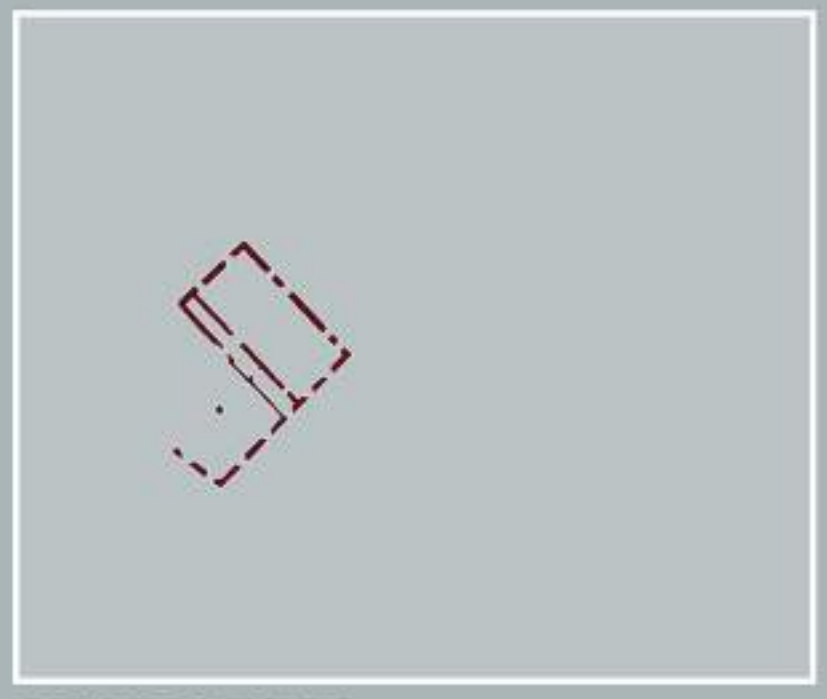
PIANO TERRA



PIANO PRIMO



PIANO SECONDO



PIANO TERZO

RILIEVO E RESTAURO



STRUTTURE VERTICALI

Novum Podium Urbe : Proposta di Restauro, Conservazione e Valorizzazione del Complesso Birarelli ad Ancona



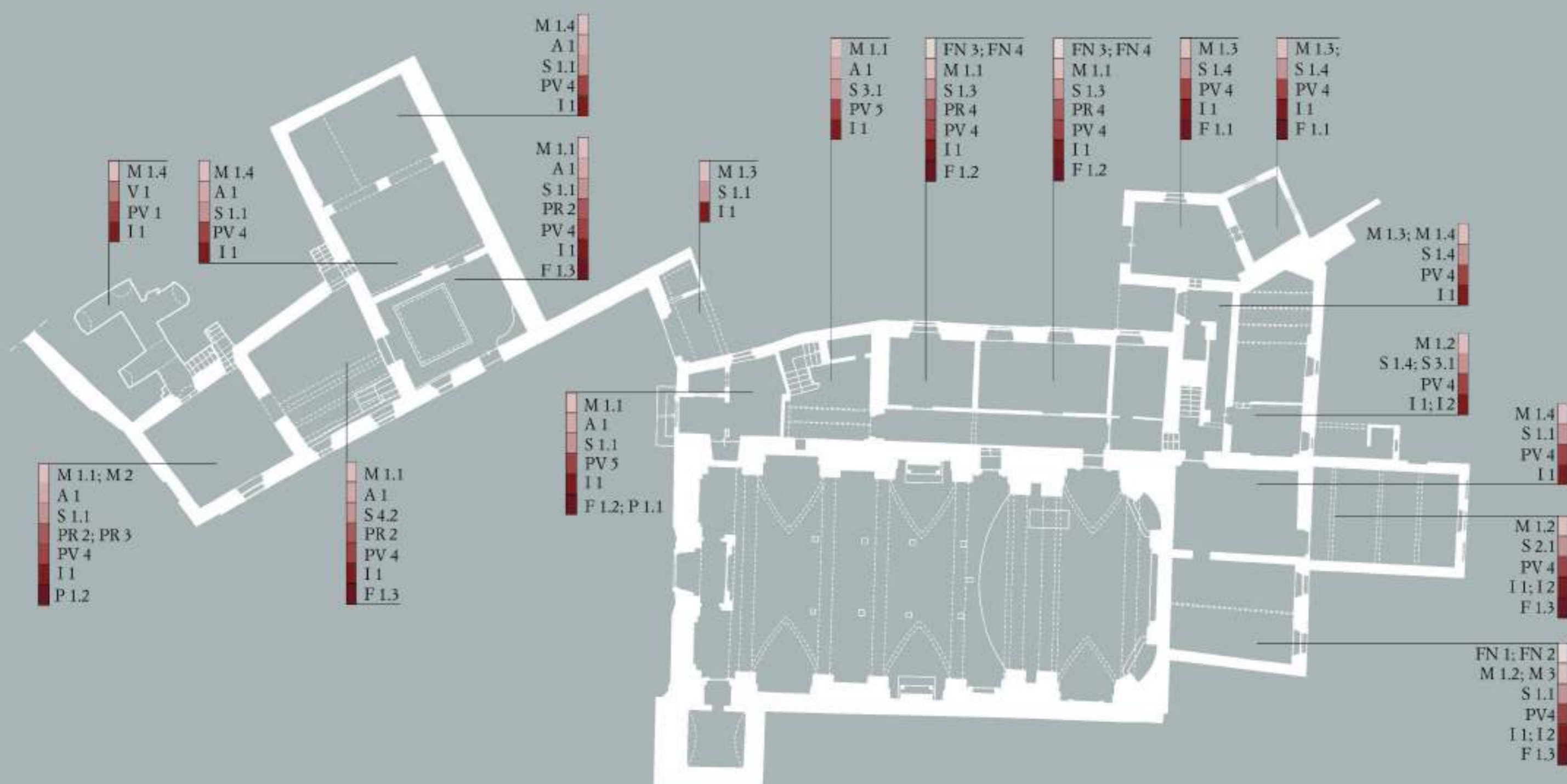
STRUTTURE ORIZZONTALI

Novum Podium Urbe : Proposta di Restauro, Conservazione e Valorizzazione del Complesso Birarelli ad Ancona



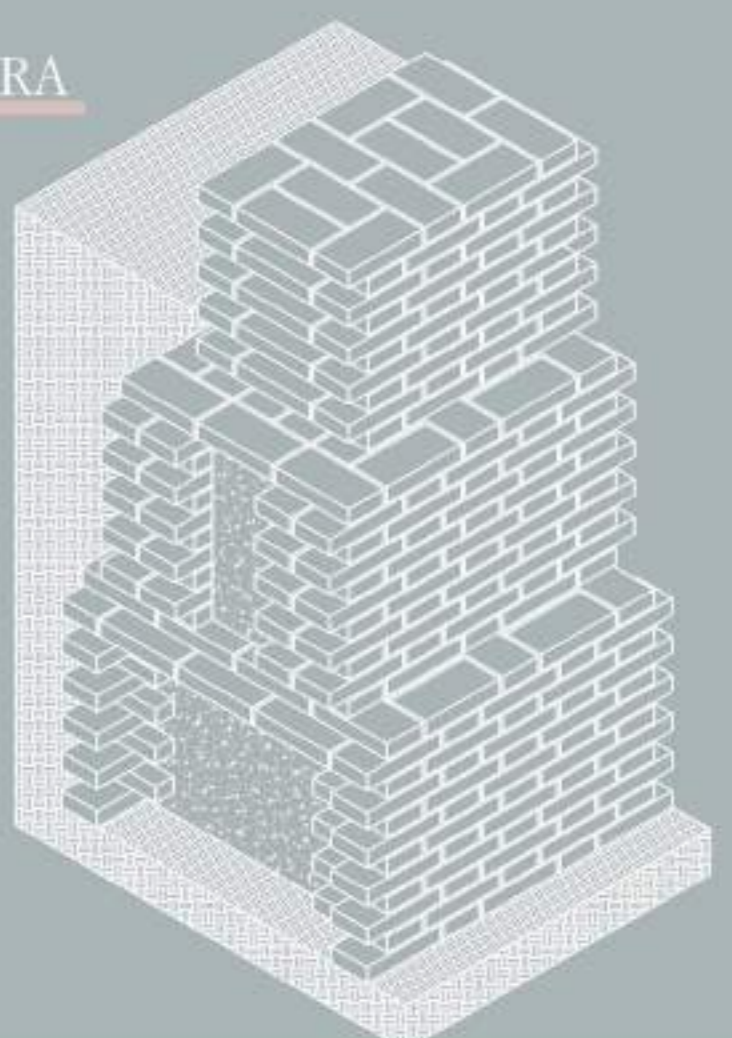
SUPERFICI INTERNE

Novum Podium Urbe : Proposta di Restauro, Conservazione e Valorizzazione del Complesso Birarelli ad Ancona



