

The background of the page is a complex, abstract graphic design. It features a variety of colorful elements: thick blue and green wavy lines, thin yellow and blue curved lines, and several geometric shapes including stars, rectangles, and circles. Some shapes are solid, while others are dashed or outlined. The overall composition is dynamic and layered, with elements overlapping and creating a sense of movement and depth. The colors used are primarily blue, green, yellow, and red, set against a white background.

Alberto Grassetti

Elementi per una città dei limiti.

Il caso studio di
Pesaro.

ALMA MATER STUDIORUM - UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA
Corso di laurea a ciclo unico in Ingegneria edile-Architettura

Tesi di laurea in
Architettura e composizione architettonica

Elementi per una città dei limiti.
Il caso studio di Pesaro

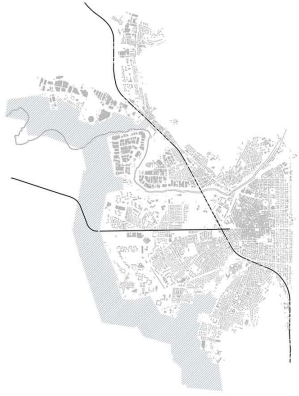
Candidato
Alberto Grassetti

Relatore
prof. Matteo Agnoletto

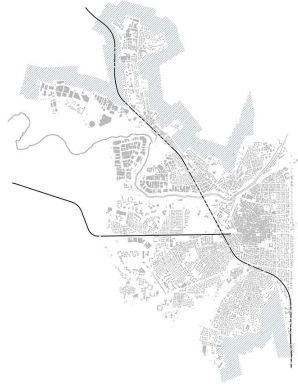
Anno Accademico 2021-2022
Sessione III

Allegati

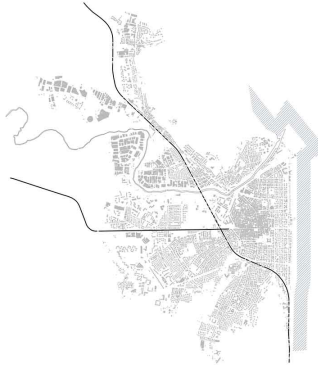
Campagna



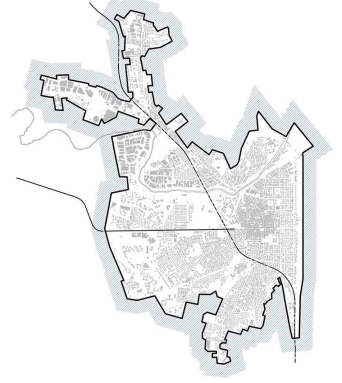
Collina