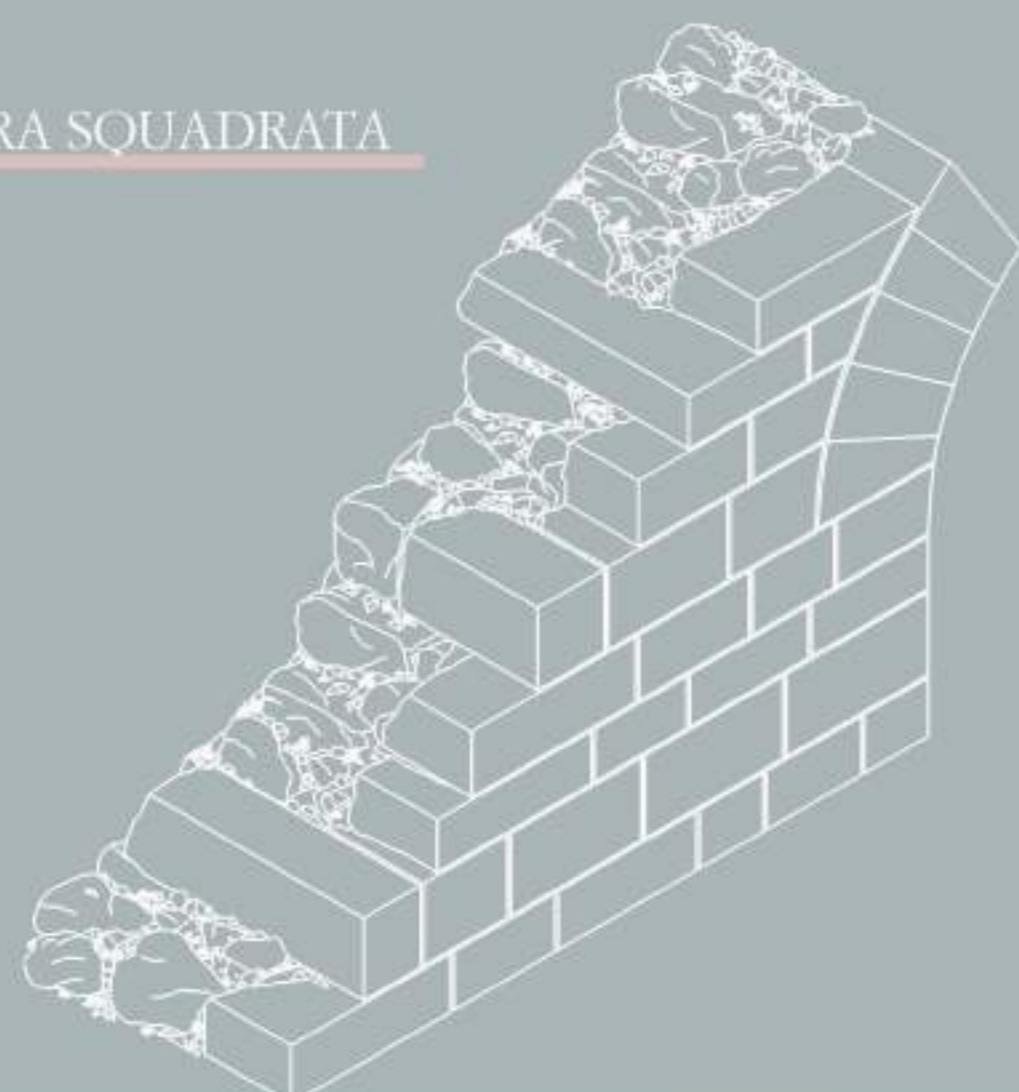
FN 1: FONDAZIONE IN MURATURA

1. Laterizi pieni dim: 25x12x5,5 cm



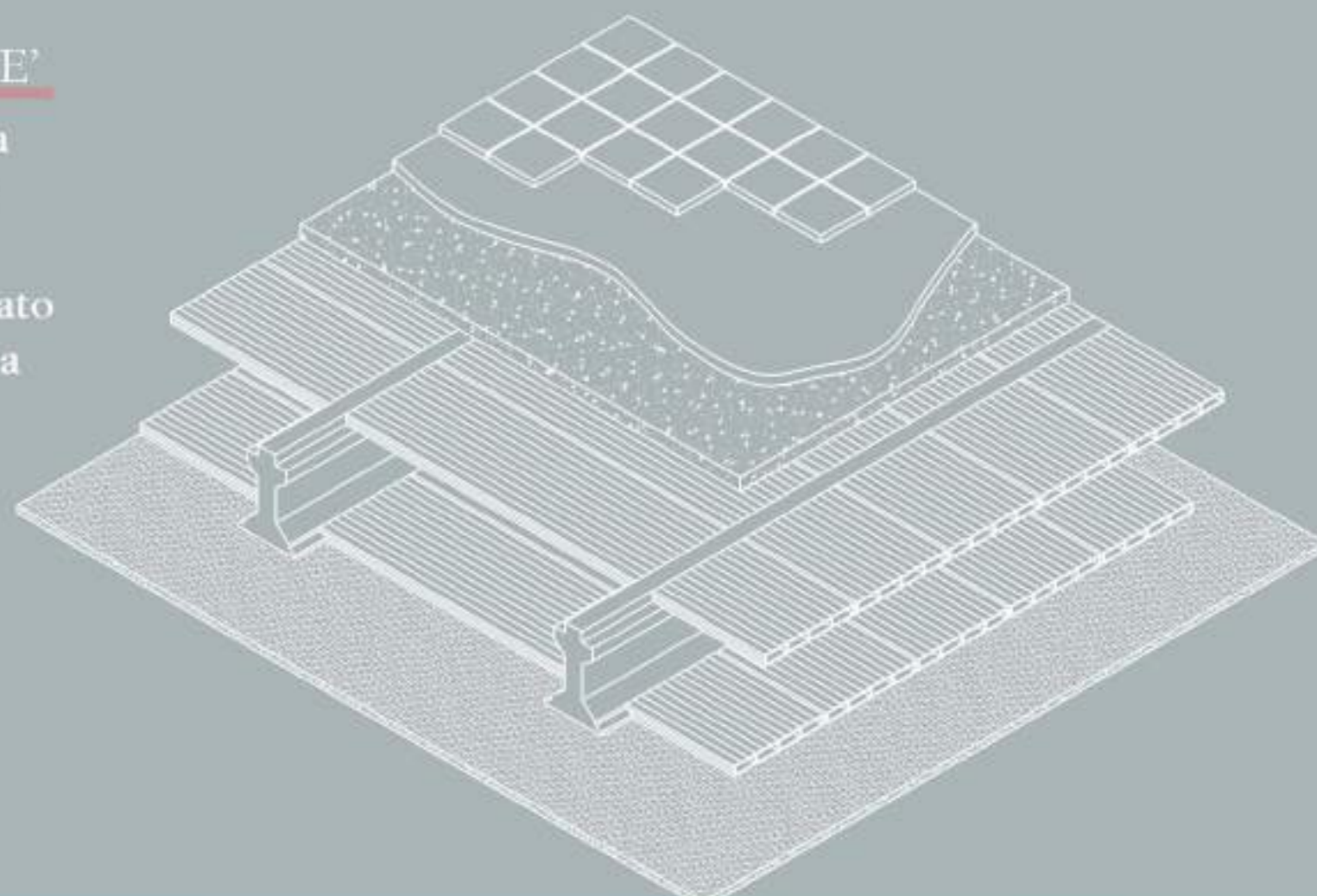
M 2: MURATURA IN PIETRA SQUADRATA

1. Conci di pietra squadrata
2. Laterizi di recupero

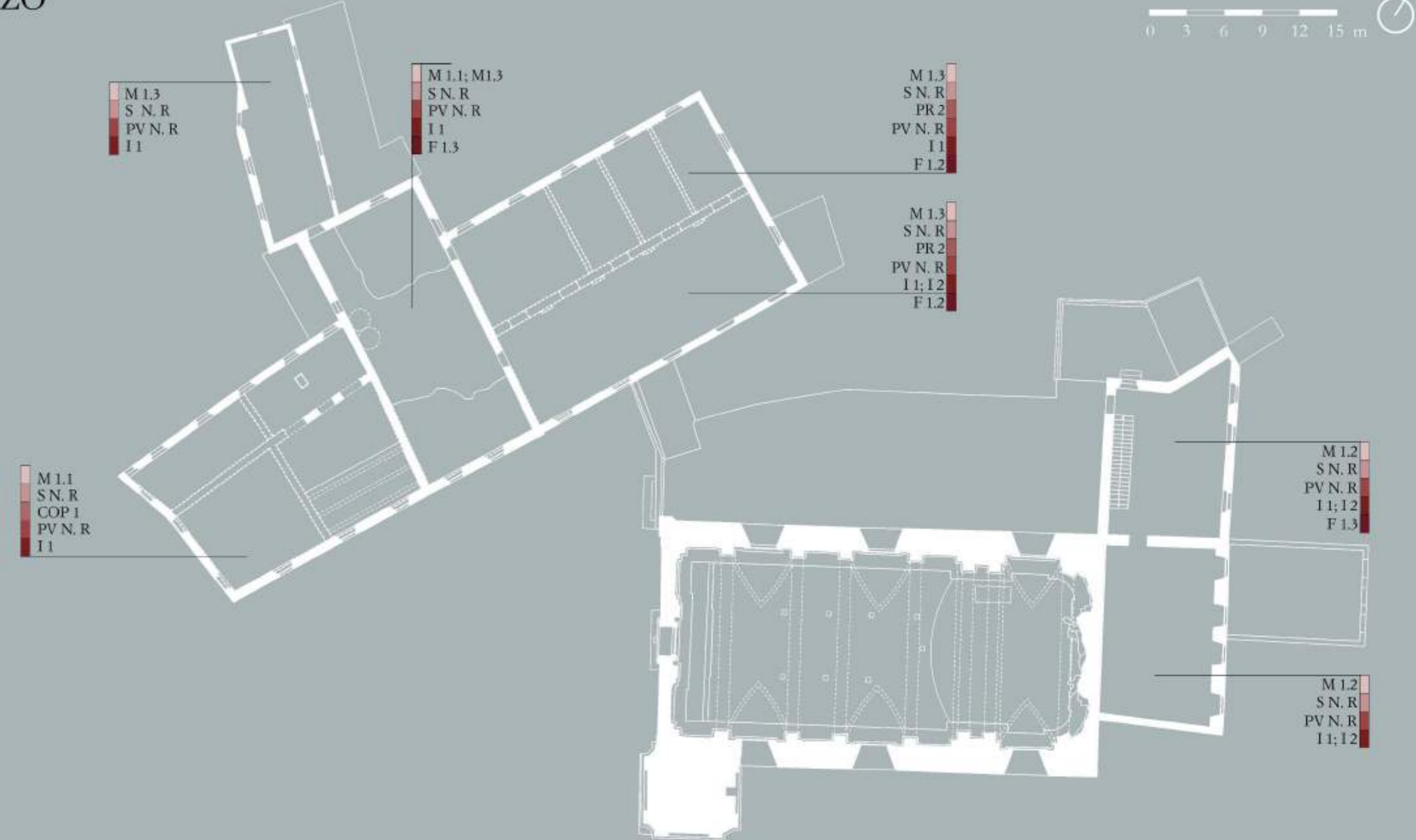
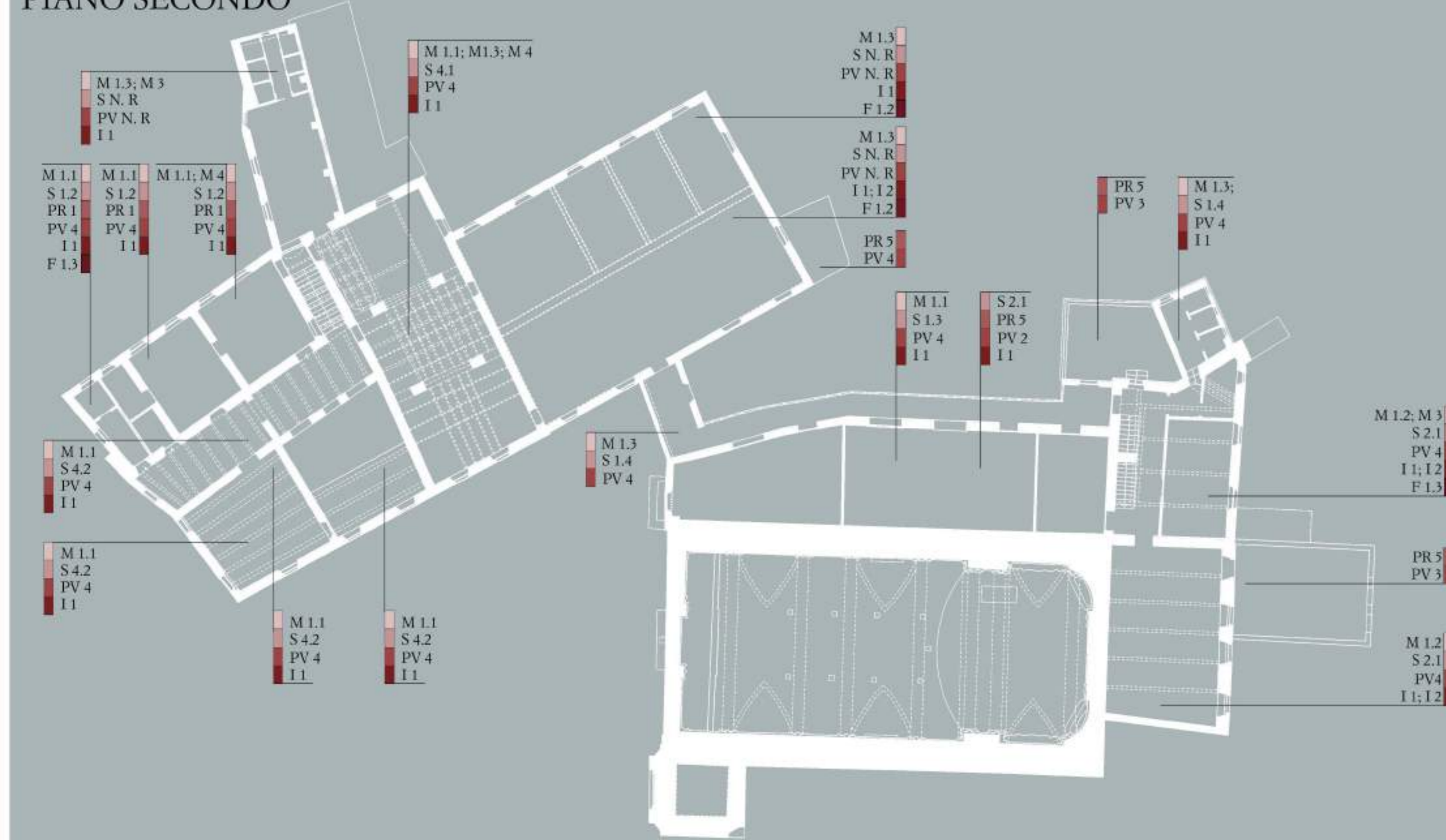


S 1.1: SOLAIO 'VARESE'

1. Pavimento in graniglia
2. Malta di allettamento
3. Masseto cementizio
4. Tavelle in laterizio forato
5. Travi tipo varese in c. a
6. Intonaco

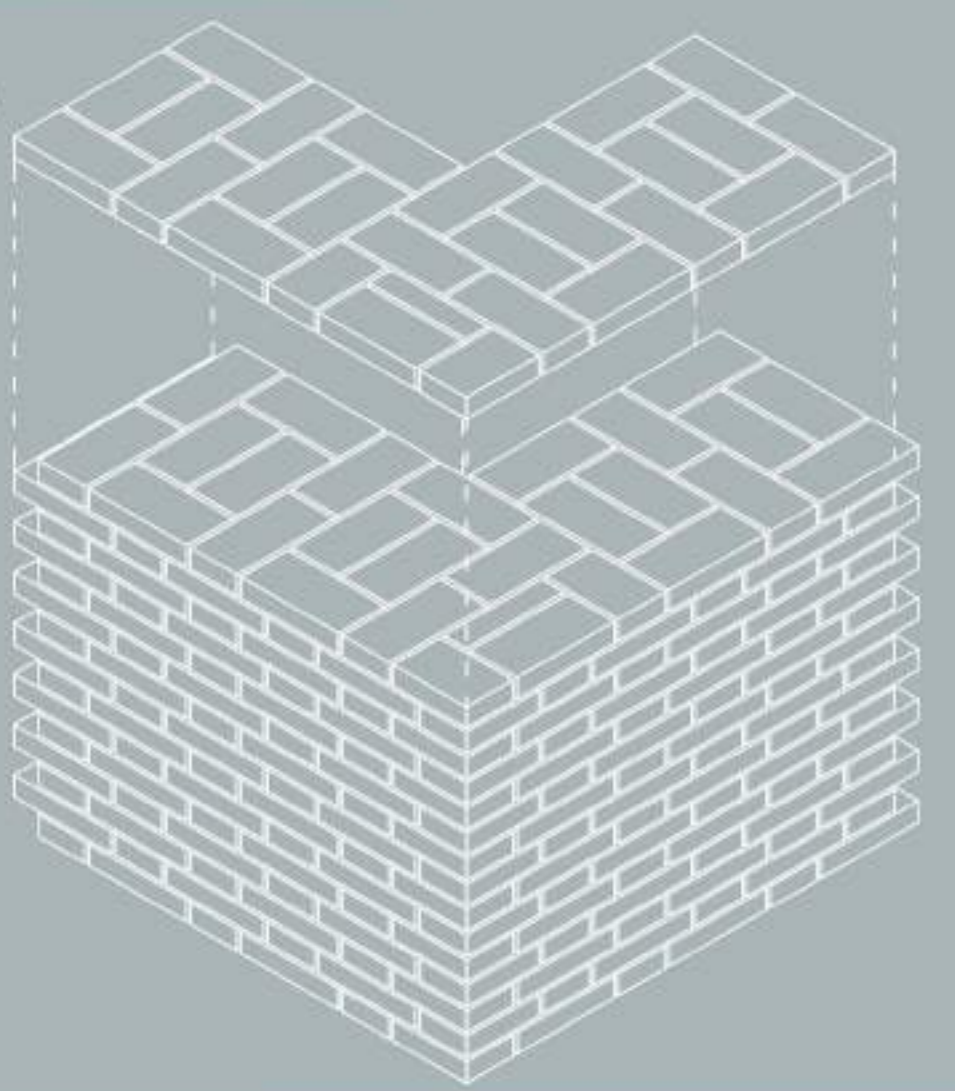


FONDAZIONI	MURATURE	ARCHI	SOLAI	VOLTE	EL. NON STR.	PAVIMENTI	INTONACO	INFISSI
FN 1.1 Fondazioni in muratura con ringrosso di 10 cm ca, alla profondità di 140 cm, per 30 cm ca FN 1.2 Fondazioni in muratura con ringrosso di 10 cm ca, alla profondità di 45 cm, per 70 cm ca FN 1.3 Fondazioni in muratura con un ringrosso di 10 cm ca a profondità di 25 cm, per 80 cm FN 1.4 Fondazioni in muratura con ringrosso di 10 cm, alla profondità di 10 cm ca, per 105 cm ca	M 1.1 Muratura portante in laterizi pieni posti in opera di testa a giunti sfalsati. Paramento esterno faccia a vista M 1.2 Muratura portante in laterizi pieni posti in opera di testa a giunti sfalsati. Paramento esterno parzialmente intonacato M 1.3 Muratura portante in laterizi pieni posti in opera di testa a giunti sfalsati. Paramento esterno intonacato M 1.4 Muratura portante in laterizi pieni posti in opera di testa M 2 Muratura portante con conci di pietra squadrata di epoca medievale (presumibilmente pietra d'Istria) M 3 Muratura portante mista pietra e laterizio	A 1 Arco a tutto sesto in laterizi pieni	S 1.1 Solaio con travi tipo 'varese' e tavelloni in laterizio S 1.2 Solaio in pignatte e travetti S 1.3 Solaio 'stimp' a nervature parallele laterizio e travetto S 1.4 Solaio in laterocemento gettato in opera S 1.5 Solaio 'castori' in laterizio forato e nervature monodirezionali S 1.6 Solaio con pignatte e travetti su travi S 2.1 Solaio con soletta piena e travi in S 2.2 Solaio in elementi cementizi prefabbricati S 3.1 Solaio in voltine e acciaio S 3.2 Solaio in laterizio forato e travetti in S 4.1 Solaio in legno a doppia orditura e controsoffitto in canne e gesso S 4.2 Solaio in travi in legno lamellare e doppio tavolato	V1 Volte a botte in folio	PR 1 Fondello in laterizio PR 2 Tamponatura in laterizi forati PR 3 Fodera in laterizio PR 4 Intercapedine in laterizio	PV 1 Pavimento in cotto PV 4 Pavimento grezzo PV 5 Pavimento in graniglia	I 1 Intonaco a calce idraulica naturale I 2 Intonaco a calce cementizia	F 1.1 Finestra in legno 1 battente, vetro singolo, carpenteria in ferro F 1.2 Finestra in legno 2 battenti, vetro singolo, carpenteria in ferro, persiane in legno verniciate sui 2 lati F 1.3 Finestra in legno 2 battenti, vetro singolo, carpenteria in ferro P 1.1 Porta in legno 2 battenti, carpenteria in ferro P 1.2 Porta in legno 2 battenti, carpenteria in ferro



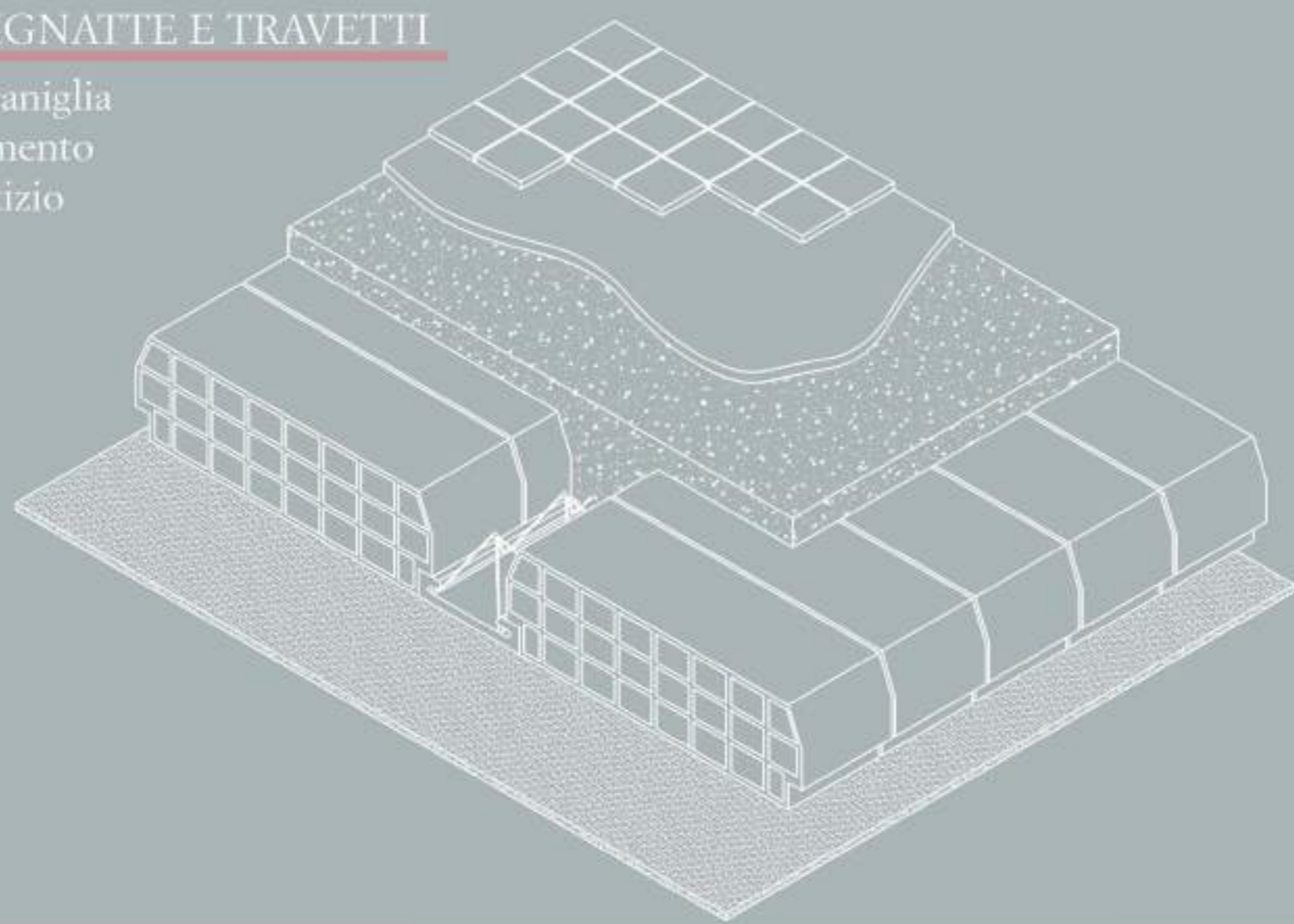
M 1: MURATURA IN LATERIZI PIENI

- 1. Laterizi pieni dim: 25x12x5,5 cm alla gotica
- 4 teste (sp. 80 cm)
- 3 teste (sp. 60 cm)
- 2 teste (sp. 50 cm)



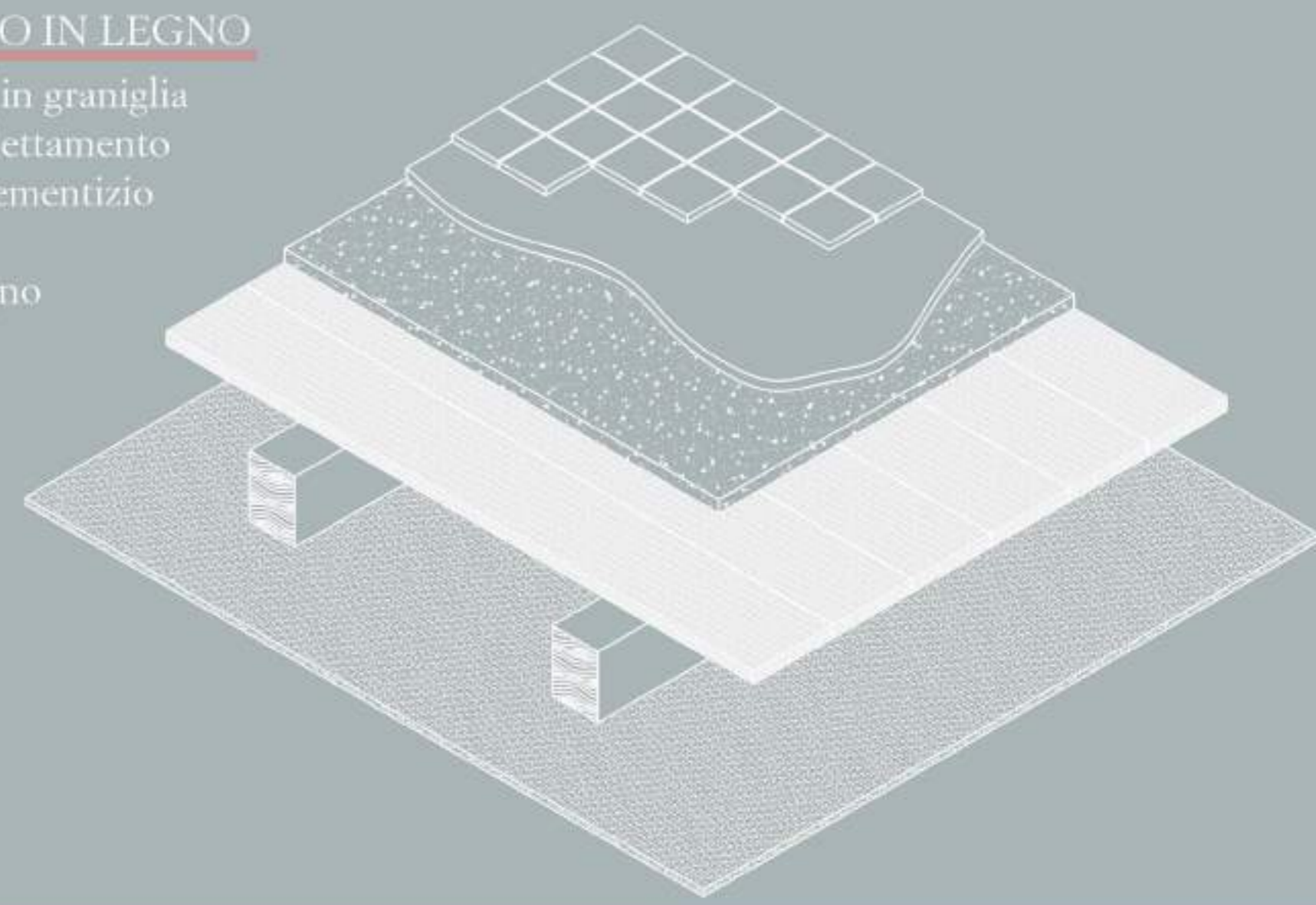
S 1.2: SOLAIO PIGNATTE E TRAVETTI

- 1. Pavimento in graniglia
- 2. Malta di allettamento
- 3. Masseto cementizio
- 4. Pignatte
- 5. Armatura
- 6. Intonaco

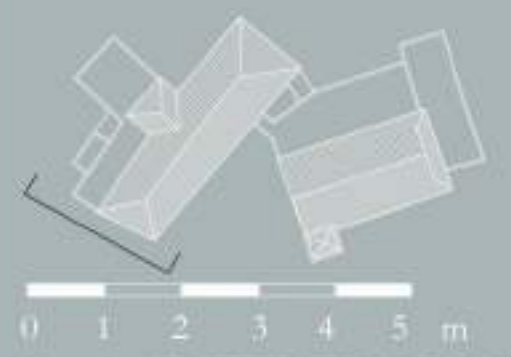


S 4.1: SOLAIO IN LEGNO

- 1. Pavimento in graniglia
- 2. Malta di allettamento
- 3. Masseto cementizio
- 4. Tavolato
- 5. Travi in legno
- 6. Intonaco



MURATURE	SOLAI	COPERTURE	EL. NON STRUTTURALI	PAVIMENTAZIONE	INTONACO	INFISSI
M 1.1 Muratura portante in laterizi pieni posti in opera di testa a giunti sfalsati. Paramento esterno faccia a vista	S 1.2 Solaio in pignatte e travetti	COP 1 Copertura in laterocemento e rivestimento in guaina bituminosa	PR 1 Fondello in laterizio	PV 2 Pavimento in piastrelle cementizie	I 1 Intonaco a calce idraulica naturale	F 1.1 Finestra in legno 1 battente, vetro singolo, carpenteria in ferro
M 1.2 Muratura portante in laterizi pieni posti in opera di testa a giunti sfalsati. Paramento esterno parzialmente intonacato	S 1.3 Solaio 'stimp' a nervature parallele laterizio e travetto gettato in opera		PR 2 Tamponatura in laterizi forati	PV 3 Pavimento con piastrelle in conglomerato	I 2 Intonaco a calce cementizia	F 1.2 Finestra in legno 2 battenti, vetro singolo, carpenteria in ferro, persiane in legno, verniciate sui 2 lati
M 1.3 Muratura portante in laterizi pieni posti in opera di testa a giunti sfalsati. Paramento esterno intonacato	S 1.4 Solaio in laterocemento gettato in opera		PR 5 Parapetto in laterizio pieno	PV 4 Pavimento grezzo		F 1.3 Finestra in legno 2 battenti, vetro singolo, carpenteria in ferro
M 3 Muratura portante mista pietra e laterizio	S 2.1 Solaio con soletta piena e travi in c.a, soletta piena					
M 4 Muratura portante in poroton (intervento del 2008)	S 4.1 Solaio in legno originale a doppia orditura e intradesso da controsoffitto in canne e gesso					
	S 4.2 Solaio in travi in legno lamellare e doppio tavolato					



Int 1: SUPERFICI IN LATERIZI FACCIA A VISTA

D1: Deposito superficiale
 D3: Frattura
 D5: Patina biologica
 D8: Rappezzo incongruo



Int 2: SUPERFICI IN CONCI DI PIETRA

D1: Deposito superficiale
 D3: Frattura
 D7: Erosione dei giunti di malta
 D8: Rappezzo incongruo



Int 3: SUPERFICI INTONACATE

D5: Patina biologica



D1: DEPOSITO SUPERFICIALE

Causa: -Inquinamenti atmosferici
 -Esposizione e deformazione della superficie
Effetto: Accumulo di materiali estranei di varia natura (polveri, terriccio, ecc.), di spessore variabile e con scarsa aderenza al materiale sottostante.

D2: EROSIONE

Causa: -Cicli di gelo-disgelo
 -Inquinamento atmosferico che aggrede e disgrega il materiale
 -Carenza di manutenzione
Effetto: Asportazione di materiale superficiale, riduzione della superficie resistente e peggioramento della diffusione dei carichi.

D3: FRATTURA

Causa: -Fessurazione o fratturazione della muratura
Effetto: Degradazione che si manifesta con la formazione di soluzioni di continuità nel materiale.

D4: MANCANZA

Causa: -Presenza di formazioni saline.
 -Errori di posa in opera e utilizzo di malte o sabbie poco idonee
Effetto: Caduta e perdita di parti.

D5: PATINA BIOLOGICA

Causa: -Azione di microrganismi autotrofi
 -Presenza di umidità o acqua
Effetto: Crescita spontanea di licheni.

D6: VEGETAZIONE INFESTANTE

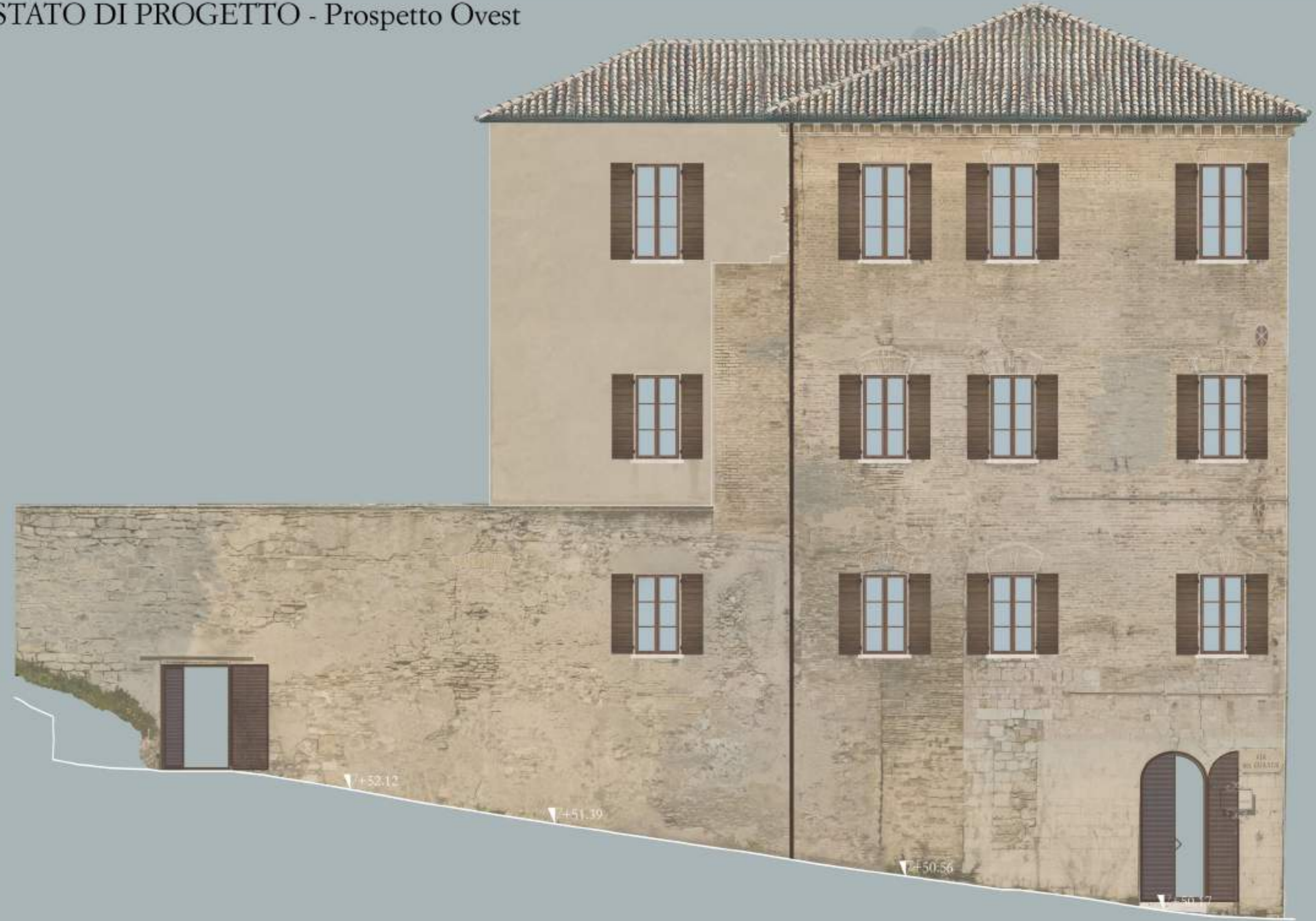
Causa: -Rilascio di polvere da parte delle superfici decoese
Effetto: Formazione di vegetazione infestante nelle intercapedini delle superfici decoese.

D7: EROSIONE MALTA

Causa: -Composizione chimica mineralogica dei materiali
Effetto: Asportazione di materiale dalla superficie dovuta ad azioni meccaniche o da agenti atmosferici.

D8: RAPPEZZO INCONGRUO

Causa: -Errata messa in opera
 -Tentativo di mimetizzare delle mancanze o interventi di manutenzione.
Effetto: Ricicatura con materiale incongruo o non compatibile con il materiale limitrofo.



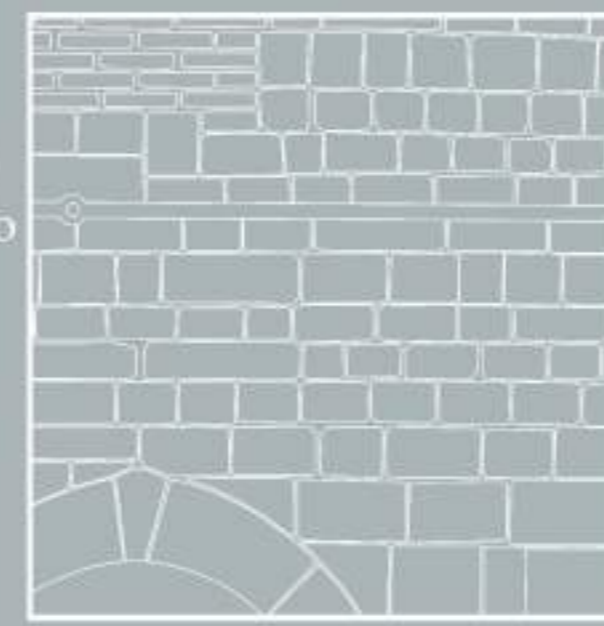
Int 1: SUPERFICI IN LATERIZI FACCIA A VISTA

- PLT 1: Idrolavaggio
- SMG 1: Smontaggio tamponature
- PLT 2: Rimozione presidi metallo
- PLT 3: Rimozione stuccature
- PLT 4: Rimozione alterazioni
- PLT 5: Trattamento antimicotico
- PLT 1: Idrolavaggio
- CSD 1: Preconsolidamento
- CSD 2: Stuccatura
- INT 1: Integrazione cuci-scuci
- PTZ 2: Protezione



Int 2: SUPERFICI IN CONCI DI PIETRA

- PLT 2: Idrolavaggio
- PLT 3: Rimozione stuccature
- PLT 4: Trattamento antimicotico
- PLT 2: Rimozione presidi metallo
- CSD 2: Stuccatura
- PTZ 2: Protezione ai silicati

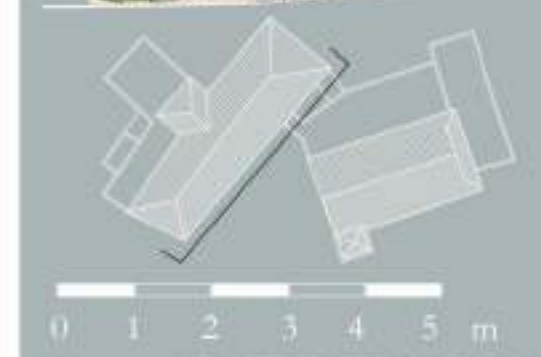
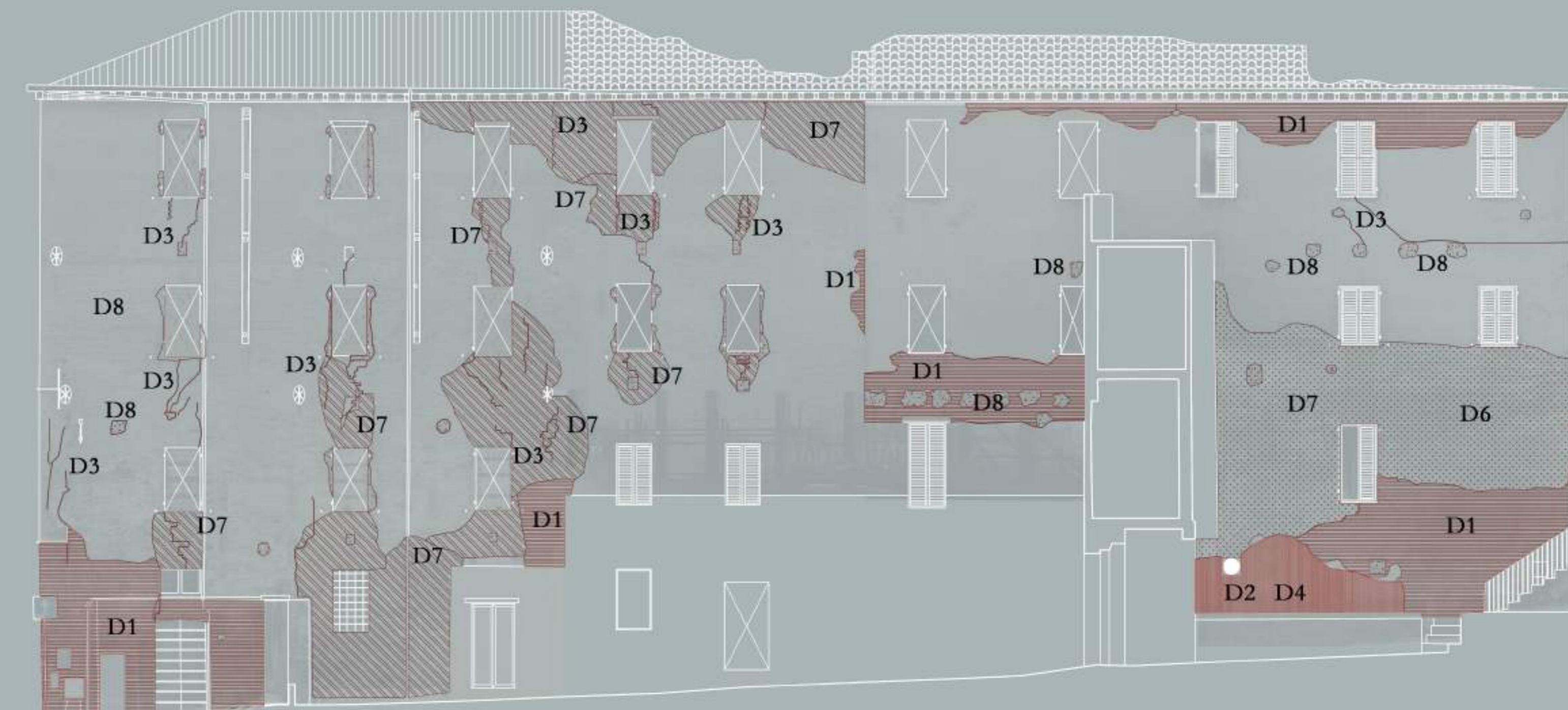


Int 3: SUPERFICI INTONACATE

- PLT 1: Idrolavaggio
- SMG 1: Smontaggio tamponature
- PLT 3: Rimozione stuccature
- PLT 4: Trattamento antimicotico
- PLT 1: Idrolavaggio
- CSD 1: Preconsolidamento
- CSD 2: Stuccatura
- INT 1: Integrazione cuci-scuci
- PTZ 1: Tinteggiatura
- PTZ 2: Protezione



PLT: PULITURA	SMG: SMONTAGGIO	CSD: CONSOLIDAMENTO	INT: INTEGRAZIONE	PTZ: PROTEZIONE
<p>PLT 1 - Idrolavaggio: Blando idrolavaggio delle superfici in laterizio con acqua deionizzata atomizzata a pressione controllata con ausilio di camere di atomizzazione e ugelli orientabili.</p> <p>PLT 2 - Rimozione e sostituzione di presidi metallici: Rimozione cavi, discendenti ecc.</p> <p>PLT 3 - Rimozione: Rimozione di eventuali stuccature, sigillature o integrazioni eseguite con materiale cementizio mediante utilizzo di microscalpelli e microincisori.</p> <p>PLT 4 - Rimozione: Rimozione di depositi e alterazioni dovute alla presenza di elementi metallici e croste nere mediante ausilio di microsabbiatrici.</p> <p>PLT 5 - Trattamento antimicotico: Rimozione microflora e patina biologica con irrorazione sulla vegetazione, previa diluizione del biocida in acqua, applicato con specifici nebulizzatori.</p>	<p>SMG 1 - Smontaggio: Cauto smontaggio degli elementi di tamponatura con cernita e recupero del materiale riutilizzabile.</p>	<p>CSD 1 - Preconsolidamento: Messa in sicurezza delle porzioni di intonaco in fase di distacco mediante trattamenti coesivi, come iniezioni di consolidamento a base di nanocalci, silicato di etile o operazioni di salva bordi.</p> <p>CSD 2 - Stuccatura: Ricucitura delle lesioni mediante l'applicazione dell'impasto di malta a base di calce idraulica naturale NHL2 a basso contenuto di sali (o con grassello di calce).</p>	<p>INT 1 - Integrazione mediante "cuci-scuci": Rimozione degli elementi ammalorati e successiva sostituzione con altri sani il più possibile analoghi per forma, dimensione, materiale e tecniche di lavorazione a quelli rimossi o mancanti.</p>	<p>PTZ 1 - Tinteggiatura: Trattamento a base di 'acquetta', ovvero di silicato di etile con polvere di mattone, applicato con un vaporizzatore a bassa pressione.</p> <p>PTZ 2 - Protezione: Applicazione a pennello di prodotto consolidante a base di silicato d'etile sulla superficie interessata.</p>



Int 1: SUPERFICI IN LATERIZI FACCIA A VISTA

- D1: Deposito superficiale
- D3: Frattura
- D4: Mancanza
- D8: Rappezzo incongruo



Int 2: SUPERFICI IN CONCI DI PIETRA

- D1: Deposito superficiale
- D5: Patina biologica
- D7: Erosione dei giunti di malta
- D8: Rappezzo incongruo



Int 3: SUPERFICI INTONACATE

- D2: Erosione
- D5: Patina biologica



D1: DEPOSITO SUPERFICIALE

Causa: -Inquinamenti atmosferici
-Esposizione e deformazione della superficie
Effetto: Accumulo di materiali estranei di varia natura (polveri, terriccio, ecc.), di spessore variabile e con scarsa aderenza al materiale sottostante.