Mare



=



Ambiti di confine
1:50.000

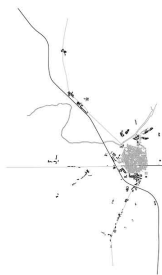
Sistema finale dei confini
1:50.000



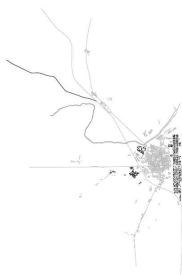
Inquadramento territoriale
1:20.000



Evoluzione dell'edificato
fino al 1861



1862-1900



1901-1920



1921-1954



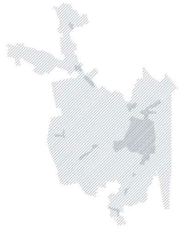
1955-1984



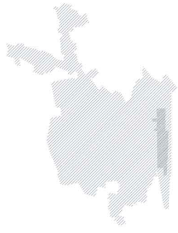
1985-2010



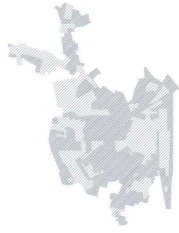
Isolati aggregati



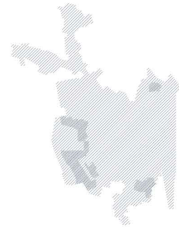
Città giardino



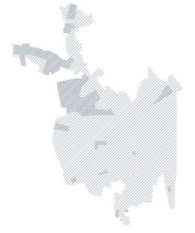
Villette tradizionali



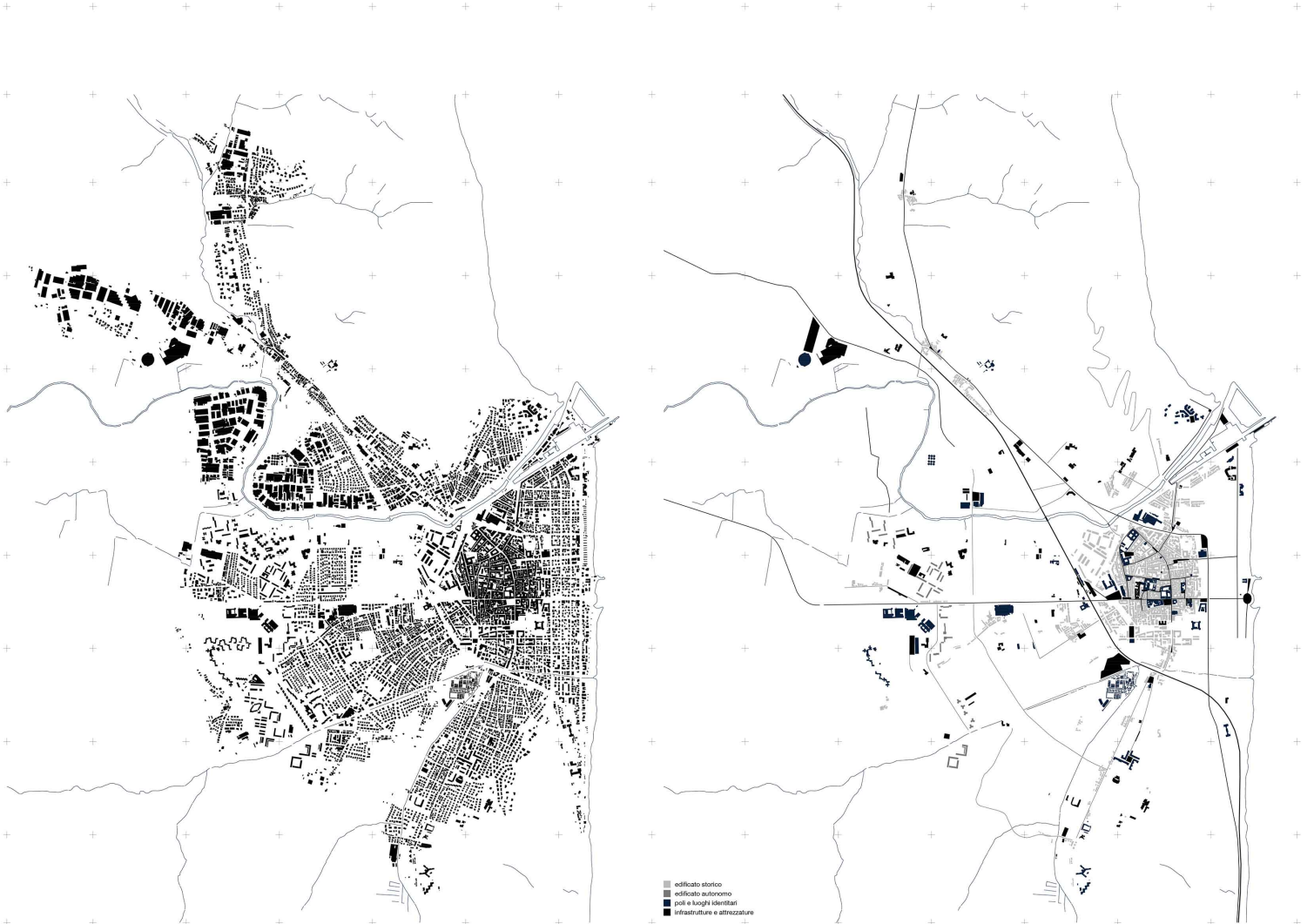
Condomini intensivi



Fabbriche



Analisi. Le tipologie edilizie
1:80.000



Analisi. La città
1:20.000

Analisi. Le centralità
1:20.000

Parchi urbani



Collina



Fiume



Fossi



Costa



Campagna



Analisi. La natura
1:80.000

Il consumo di suolo in Italia



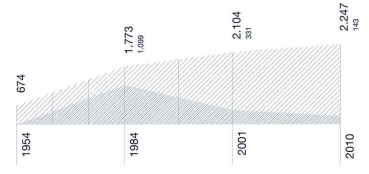
7,10%
suolo consumato al
2020

Distribuzione del fenomeno

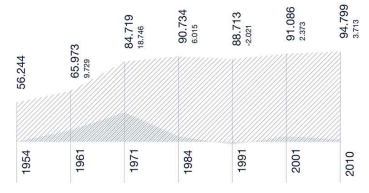


aree maggiormente
colpite dal fenomeno
del consumo di suolo

Il consumo di suolo a Pesaro



Andamento e incremento di consumo di suolo (ha)