D2: EROSIONE

Causa: -Cicli di gelo-disgelo
-Inquinamento atmosferico che aggredisce e disgrega il materiale
-Carenza di manutenzione
Effetto: Asportazione di materiale superficiale, riduzione della superficie resistente e peggioramento della diffusione dei carichi.

D3: FRATTURA

Causa: -Fessurazione o fratturazione della muratura
Effetto: Degradazione che si manifesta con la formazione di soluzioni di continuità nel materiale.

D4: MANCANZA

Causa: -Presenza di formazioni saline.
-Errori di posa in opera e utilizzo di malte o sabbie poco idonee
Effetto: Caduta e perdita di parti.

D5: PATINA BIOLOGICA

Causa: -Azione di microrganismi autotrofi
-Presenza di umidità o acqua
Effetto: Crescita spontanea di licheni.

D6: VEGETAZIONE INFESTANTE

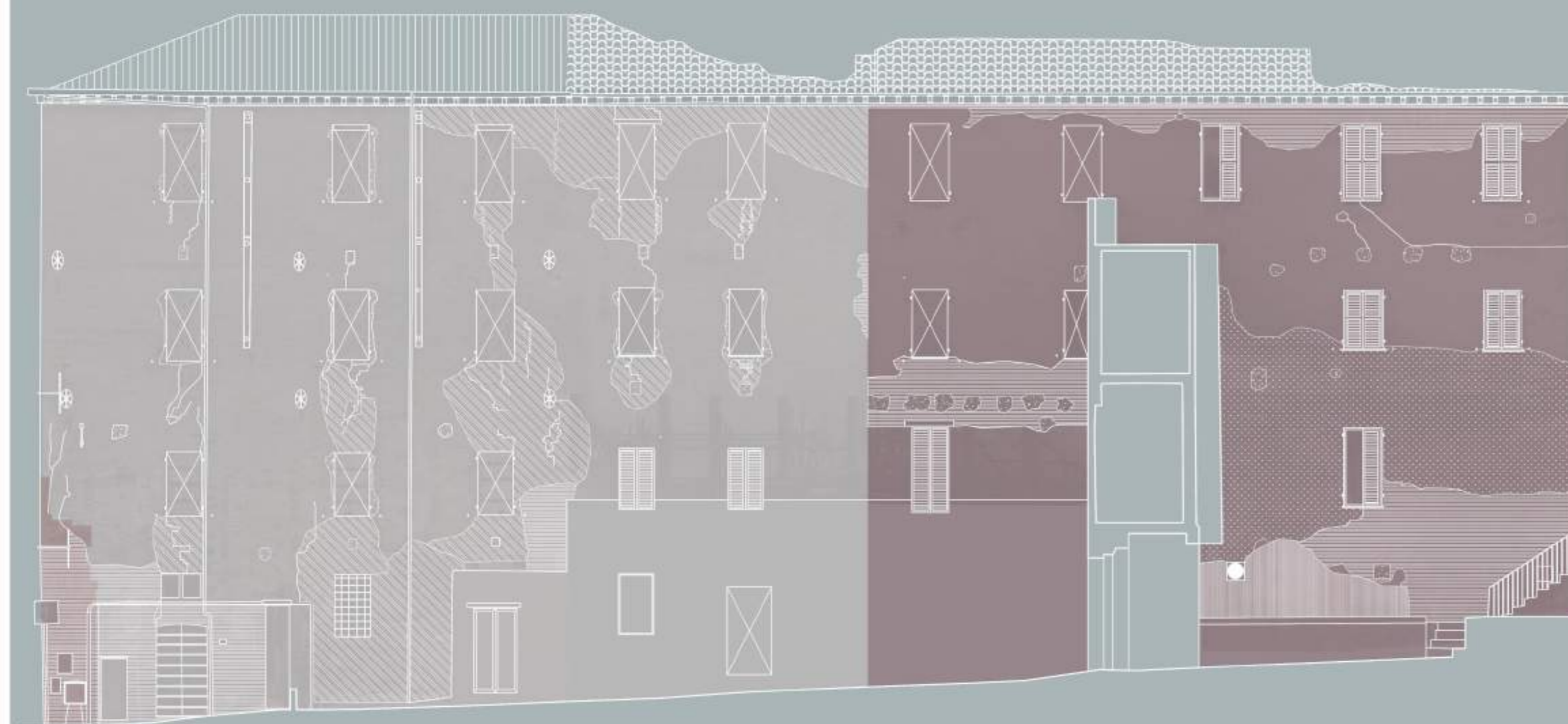
Causa: -Rilascio di polvere da parte delle superfici decoese
Effetto: Formazione di vegetazione infestante nelle intercapedini delle superfici decoese.

D7: EROSIONE MALTA

Causa: -Composizione chimica mineralogica dei materiali
Effetto: Asportazione di materiale dalla superficie dovuta ad azioni meccaniche o da agenti atmosferici.

D8: RAPPEZZO INCONGRUO

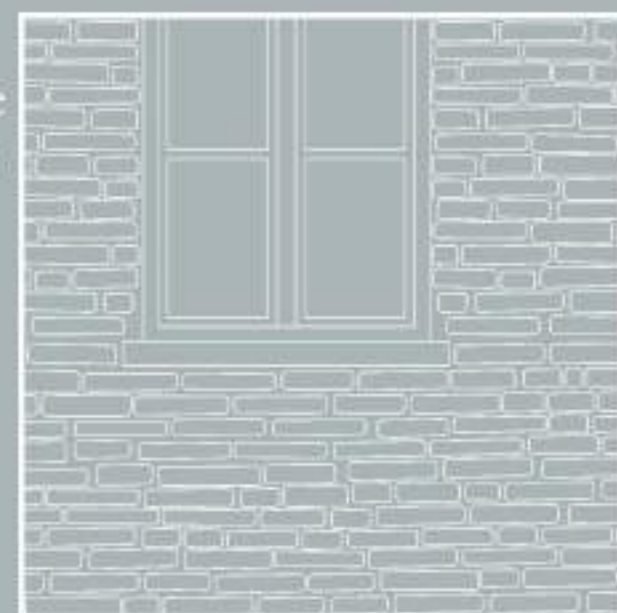
Causa: -Errata messa in opera
-Tentativo di mimetizzare delle mancanze o interventi di manutenzione.
Effetto: Ricicatura con materiale incongruo o non compatibile con il materiale limitrofo.



0 1 2 3 4 5

Int 1: SUPERFICI IN LATERIZI FACCIA A VISTA

PLT 1: Idrolavaggio
 SMG 1: Smontaggio tamponature
 PLT 2: Rimozione presidi metallo
 PLT 3: Rimozione stuccature
 PLT 4: Rimozione alterazioni
 PLT 5: Trattamento antimicotico
 PLT 1: Idrolavaggio
 CSD 1: Preconsolidamento
 CSD 2: Stuccatura
 INT 1: Integrazione cuci-scuci
 PTZ 2: Protezione



PLT: PULITURA

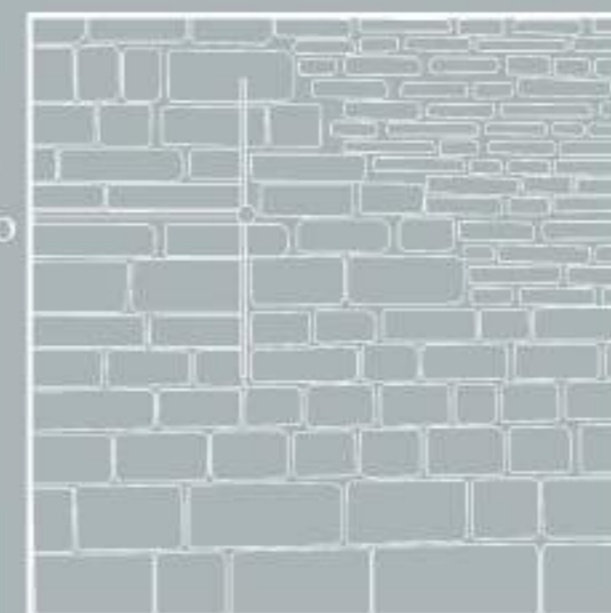
SMG: SMONTAGGIO

PLT 1 - Idrolavaggio: Blando idrolavaggio delle superfici in laterizio con acqua deionizzata atomizzata a pressione controllata con ausilio di camere di atomizzazione e ugelli orientabili.
PLT 2 - Rimozione e sostituzione di presidi metallici: Rimozione cavi, discendenti ecc.
PLT 3 - Rimozione: Rimozione di eventuali stuccature, sigillature o integrazioni eseguite con materiale cementizio mediante utilizzo di microscalpelli e microincisori.
PLT 4 - Rimozione: Rimozione di depositi e alterazioni dovute alla presenza di elementi metallici e croste nere mediante ausilio di microsabbiatrici.
PLT 5 - Trattamento antimicotico: Rimozione microflora e patina biologica con irrorazione sulla vegetazione, previa diluizione del biocida in acqua, applicato con specifici nebulizzatori.

SMG 1 - Smontaggio: Cauto smontaggio degli elementi di tamponatura con cernita e recupero del materiale riutilizzabile.

Int 2: SUPERFICI IN CONCI DI PIETRA

PLT 2: Idrolavaggio
 PLT 3: Rimozione stuccature
 PLT 4: Trattamento antimicotico
 PLT 2: Rimozione presidi metallo
 CSD 2: Stuccatura
 PTZ 2: Protezione ai silicati

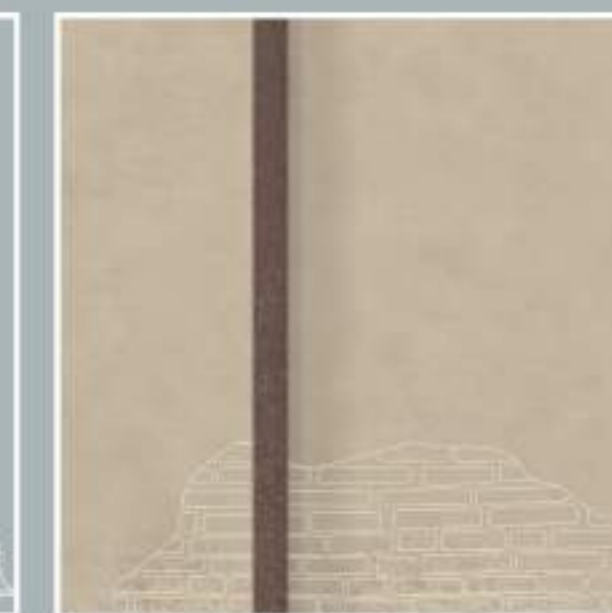


CSD: CONSOLIDAMENTO

CSD 1 - Preconsolidamento: Messa in sicurezza delle porzioni di intonaco in fase di distacco mediante trattamenti coesivi, come iniezioni di consolidamento a base di nanocalci, silicato di etile o operazioni di salva bordi.
CSD 2 - Stuccatura: Ricicatura delle lesioni mediante l'applicazione dell'impasto di malta a base di calce idraulica naturale NHL2 a basso contenuto di sali (o con grassello di calce).

Int 3: SUPERFICI INTONACATE

PLT 1: Idrolavaggio
 SMG 1: Smontaggio tamponature
 PLT 3: Rimozione stuccature
 PLT 4: Trattamento antimicotico
 PLT 1: Idrolavaggio
 CSD 1: Preconsolidamento
 CSD 2: Stuccatura
 INT 1: Integrazione cuci-scuci
 PTZ 1: Tinteggiatura
 PTZ 2: Protezione



INT: INTEGRAZIONE

INT 1 - Integrazione mediante "cuci-scuci": Rimozione degli elementi ammalorati e successiva sostituzione con altri sani il più possibile analoghi per forma, dimensione, materiale e tecniche di lavorazione a quelli rimossi o mancanti.

PTZ: PROTEZIONE

PTZ 1 - Tinteggiatura: Trattamento a base di 'acquetta', ovvero di silicato di etile con polvere di mattone, applicato con un vaporizzatore a bassa pressione.
PTZ 2 - Protezione: Applicazione a pennello di prodotto consolidante a base di silicato d'etile sulla superficie interessata.



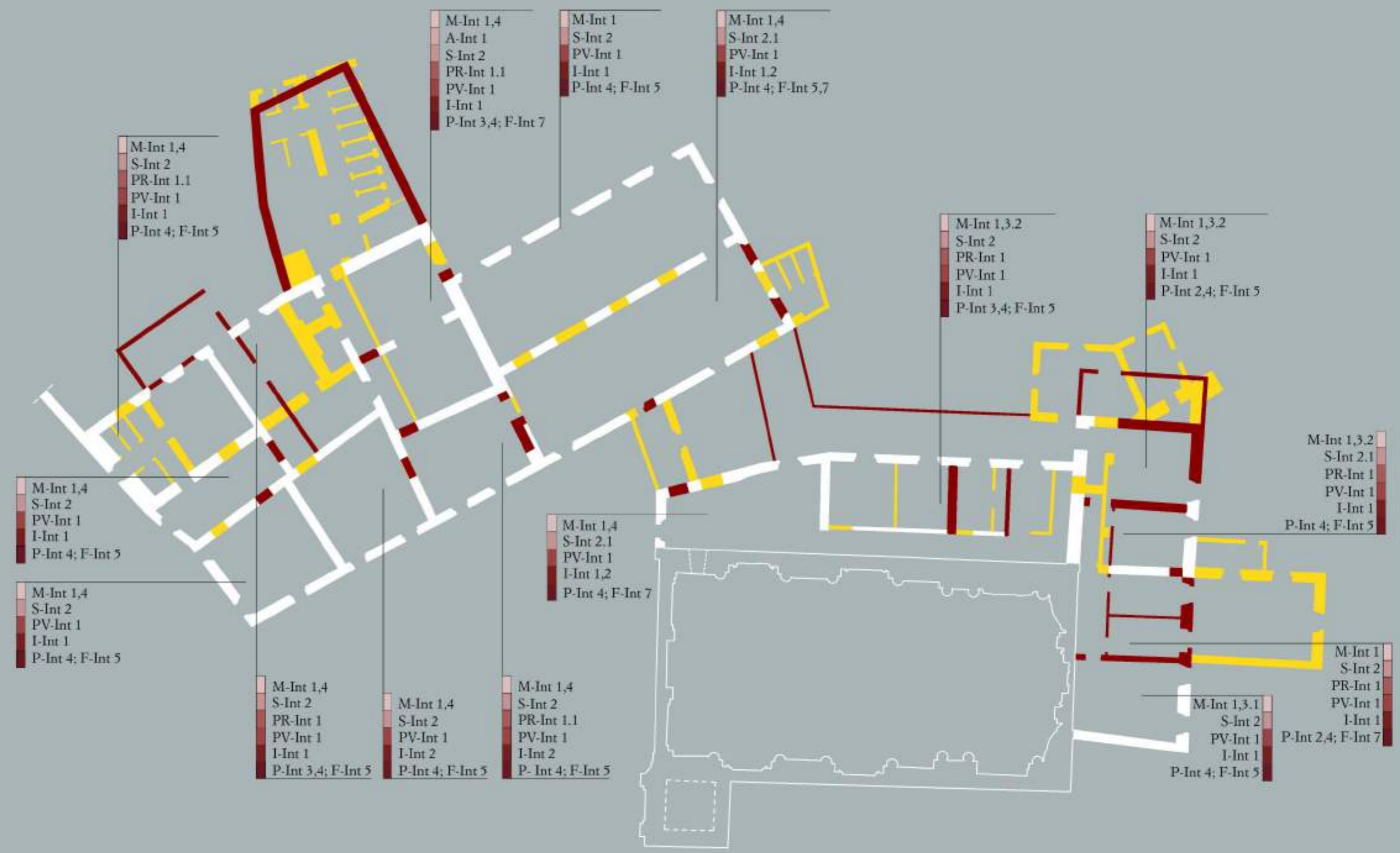
PORZIONI DA DEMOLIRE

Novum Podium Urbe : Proposta di Restauro, Conservazione e Valorizzazione del Complesso Birarelli ad Ancona