comune di Pesaro



Andamento e incremento demografico
comune di Pesaro

a livello locale

Analisi delle statistiche
a livello nazionale

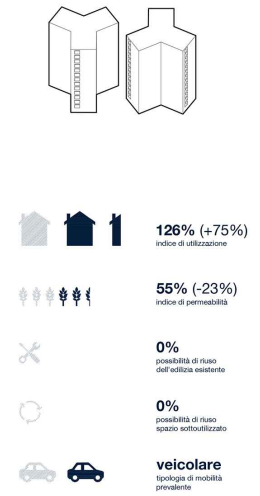
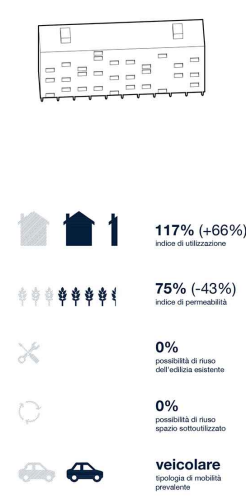
SDF_Villette tradizionali

SDP1_Isolati aggregati

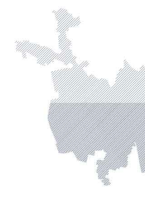
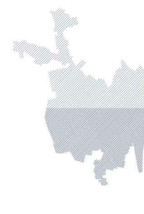
SDP2_Edifici a corte

SDP3_Edilizia intensiva a stecca

SDP4_Edilizia intensiva a torre



Analisi di diverse tipologie edilizie presenti



Scenari di applicazione a scala urbana

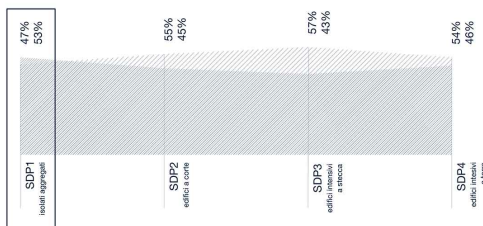
Villette tradizionali

Isolati aggregati

Edifici a corte

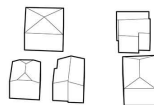
Edilizia intensiva a stecca

Edilizia intensiva a torre

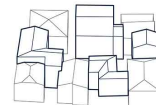


Indici di consumo di suolo a scala urbana
superficie consumata e desigilabile

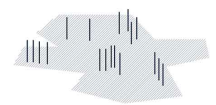
Stato di fatto
Condizione periurbana



Stato di progetto
Densificazione per aggregazione



Desigilazione di territorio



Strategia di decrescita
SDP4

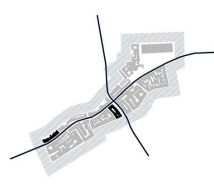
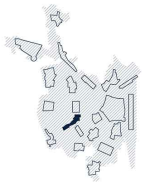
Matrice edilizia storica