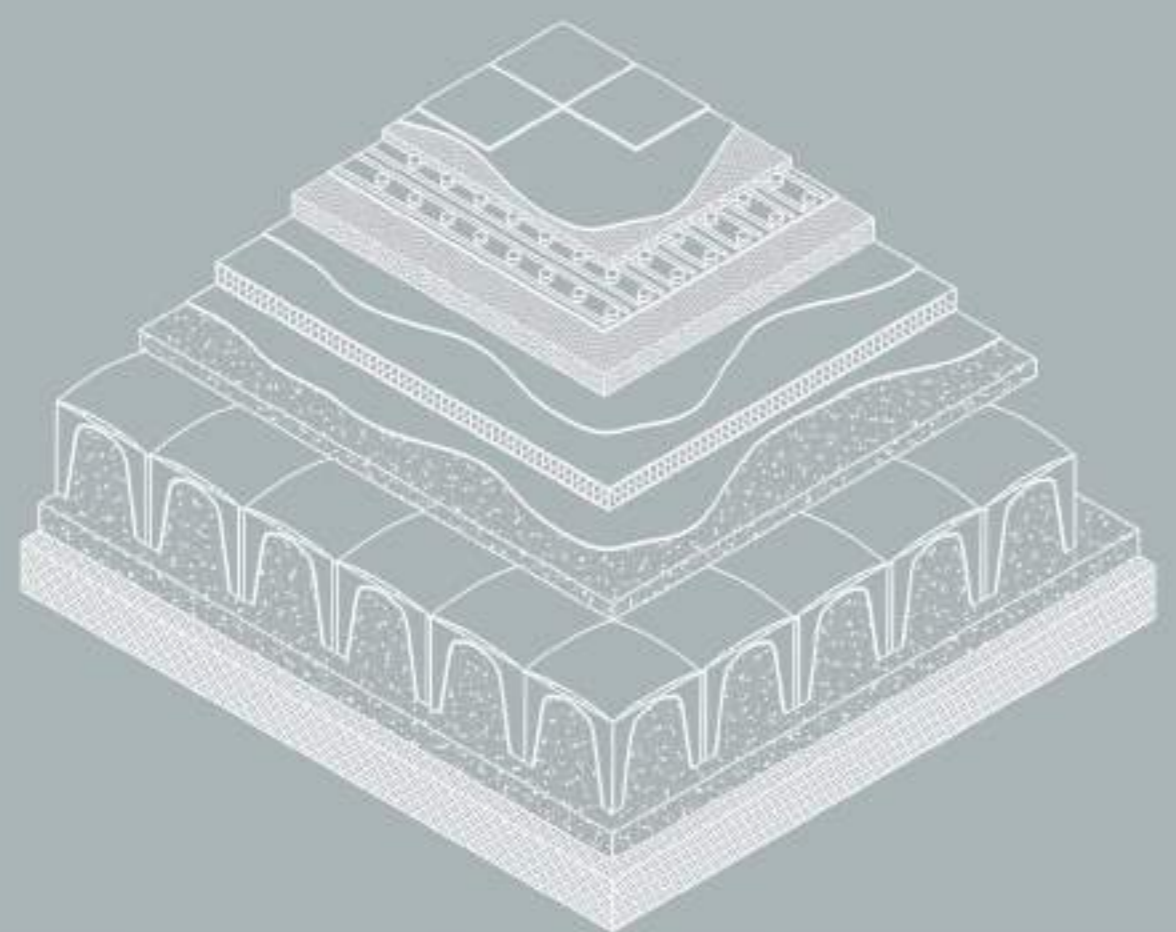
PORZIONI DA DEMOLIRE E RICOSTRUIRE

Novum Podium Urbe : Proposta di Restauro, Conservazione e Valorizzazione del Complesso Birarelli ad Ancona



S_INT 1: SOLAIO CONTROTERRA

1. Pavimento in malta di calce e battuto di cocciopesto (1cm)
2. Riscaldamento a pavimento + massetto di completamento (5cm)
3. Massetto in CLS alleggerito (8cm)
4. Membrana del flusso di vapore
5. Isolamento termico in EPS (8cm)
6. Membrana impermeabilizzante
7. Soletta in CLS armato + rete elettrosaldata (4cm)
8. Vespaio aerato con igloo (34cm)
9. Magrone in cls (10cm)



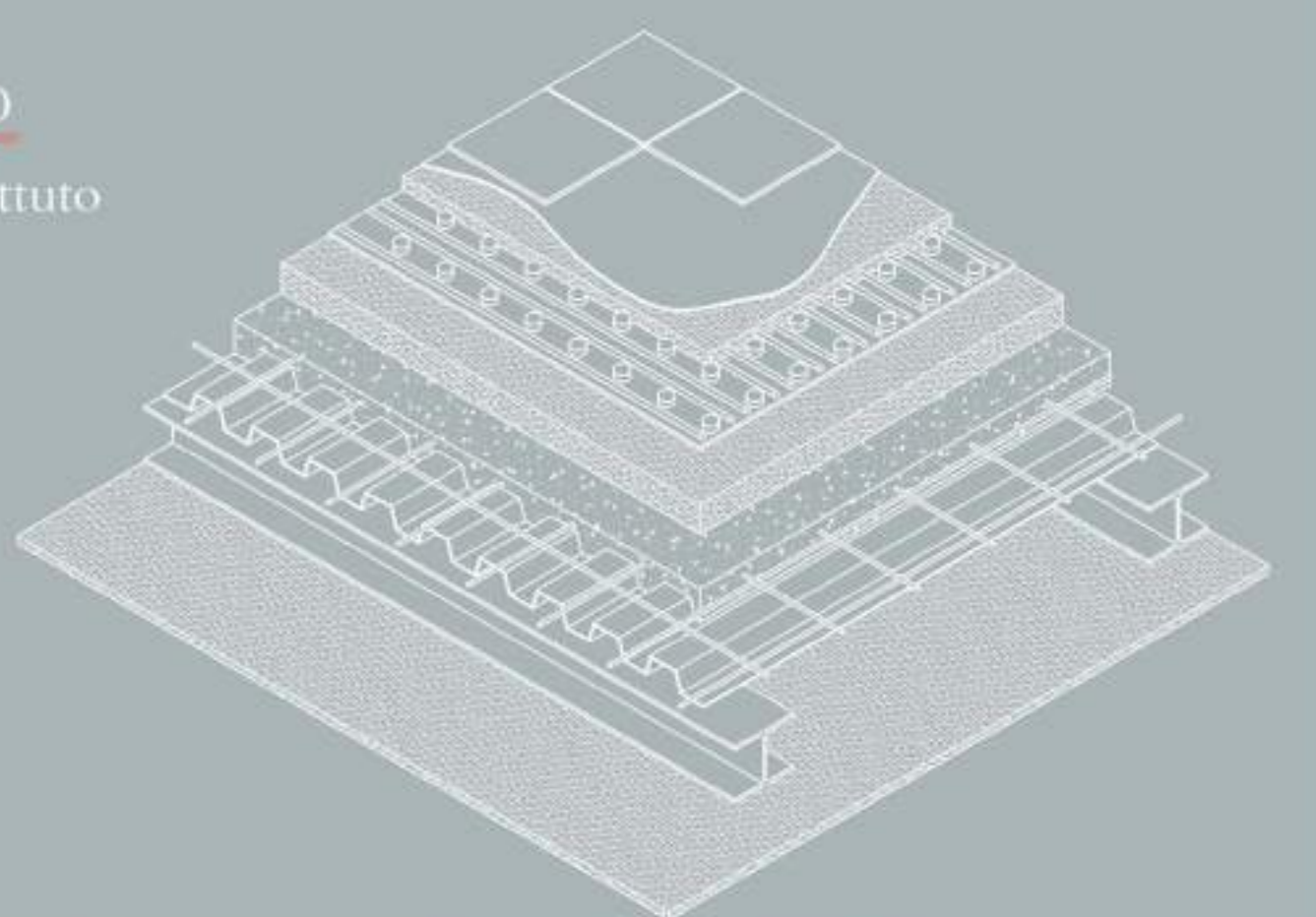
SV_INT 1: SOTTARCO IN LATERIZIO

1. Laterizi pieni dim 25x12x5,5cm
2. Laterizi posti di testa dim 25x12x5,5cm

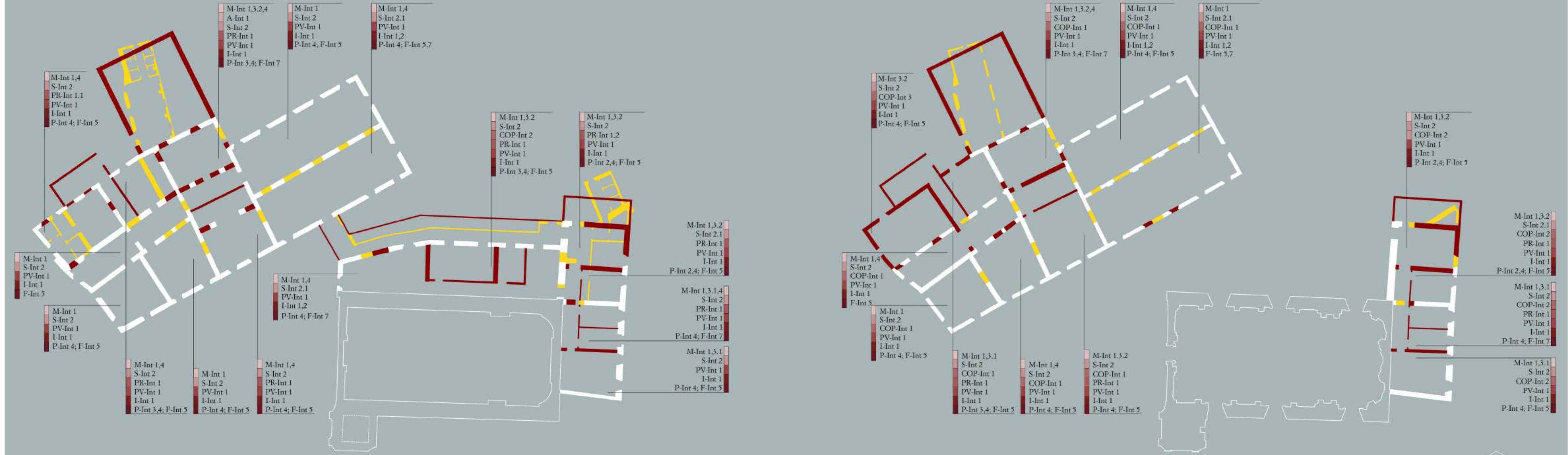


SL_INT 1: SOLAIO IN ACCIAIO

1. Pavimento in malta di calce e battuto di cocciopesto (1cm)
2. Membrana anticalpestio
3. Riscaldamento a pavimento + massetto di completamento (5cm)
4. Massetto impiantistico in CLS alleggerito (8cm)
5. Soletta in CLS + lamiera grecata (10cm)
6. Trave HEA 160

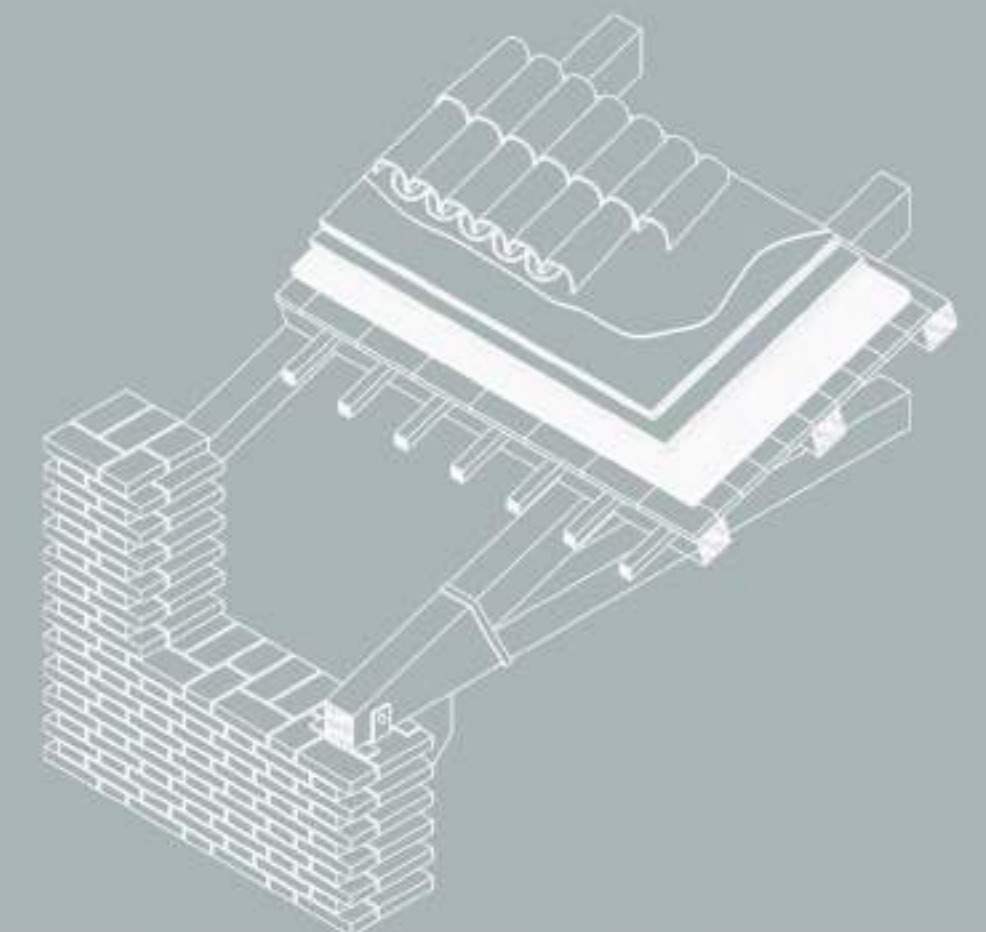


MURATURE	STRUTTURE VOLTATE	SOLAI	EL. NON STRUTTURALI	PAVIMENTAZIONE	INTONACO	INFISSI
<p>Int 1: Muratura portante in laterizi pieni</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Cautro smontaggio di muratura con cernita e recupero del materiale riutilizzabile 1.2 Consolidamento cucu/scuci con il materiale di recupero e laterizio compatibile per dim. e cromia 1.3 Stuccature di lesioni, scarnitura, ristuccatura di giunti e finitura paramento <p>Int 2: Muratura portante in pietra</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Consolidamento cucu/scuci con materiale di recupero e pietra compatibile per dim. e cromia 2.2 Stuccature di lesioni, scarnitura, ristuccatura di giunti e finitura del paramento <p>Int 3: Nuova muratura portante in laterizio</p> <ol style="list-style-type: none"> 3.1 Realizzazione muratura a 2 teste con materiale di recupero e laterizio compatibile per dim. e cromia 3.2 Realizzazione muratura a 3 teste con materiale di recupero e laterizio compatibile per dim. e cromia <p>Int 4: Tamponamenti in laterizio</p> <ol style="list-style-type: none"> 4.1 Realizzazione tamponamento con materiale di recupero e laterizio compatibile per dim. e cromia 	<p>Int 1: Consolidamento archi in muratura:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Cautro smontaggio del solaio controtterra 1.2 Smontaggio e rimontaggio degli archi in presenza di deformazione 1.3 Rincucatura con zeppe di legno e/o scaglie di laterizio al fine di rimettere in tensione le murature e inserimento di sottarchi in laterizio di rinforzo 1.4 Interventi di finitura <p>Int 2: Consolidamento volte in folio</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Messa in sicurezza mediante puntellamento delle volte 2.2 Fornitura e messa in opera di fibre in materiale composito FPR da inserire all'estradosso 	<p>Int 1: Sostituzione Solaio controtterra</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Cautro smontaggio del solaio controtterra 1.2 Realizzazione del nuovo solaio con vespaio aerato <p>Int 2: Sostituzione solaio interpiano in laterocemento</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Cautro smontaggio del solaio in laterocemento 2.2 Realizzazione del nuovo solaio in acciaio <p>Int 3: Sostituzione solaio interpiano in legno</p> <ol style="list-style-type: none"> 3.1: Cautro smontaggio del solaio, accatastamento e cernita elementi recuperabili 3.2: Realizzazione del nuovo solaio in acciaio <p>Int 4: Sostituzione solaio interpiano in laterizio e acciaio</p> <ol style="list-style-type: none"> 4.1: Cautro smontaggio del solaio in laterizio e acciaio 4.2: Realizzazione del nuovo solaio in acciaio 	<p>Int 1: Nuove pareti non portanti in laterizio:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Cautro smontaggio di muratura in mattoni pieni con cernita e recupero del materiale riutilizzabile 1.2 Inserimento di nuovi tramezzi non portanti in laterizio forato (dim: 8x25x25 cm) 	<p>Int 1: Sostituzione pavimentazione:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Cautro smontaggio con cernita e recupero del materiale riutilizzabile delle pavimentazioni 1.2 Realizzazione di nuova pavimentazione in battuto di calce compresa la preparazione del sottofondo in malta di calce idraulica armata con rete di fibrosina, getto di completamento in malta di calce idraulica additivata con sostanza anti ritiro, levigatura della superficie e trattamento finale idrorepellente, fornitura e posa in opera di giunti di dilatazione mediante listelli in ottone. 	<p>Int 1: Consolidamento intonaco</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Preconsolidamento e pulitura delle superfici con rimozione dell'intonaco degradato e trattamento antisale 1.2 Realizzazione di nuovo intonaco a calce eseguito con le tecniche tradizionali, posto in opera privo di stagge 1.3 Trattamento finale protettivo <p>Int 2: Restauro paramenti faccia a vista</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Preconsolidamento e pulitura delle superfici con rimozione dell'intonaco degradato e trattamento antisale 	<p>Int 1: Sostituzione Porte</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Cautro smontaggio delle porte danneggiate 1.1.1 Rimontaggio dell'infisso originale 1.1.2 Inserimento di nuovo infisso in legno a 2 battenti 1.1.3 Inserimento di nuovo infisso in legno a 1 battente 1.1.4 Inserimento di nuovo infisso REI <p>Int 2: Sostituzione Finestre</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Cautro smontaggio delle finestre danneggiate 2.1.1 Inserimento nuovo infisso in legno a 2 battenti, vetro tripartito, scuri in legno 2.1.2 Inserimento di nuovo infisso in legno 2 battenti, scuri in legno