Poli catalizzatori

Attrezzature e infrastrutture

Verde interstiziale

Tessuto residenziale aggregato



Settore urbano
inquadramento

componenti

700.000 mq

600.000

500.000

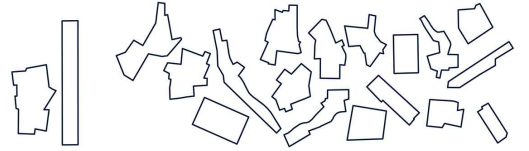
400.000

300.000

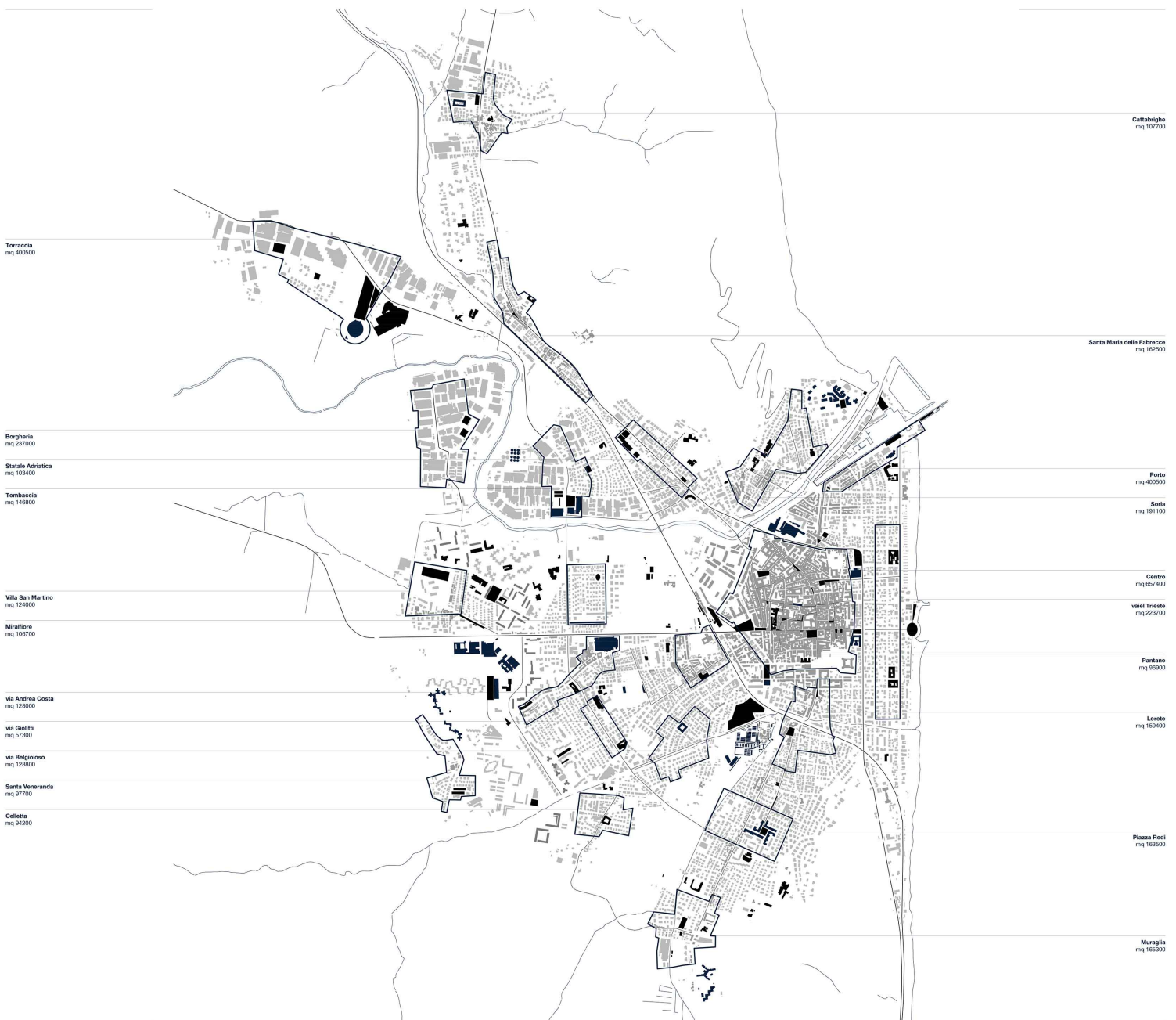
200.000

100.000

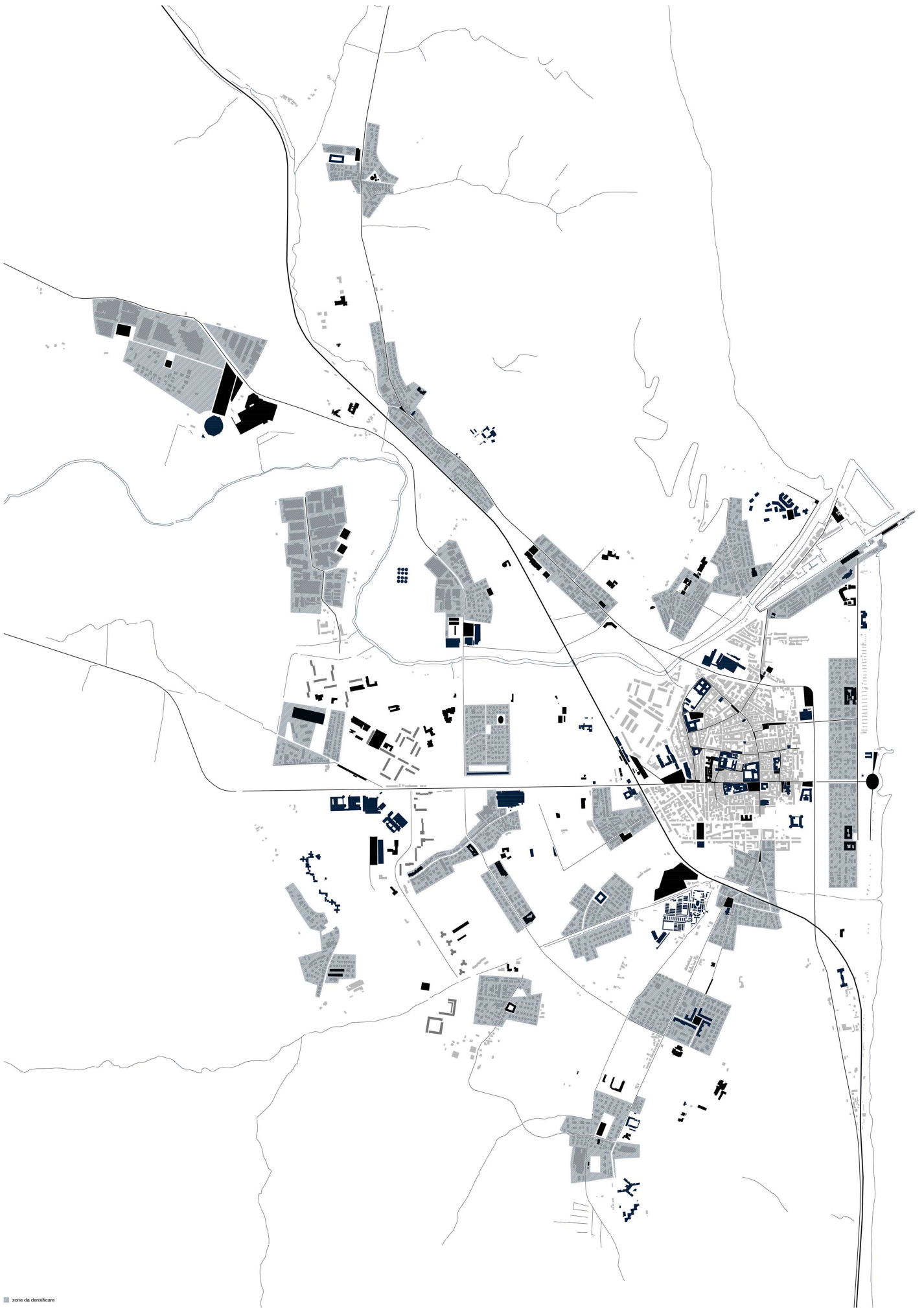
0



Abaco dei settori urbani



Individuazione dei settori urbani
1:15.000



zone da densificare
La città dei limiti. Il progetto della città
1:10.000

05 Elementi per una città dei limiti.

Il caso studio di Pesaro.



La città dei limiti. Il progetto della natura
 1:10.000

06 Elementi per una città dei limiti.
 Il caso studio di Pesaro.

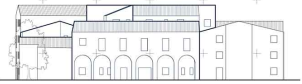


Progetto della città. Declinazioni

(c1) Isolato



(c2) Verde interstiziale



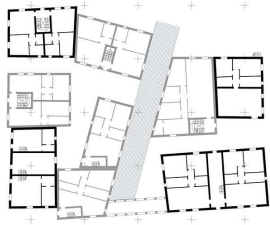
(c3) Contesto storico



(c4) Spazio sottoutilizzato



(c5) Acqua



(c6) Attrezzature pubbliche



■ edifici da realizzare

■ edifici esistenti

Progetto della città. Elaborati.