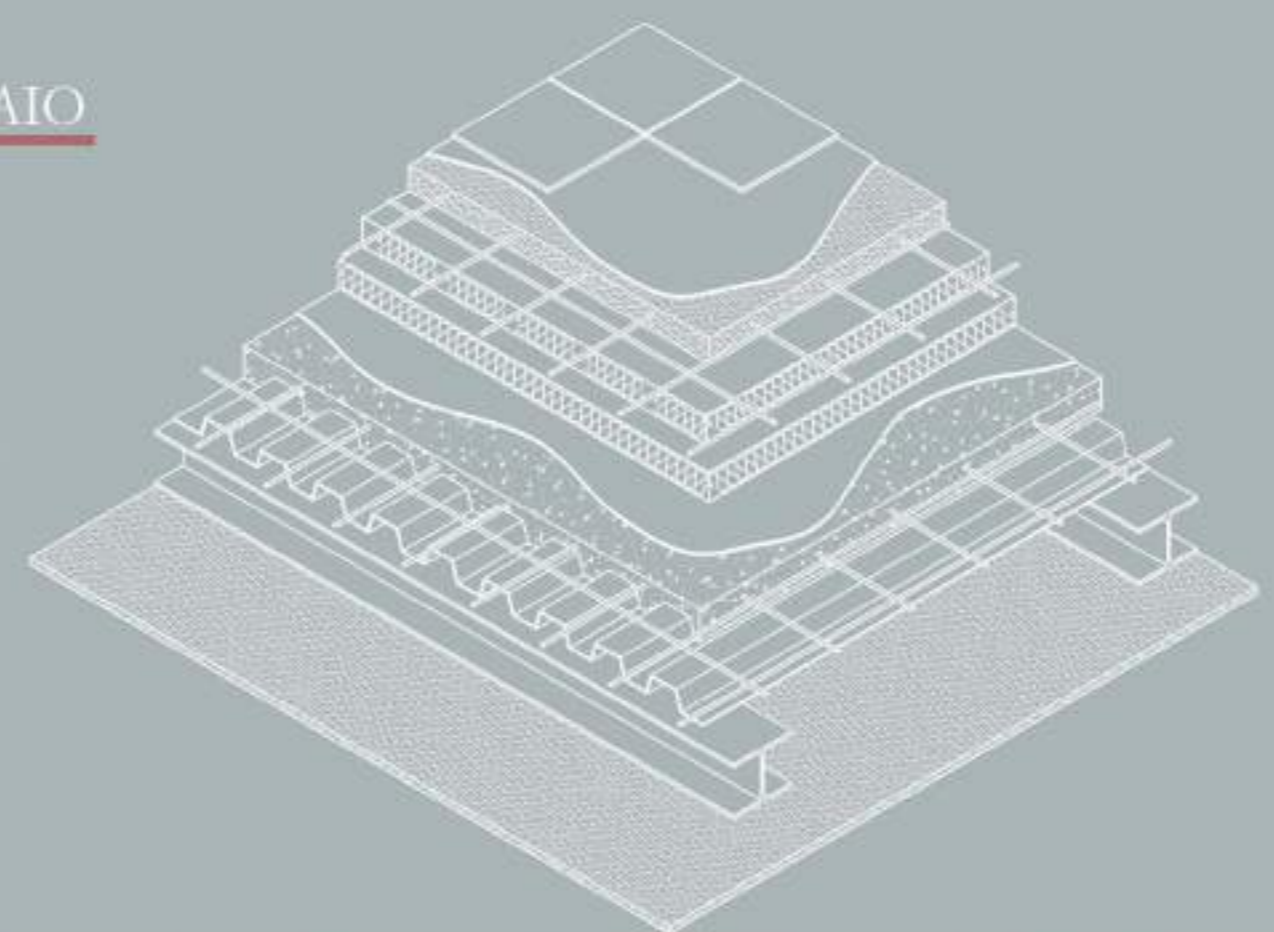
COP_INT 1: SOLAIO IN LEGNO

1. Manto in coppi e canali
2. Guaina traspirante impermeabilizzante
3. Isolante in fibra di legno (4+4cm)
4. Tavolato ligneo (3cm)
5. Tavelle in cotto (30x15x3cm)
6. Mezzi morali (8x4cm)
7. Travetti (12x12cm)
8. Trave (16x27cm)
9. Capriata



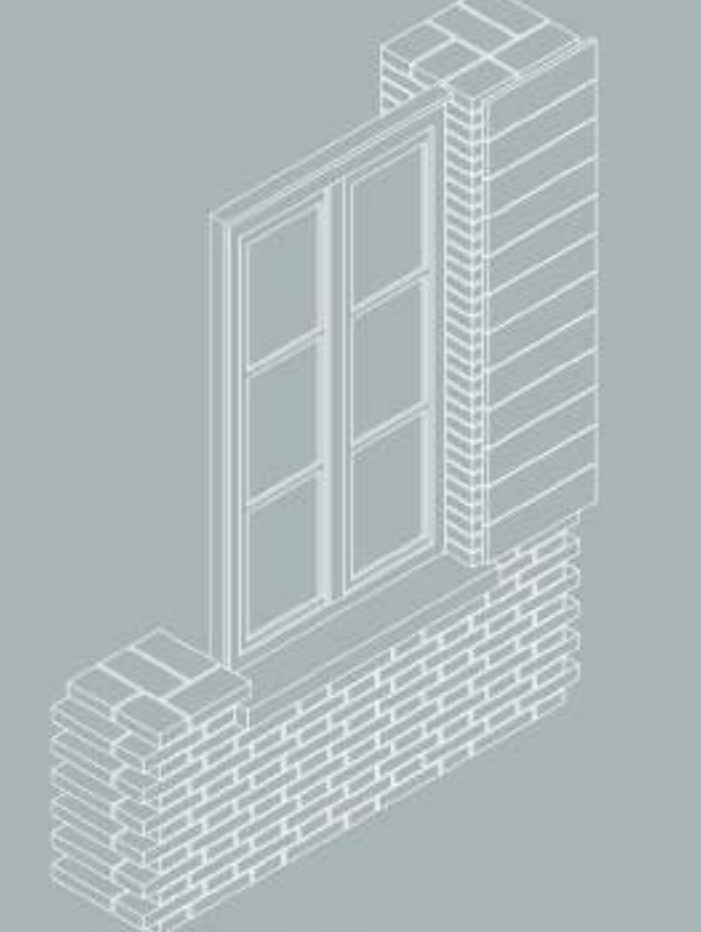
COP_INT 2: SOLAIO IN ACCIAIO

1. Pavimentazione (2cm)
2. Massetto di allettamento (2cm)
3. Massetto in CLS armato + rete elettrosaldata
4. Membrana impermeabilizzante
5. Isolamento termico in EPS (8+8cm)
6. Membrana del flusso di vapore
7. Soletta in CLS + lamiera grecata (10cm)
8. Trave IPE 240



F_Int 2: FINESTRA IN LEGNO

1. Controtelaio in legno
2. Telaio fisso (montanti + traverse, sup. e inf.) in legno
3. Telaio mobile (montante + traversa, sup., inf. e centr.) in legno
4. Anta che batte in legno
5. Anta che riceve in legno
6. Vetrocamera
7. Scuri in legno
8. Cerniere



MURATURE	SOLAI	COPERTURE	EL. NON STRUTTURALI	PAVIMENTAZIONE	INTONACO	INFISSI
<p>Int_1: Muratura portante in laterizi pieni</p> <p>1.1 Cautro smontaggio di muratura con cernita e recupero del materiale riutilizzabile</p> <p>1.2 Consolidamento cuci/scuci con il materiale di recupero e laterizio compatibile per dim. e cromia</p> <p>1.3 Stuccatura di lesioni, scarnitura, ristuccatura di giunti e finitura paramento</p> <p>Int_2: Muratura portante in pietra</p> <p>2.1 Consolidamento cuci/scuci con materiale di recupero e pietra compatibile per dim. e cromia</p> <p>2.2 Stuccatura di lesioni, scarnitura, ristuccatura di giunti e finitura del paramento</p> <p>Int_3: Nuova muratura portante in laterizio</p> <p>3.1 Realizzazione muratura a 2 teste con materiale di recupero e laterizio compatibile per dim. e cromia</p> <p>3.2 Realizzazione muratura a 3 teste con materiale di recupero e laterizio compatibile per dim. e cromia</p> <p>Int_4: Tamponamenti in laterizio</p> <p>4.1 Realizzazione tamponamento con materiale di recupero e laterizio compatibile per dim. e cromia</p>	<p>Int_2: Sostituzione solaio interpiano in laterocemento</p> <p>2.1 Cautro smontaggio del solaio in laterocemento</p> <p>2.2 Realizzazione del nuovo solaio in acciaio</p> <p>Int_3: Sostituzione solaio interpiano in legno</p> <p>3.1 Cautro smontaggio del solaio, accatastamento e cernita elementi recuperabili</p> <p>3.2 Realizzazione del nuovo solaio in acciaio</p> <p>Int_4: Sostituzione solaio interpiano in laterizio e acciaio</p> <p>3.1: Cautro smontaggio del solaio in laterizio e acciaio</p> <p>3.2: Realizzazione del nuovo solaio in acciaio</p>	<p>Int_1: Copertura inclinata</p> <p>1.1 Cautro smontaggio di muratura in mattoni pieni con cernita e recupero del materiale riutilizzabile</p> <p>1.2 Realizzazione del solaio piano di copertura in legno</p> <p>1.3 Realizzazione della copertura a padiglione in legno</p> <p>Int_2: Copertura piana praticabile</p> <p>1.1 Cautro smontaggio del solaio, cernita e recupero del materiale riutilizzabile</p> <p>1.2 Realizzazione del solaio di copertura in acciaio calpestabile</p> <p>Int_3: Copertura piana non praticabile</p> <p>1.1 Cautro smontaggio del solaio, cernita e recupero del materiale riutilizzabile</p> <p>1.2 Realizzazione del solaio di copertura in acciaio non calpestabile</p>	<p>Int_1: Nuove pareti non portanti in laterizio:</p> <p>1.1 Cautro smontaggio di muratura in mattoni pieni con cernita e recupero del materiale riutilizzabile</p> <p>1.2 Inserimento di nuovi tramezzi non portanti in laterizio forato (dim: 8x25x25 cm)</p>	<p>Int_1: Sostituzione pavimentazione:</p> <p>1.1 Cautro smontaggio con cernita e recupero del materiale riutilizzabile delle pavimentazioni</p> <p>1.2 Realizzazione di nuova pavimentazione in battuto di calce compressa la; preparazione del sottofondo in malta di calce idraulica armata con rete di fibrosina, getto di completamento in malta di calce idraulica additivata con sostanza anti ritiro, levigatura della superficie e trattamento finale idrorepellente, fornitura e posa in opera di giunti di dilatazione mediante listelli in ottone.</p>	<p>Int_1: Consolidamento intonaco</p> <p>1.1 Preconsolidamento e pulitura delle superfici con rimozione dell'intonaco degradato e trattamento antisale</p> <p>1.2 Realizzazione di nuovo intonaco a calce eseguito con le tecniche tradizionali, posto in opera privo di stagge</p> <p>1.3 Trattamento finale protettivo</p> <p>Int_2: Restauro paramenti faccia a vista</p> <p>2.1 Preconsolidamento e pulitura delle superfici con rimozione dell'intonaco degradato e trattamento antisale</p>	<p>Int_1: Sostituzione Porte</p> <p>1.1 Cautro smontaggio delle porte danneggiate</p> <p>1.1.1 Rimontaggio dell'infisso originale</p> <p>1.1.2 Inserimento di nuovo infisso in legno a 2 battenti</p> <p>1.1.3 Inserimento di nuovo infisso in legno a 1 battente</p> <p>1.1.4 Inserimento di nuovo infisso REI</p> <p>Int_2: Sostituzione Finestre</p> <p>2.1 Cautro smontaggio delle finestre danneggiate</p> <p>2.1.1 Inserimento nuovo infisso in legno a 2 battenti, vetro tripartito, scuri in legno</p> <p>2.1.2 Inserimento di nuovo infisso in legno 2 battenti, scuri in legno</p>

RILIEVO DELLA VEGETAZIONE
E DELLE ASSOCIAZIONI VEGETALI



I GIARDINI



Novum Podium Urbe : Proposta di Restauro, Conservazione e Valorizzazione del Complesso Birarelli ad Ancona



I GIARDINI



Novum Podium Urbe : Proposta di Restauro, Conservazione e Valorizzazione del Complesso Birarelli ad Ancona



I GIARDINI




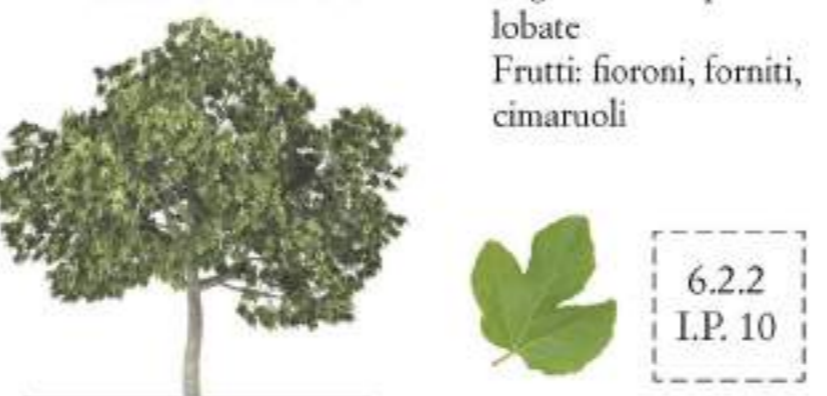
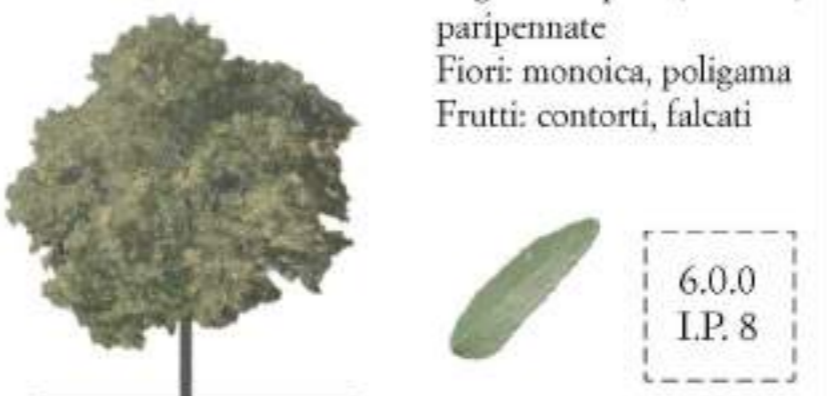











Novum Podium Urbe : Proposta di Restauro, Conservazione e Valorizzazione del Complesso Birarelli ad Ancona

Legenda:

- A.c. (Acero)
- C.c. (Palma)
- F.c. (Fico)
- R.p. (Robinia)
- S.n. (Sambuco)
- A.a. (Ailanto)
- G.t. (Spino di giuda)
- P.a. (Amaranto)
- P.o. (Parietaria)
- P.t. (Pitosforo)
- R.a. (Alaterno)
- R.u. (Rovo)
- T.g. (Tamerice)
- H.h. (Edera)



<p>Acer campestre (Acero)</p> <p>● Genere: Acer Famiglia: Sapindaceae A.c. Antesi: Aprile-Maggio</p> <p>Caratteristiche Altezza media: 10-20 m Apparato radicale: fascicolato Fusto: legnoso Foglie: 4-7 cm, 5 lobi ottusi Fiori: poligami con 8 stami Frutti: disamare alate, con apertura di circa 180 gradi</p>  <p>6.1.0 I.P. 7</p>	<p>Ailanthus altissima (Ailanto)</p> <p>● Genere: Ailanthus Desf. Famiglia: Simaroubaceae A.a. Antesi: Giugno-Luglio</p> <p>Caratteristiche Altezza media: 20-30 m Apparato radicale: cospicuo e molto profondo Fusto: giallo-chiaro, compatto, leggero, fragile Foglie: alterne, picciolate, Frutti: polisamara</p>  <p>6.2.2 I.P. 10</p>	<p>Chamaerops excelsa (Palma)</p> <p>● Genere: Chamaerops Famiglia: Arecaceae C.c. Antesi: Maggio-giugno</p> <p>Caratteristiche Altezza media: 7-9 m Apparato radicale: robusto Fusto: dritto e contorto Foglie: glabre, coriacee, persistenti, verde intenso Frutti: drupa, carnosa ellissoide, giallo-brunstra</p>  <p>6.0.1 I.P. 7</p>	<p>Ficus carica (Fico comune)</p> <p>● Genere: Ficus Famiglia: Moraceae F.c. Antesi: Marzo-Aprile, Settembre-Ottobre</p> <p>Caratteristiche Altezza media: 3-10 m Fusto: breve e contorto Foglie: alterne palmato-lobate Frutti: fioroni, forniti, cimaruioli</p>  <p>6.2.2 I.P. 10</p>	<p>Gleditsia triacanthos (Spino di giuda)</p> <p>● Genere: Gleditsia Famiglia: Fabaceae G.t. Antesi: Maggio</p> <p>Caratteristiche Altezza media: 25-30 m Fusto: cilindrico, diritto Foglie: composte, alterne, paripennate Fiori: monoica, poligama Frutti: contorti, falcati</p>  <p>6.0.0 I.P. 8</p>	<p>Hedera helix (Edera)</p> <p>● Genere: Hedera Famiglia: Araliaceae Juss. H.h. Antesi: Settembre-Novembre</p> <p>Caratteristiche Lunghezza media: 20 m Apparato radicale: avventizio Fusto: erbacei, semilegnosi e villosi Foglie: sparse, persistenti Frutti: bacche blu-nere</p>  <p>5.1.2 I.P. 8</p>	<p>Pittosporum tobira (Pitosforo)</p> <p>● Genere: Pittosporum Maxim Famiglia: Pittosporaceae P.t. Antesi: Marzo-Maggio</p> <p>Caratteristiche Altezza media: 2-6 m Foglie: intere, coriacee, persistenti Frutti: capsula globosa pubescente, legnosa e giallo-verdastra.</p>  <p>4.1.2 I.P. 7</p>
<p>Parietaria officinalis (Parietaria)</p> <p>● Genere: Parietaria Famiglia: Urticaceae P.o. Antesi: Aprile-Novembre</p> <p>Caratteristiche Altezza media: 20-80 cm Fusto: cilindrici, carnos Foglie: alterne, spiralate Fiori: glomeruli densi Frutti: diclesio ovoide</p>  <p>2.2.2 I.P. 6</p>	<p>Phytolacca americana (Amaranto)</p> <p>● Genere: Phytolacca Famiglia: Amaranthaceae P.a. Antesi: erbacea annuale</p> <p>Caratteristiche Altezza media: 20-100 cm Fusto: legnoso Foglie: lungamente picciolate con lamina intera Fiori: unisessuali, petali bianchi, pentameri</p>  <p>0.2.0 I.P. 2</p>	<p>Rhamnus alaternus (Alaterno)</p> <p>● Genere: Rhamnus Famiglia: Rhamnaceae Juss. R.a. Antesi: Febbraio-Aprile</p> <p>Caratteristiche Altezza media: 1-5 m Fusto: ramoso Foglie: coriacee, ovate e sempreverdi Frutti: drupe di forma obovoide</p>  <p>4.2.2 I.P. 8</p>	<p>Robinia pseudocacia (Robinia)</p> <p>● Genere: Robinia Famiglia: Fabaceae R.p. Antesi: Maggio-Giugno</p> <p>Caratteristiche Altezza media: 2-25 m Fusto: eretto, biforcuto Foglie: alterne, imparipennate, colore verde pallido Frutti: legumi lisci, coriacei</p>  <p>6.2.2 I.P. 10</p>	<p>Rubus ulmifolius (Rovo)</p> <p>● Genere: Rubus Famiglia: Rosaceae Juss. R.u. Antesi: Maggio-Luglio</p> <p>Caratteristiche Lunghezza media: 0.2-2 m Apparato radicale: legnoso pollonifero Fusto: lianoso Foglie: alterne, palmate e picciolate, cupo Frutti: drupeole (more)</p>  <p>4.2.2 I.P. 8</p>	<p>Sambucus nigra (Sambuco comune)</p> <p>● Genere: Sambucus Famiglia: Adoxaceae S.n. Antesi: Aprile-Giugno</p> <p>Caratteristiche Altezza media: 10 m Apparato radicale: superficiale Fusto: eretto, ramificato, sinuoso e biforcuto Foglie: picciolate, opposte, Frutti: drupe globose</p>  <p>4.2.2 I.P. 8</p>	<p>Tamarix gallica (Tamerice)</p> <p>● Genere: Tamarix Famiglia: Tamaricaceae T.g. Antesi: Aprile - Giugno</p> <p>Caratteristiche Altezza media: 5-9 m Fusto: a rami sottili Chioda: espansa Corteccia: sottile Foglie: squamiformi Fiori: piccoli con 5 stami</p>  <p>4.0.1 I.P. 5</p>



Pittosporum tobira

Hedera helix

Sambucus nigra

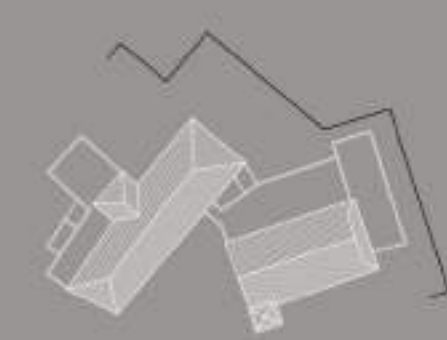
Chamaerops excelsa

Rubus ulmifolius

Phytolacca americana

Robinia pseudoacacia
con *Rhamnus alaternus*

Tamarix gallica



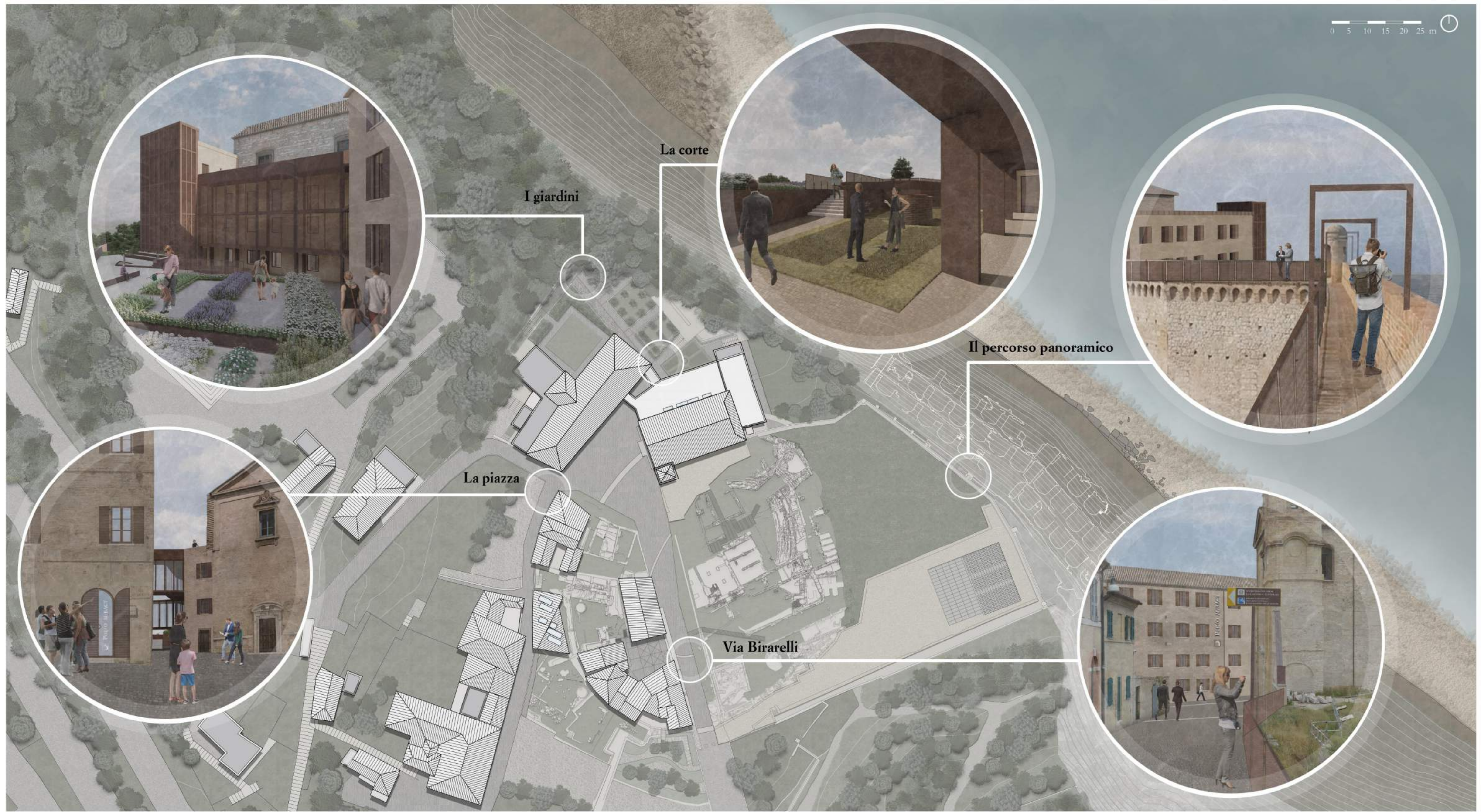
0 1 2 3 4 5 m

IL PROGETTO



CARTA TOPOGRAFICA DELLA CITTÀ DI ANCONA - Anno 1844





I giardini

La corte

Il percorso panoramico

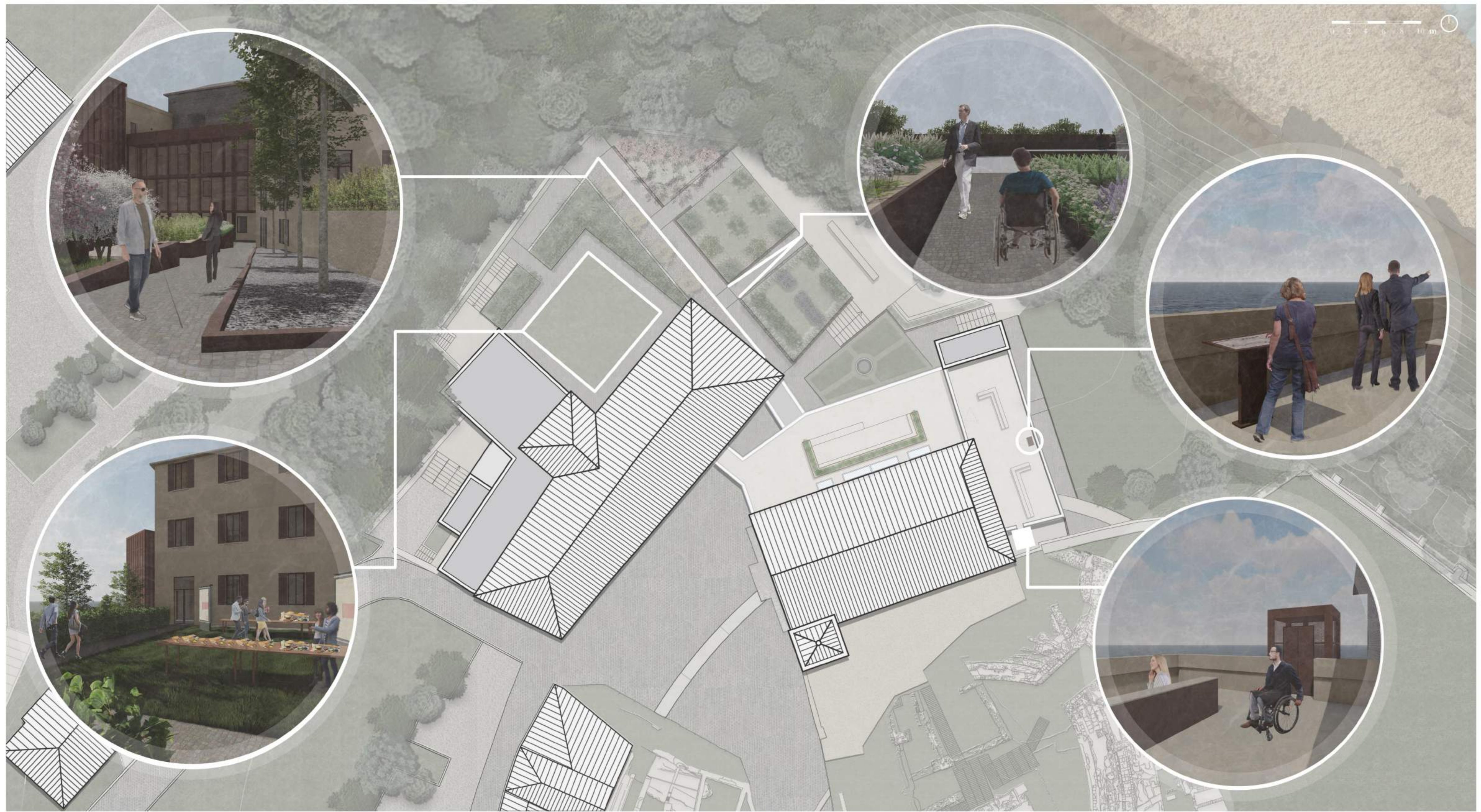
La piazza

Via Birarelli

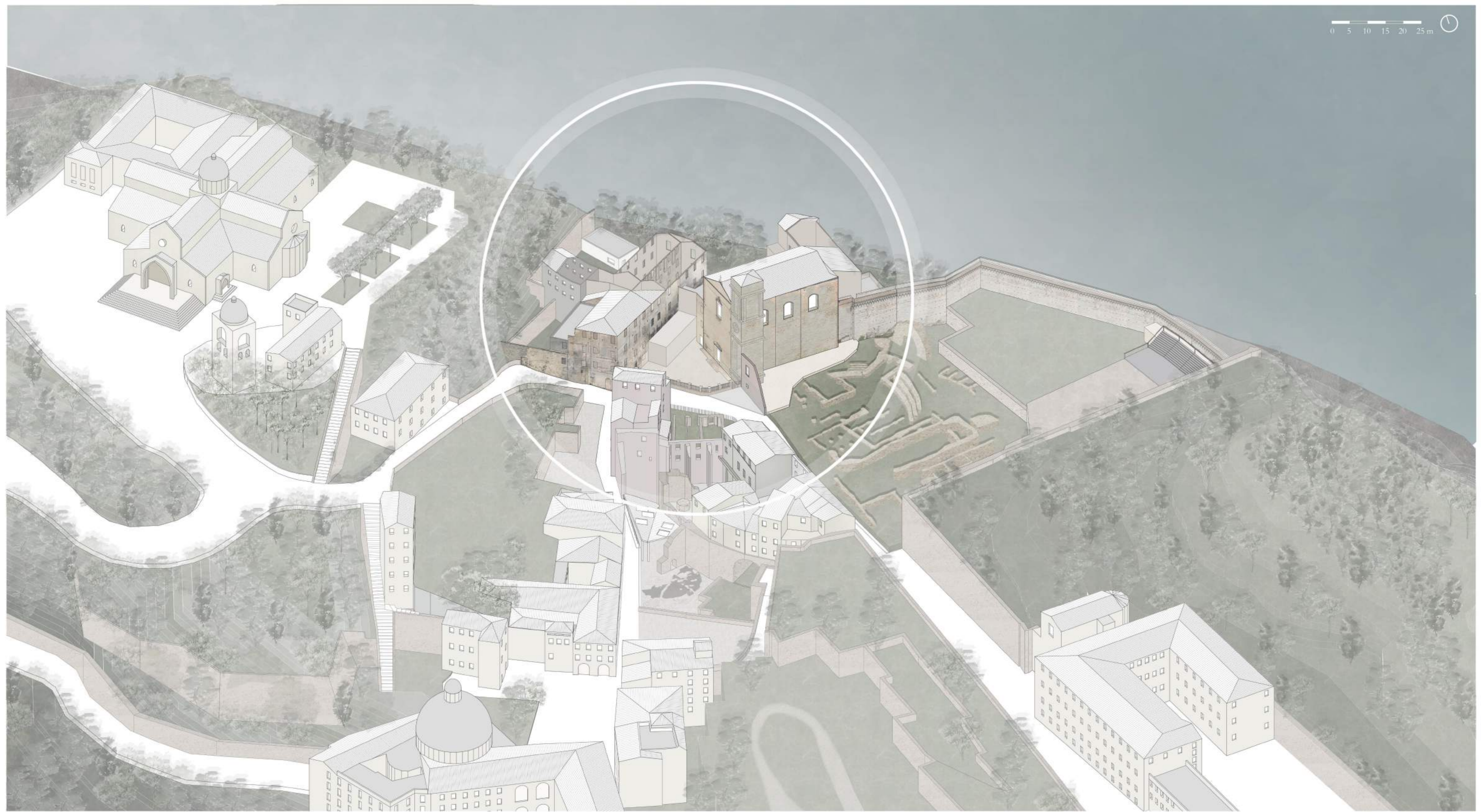
*"Se la pura contemplazione resta ai margini estremi della fruizione di un'architettura,
la minima condizione d'uso di questa o di un sito diviene la sua percorribilità."*