1.500



(n1) Agricoltura

(n2) Socialità

(n3) Settori urbani

(n4) Biodiversità

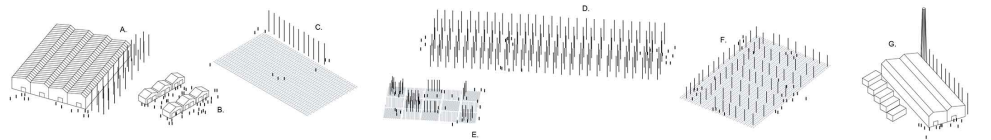
(n5) Collegamenti

(n6) Tecnologia

Progetto della natura. Ambiti
1:2.000

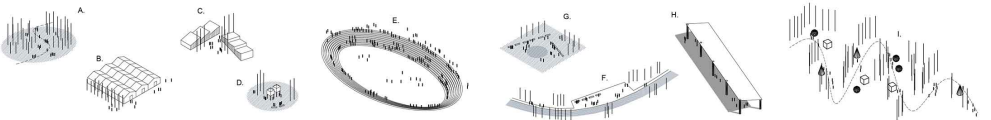
(n1) Agricoltura

- A. eco-distretti produttivi
- B. mercati locali km 0
- C. parchi agricoli
- D. foreste per produzione di legname sostenibile
- E. orti urbani comunitari
- F. frutteti
- G. centri di riuso e di economia circolare



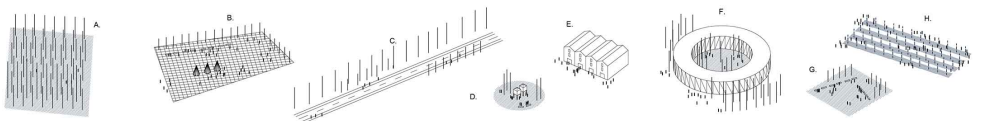
(n2) Socialità

- A. foreste urbane
- B. giardini botanici
- C. eco-centri civici
- D. parchi attrezzati
- E. teatri all'aperto
- F. darsene e lungo canali
- G. zone di riposo e raffrescamento
- H. zone d'ortica
- I. promenade culturali



(n3) Settori urbani

- A. filari di alberi e siepi
- B. piazze
- C. viali alberati
- D. piccoli parchi attrezzati
- E. servizi di prossimità
- F. luoghi ricreativi
- G. zone di riposo
- H. fontane



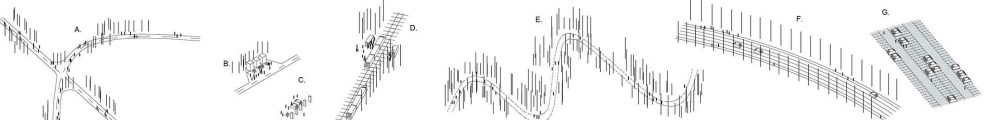
(n4) Biodiversità

- A. materalizzazione dei pendii
- B. abbandono di aree sfruttate
- C. riforestazione
- D. riattivazione delle sponde
- E. zone di impollinazione
- F. torri colombare
- G. zone umide



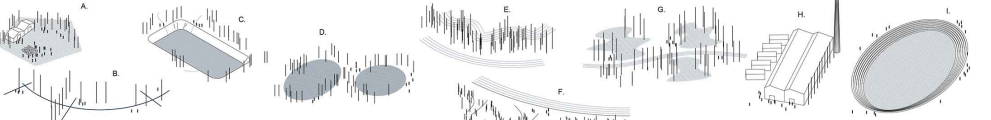
(n5) Collegamenti

- A. rete ortogonale
- B. aree di manutenzione per bici
- C. colonnine di ricarica per motori elettrici
- D. tratto ferroviario
- E. sentieri escursionistici e rete pedonale
- F. progressiva desigilazione e rimozione dei parcheggi