A. Bellini



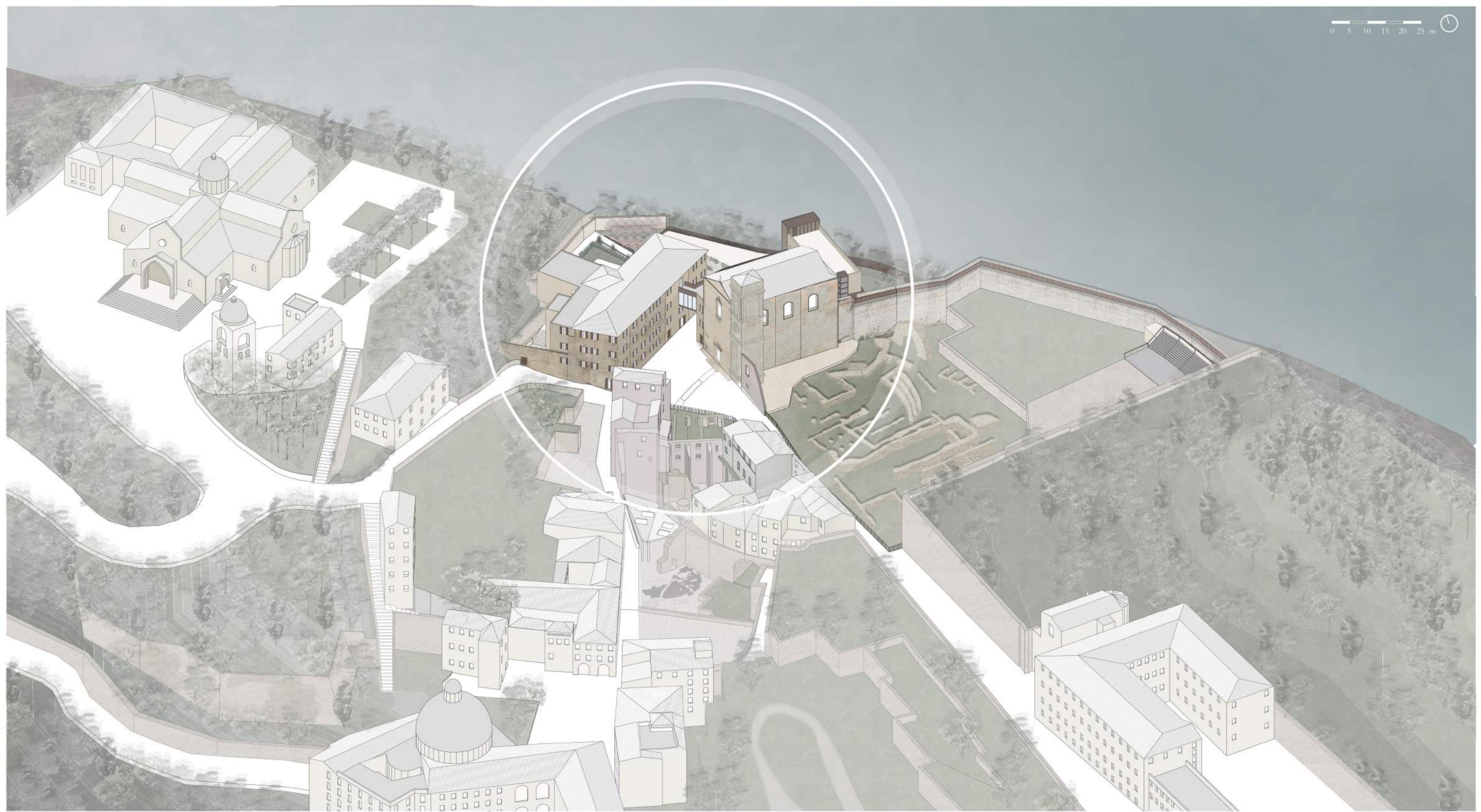


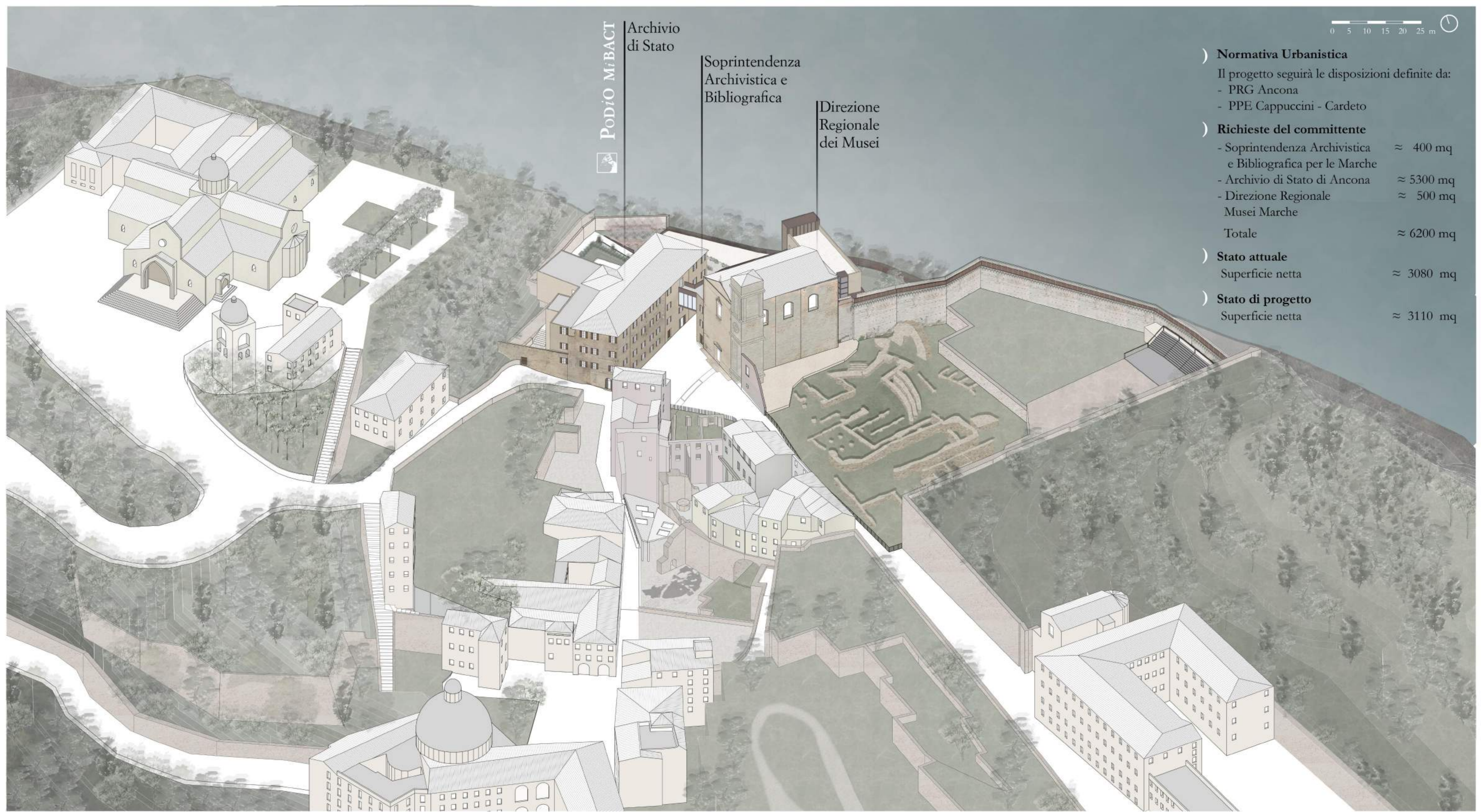
19.1 PLANIMETRIA DI PROGETTO - Percorribilità, Fruibilità, Accessibilità



ASSONOMETRIA DELLO STATO DI FATTO

Novum Podium Urbe : Proposta di Restauro, Conservazione e Valorizzazione del Complesso Birarelli ad Ancona





Podio MIBACT

Archivio di Stato

Soprintendenza Archivistica e Bibliografica

Direzione Regionale dei Musei

Normativa Urbanistica

Il progetto seguirà le disposizioni definite da:
 - PRG Ancona
 - PPE Cappuccini - Cardeto

Richieste del committente

- Soprintendenza Archivistica e Bibliografica per le Marche ≈ 400 mq
 - Archivio di Stato di Ancona ≈ 5300 mq
 - Direzione Regionale Musei Marche ≈ 500 mq
 Totale ≈ 6200 mq

Stato attuale

Superficie netta ≈ 3080 mq

Stato di progetto

Superficie netta ≈ 3110 mq



21 PIANTE DI PROGETTO - Scala 1:200



Novum Podium Urbe : Proposta di Restauro, Conservazione e Valorizzazione del Complesso Birarelli ad Ancona



21 PIANTE DI PROGETTO - Scala 1:200



Novum Podium Urbe : Proposta di Restauro, Conservazione e Valorizzazione del Complesso Birarelli ad Ancona



22 PIANTE DI PROGETTO - Scala 1:200



Novum Podium Urbe : Proposta di Restauro, Conservazione e Valorizzazione del Complesso Birarelli ad Ancona

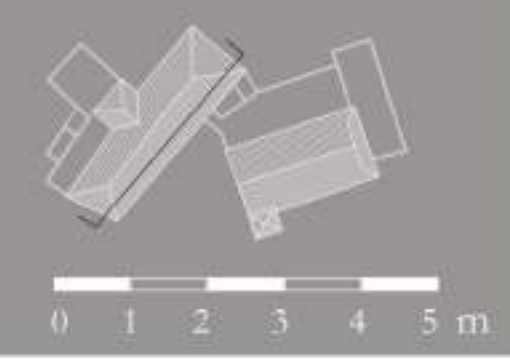


Novum Podium Urbe



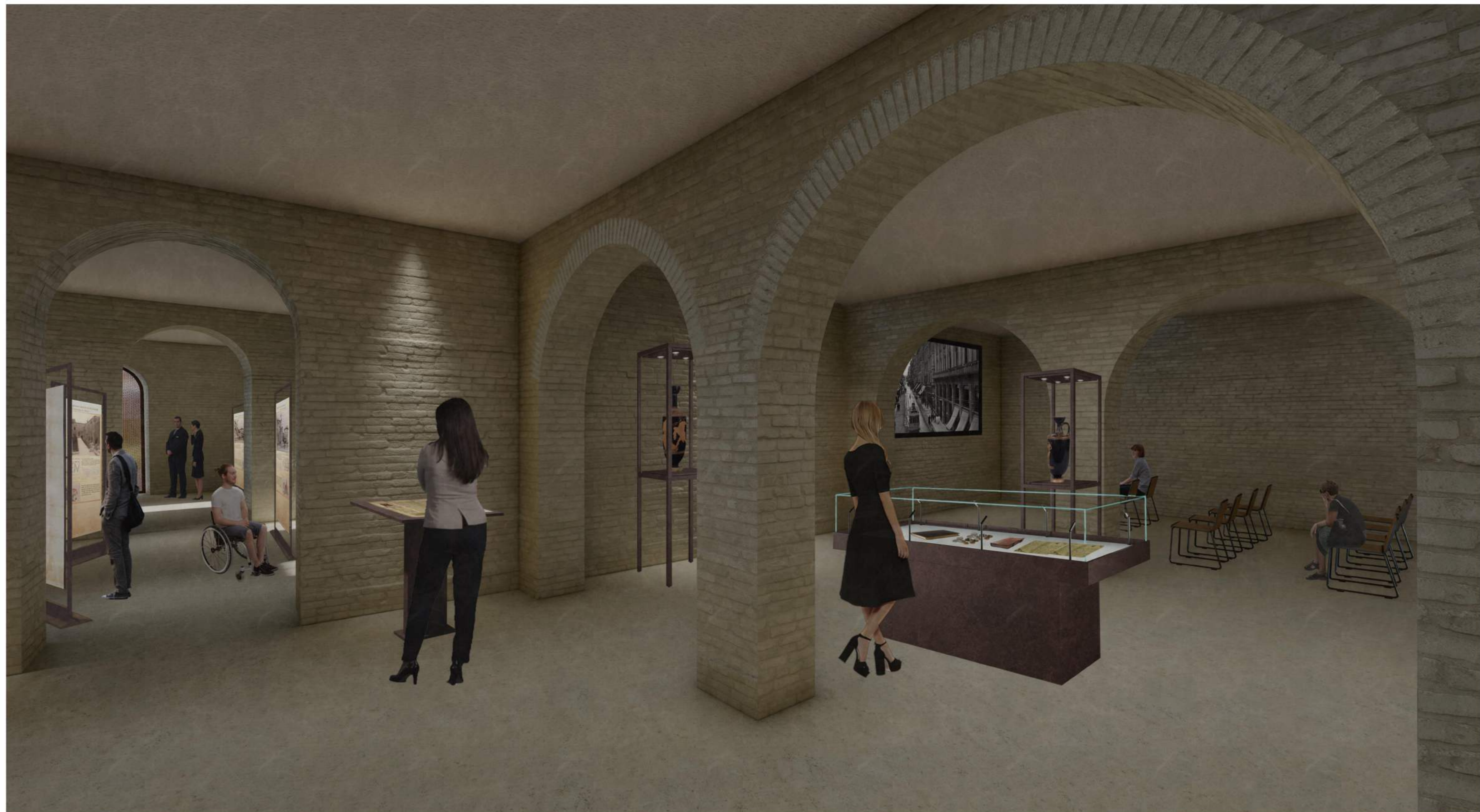


24 SEZIONE SUD - Scala 1:100

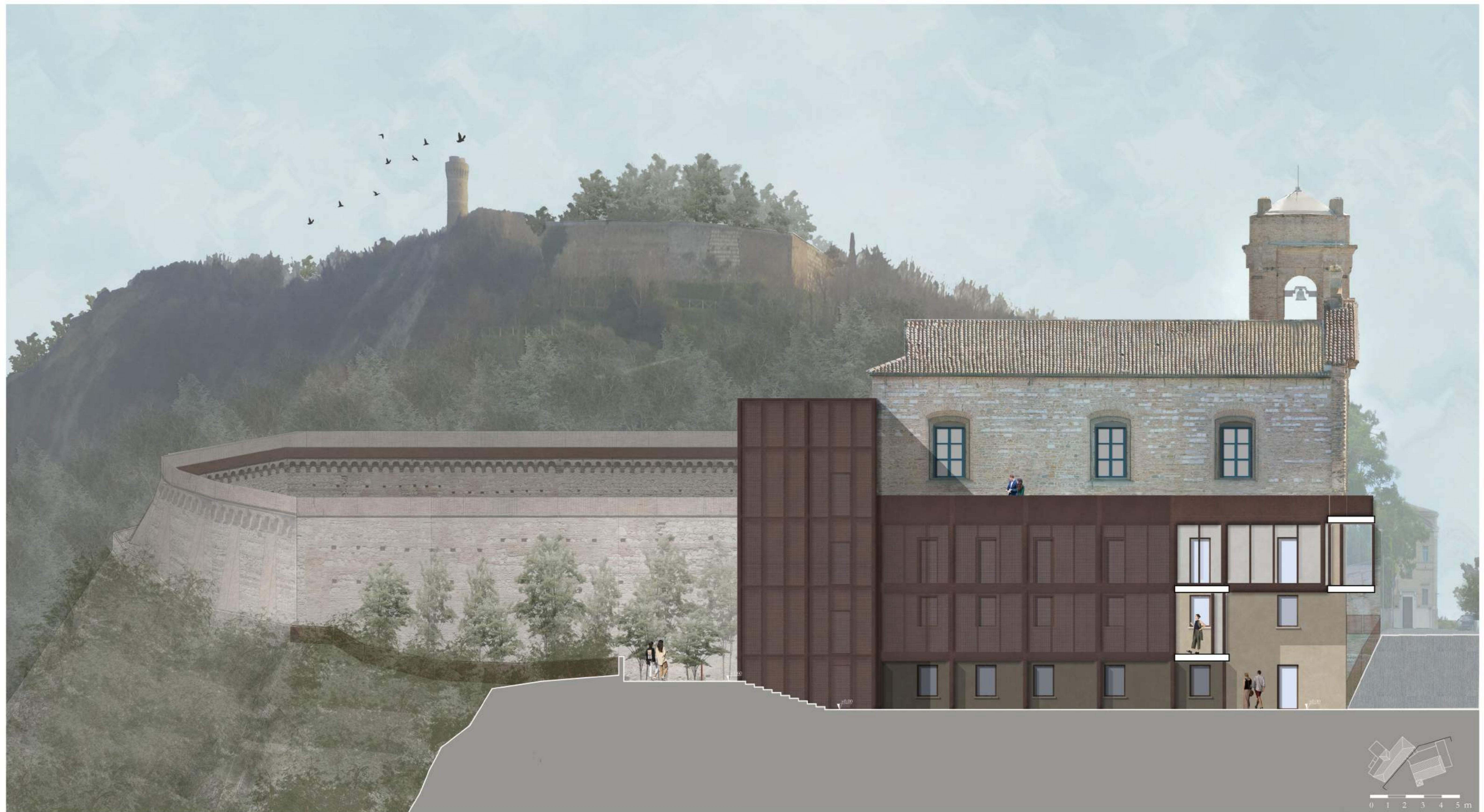




24.1 VISTA - Ingresso all'Archivio di Stato



24.2 VISTA - Percorso espositivo

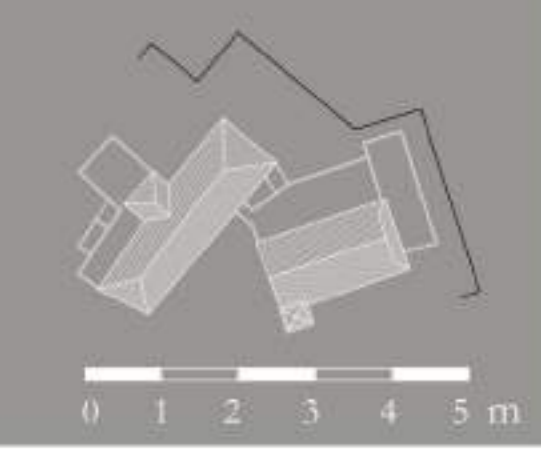




25.1 VISTA - Il ballatoio sui giardini

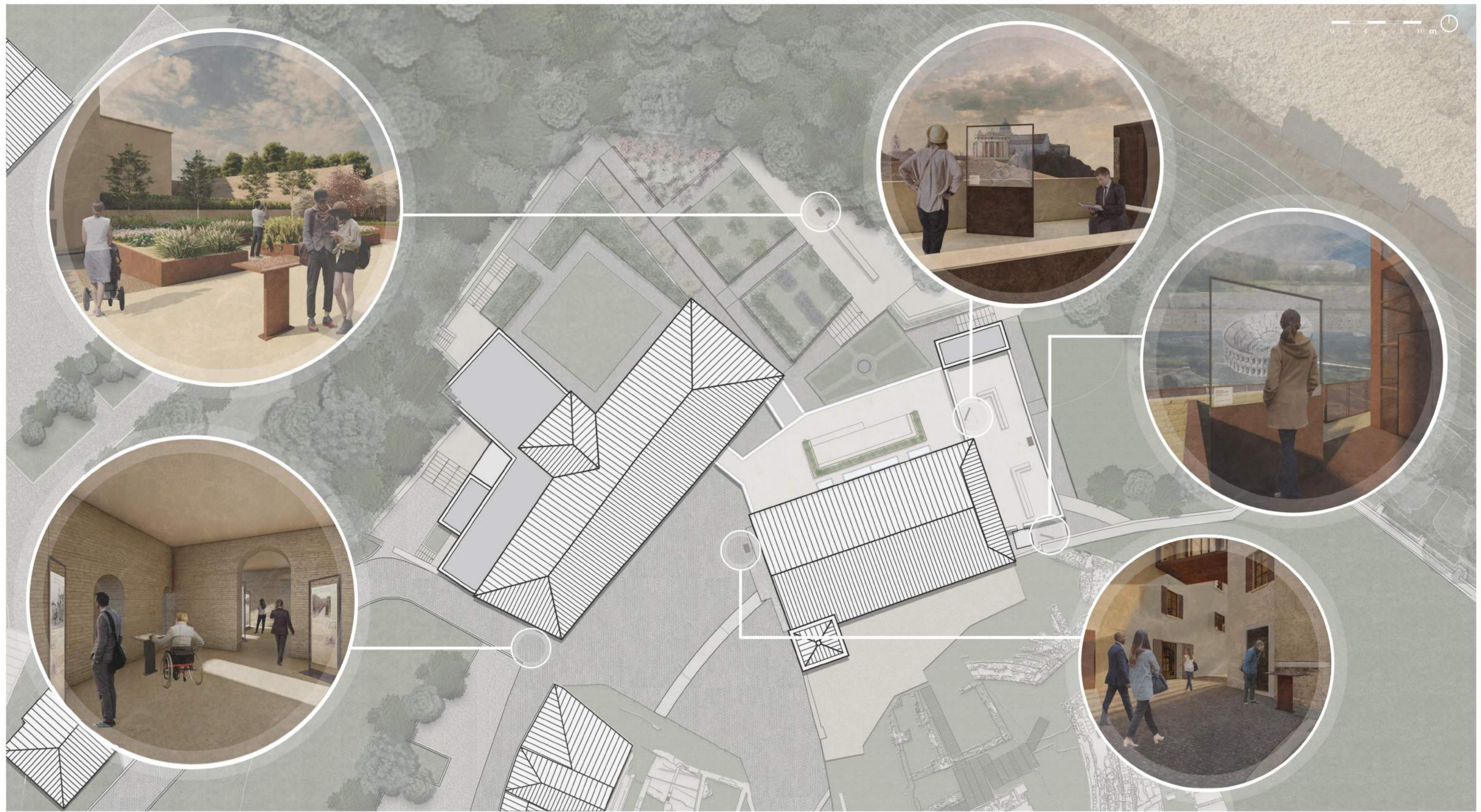


25.2 VISTA - Il ballatoio vista mare





26.1 VISTA - Cinema sotto le stelle





27.1 VISTA - Sulle tracce dell'Anfiteatro





*"...dal giorno in cui un'architettura è terminata,
comincia, in un certo senso, la sua vita..."*

GRAZIE PER L'ATTENZIONE