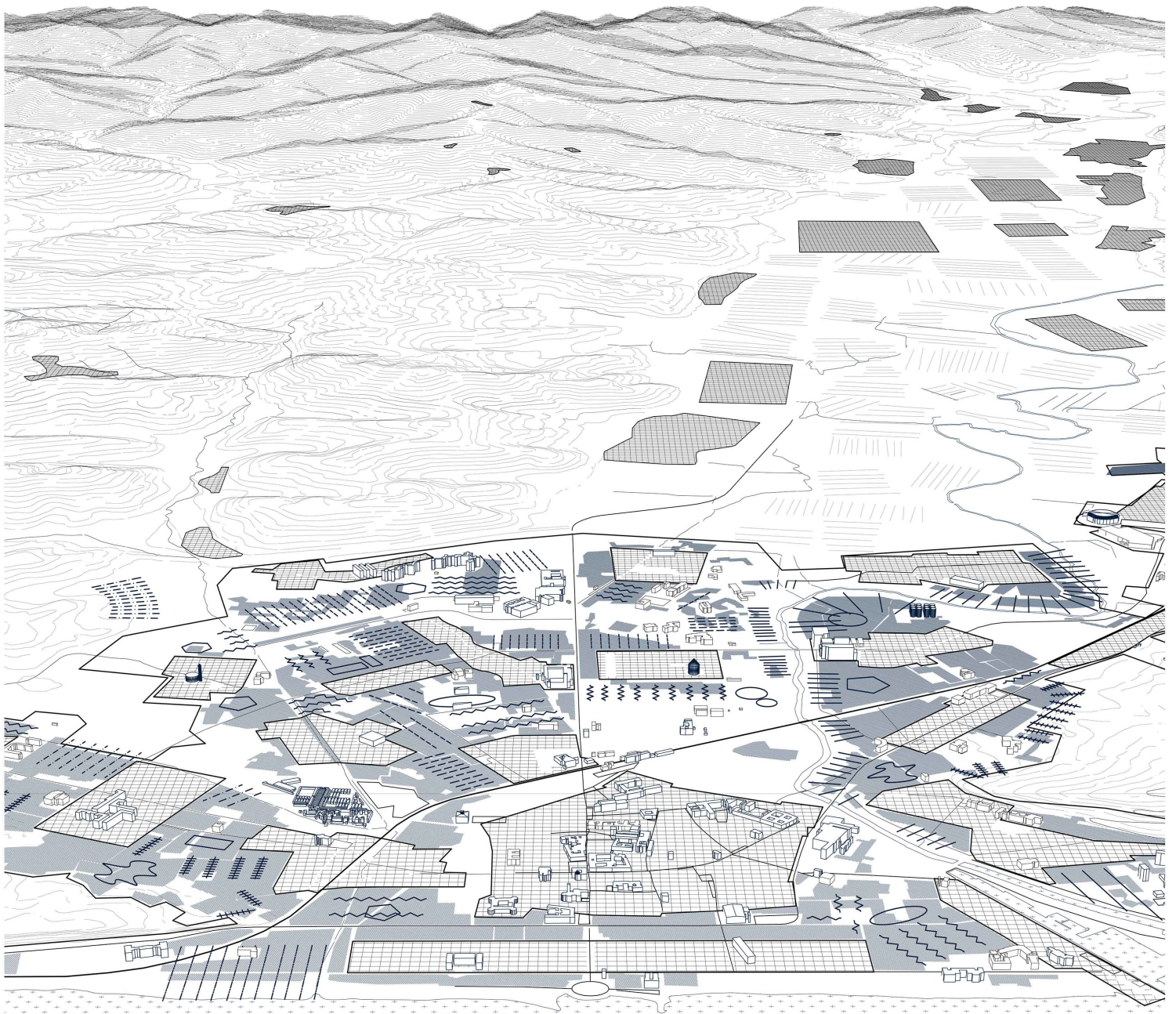
(n6) Tecnologia

- A. parchi per la sperimentazione agro-tecnologica
- B. reticolo litico costale
- C. bacini di ricarica delle falde
- D. vasche di laminazione
- E. piantumazione come protezione da alligamenti
- F. zone di protezione costiera
- G. sistemi di Biodiversazione
- H. centri di riuso e di economia circolare
- I. giardini e piazze della pioggia



Progetto della natura. Abaco degli elementi





La città dei limiti
vista a volo d'uccello

